

خطرات افكار

منقولة

من لا مسرة له لا رجاء له
 الصمت القليل قد يفنى عن حزن كثير
 حين تشتغل المحبة لا يحتاج الى مساعدين
 لا تكتسب المسرة الا بالانفاق منها
 لا يشعر الانسان بالفرصة انها فرصة الا حين لا يفنمها
 ما كان احلى الحياة لو ان الناس يقدرون الانسان كما يقدر نفسه
 مما يدل على جهالة الانسان اعتقاده الجهل في كل من لا يرتأي رأيه
 من لا يسر نفسه فلا تطمع بالسرور منه
 من بلايا الانسان انه حين يصل الى درجة التمييز لا يقف عندها
 الجاهر بمدح نفسه كالرعد يروع ولا يضر
 مها اشد جهل المرأة فلا تعدم ان ترى الرجل اجهل منها
 لا تحسب السعادة نوراً الا اذا تخللها ظلام شقاء يستريح به الانسان



ما قيل عن المرأة

تموت المرأة موتين حين تفقد حياتها وحين تفقد سرورها
 قوة المرأة في طلعتها اشد من قوة الرجل في شرائعه وتأثير دمعها اشد
 من تأثير حسامه
 همس المرأة الجميلة يستفز اكثر من الهتاف الشديد
 لسان المرأة سيف مسلول ابداً
 يقال ان جهنم مبلطة بالسنة النساء
 قالت مدام دي ستايل اني مسرورة بكوني امرأة اذ لو كنت رجلاً
 لاضطرت ان اتزوج امرأة
 لا تسر المرأة الا اذا سببت الكدر
 لا ينبي للرجل ان يأس من المرأة فاليوم اربع وعشرون ساعة وكل
 ساعة ستون دقيقة وفي كل دقيقة للمرأة فكر جديد
 بين قول المرأة نعم ولا مجال لا تدخله الابرة
 لما تعجز المرأة عن الانتقام تبكي
 في الدنيا شيثان جيلان المرأة والورد
 المرأة مقياس المدينة
 لو كانت المرأة اشد تواضعاً لكان الرجل اكثر امانة
 ما جعل الرجل كثير الطوع للمرأة الا بمض طاعتها له