

خطرات افكار

منقولة

ما من احد يكون احمق دائماً ولكن كل الناس يحمقون احياناً
الرجل الذي يتقن الشيء الحقير يكون غالباً اشد اتقاناً للشيء الخطير
اذا اردت ان تكون مطلوباً فاجتهد ان تكون نادراً
الدرهم الذي تقترضه اقل بكثير منه حين تفنيه
اكثر ما تقعله من النفع يكون منتفعاً به من يأتي بعدك
اذا قال لك رجل ان له امرأة فالحقيقة ان امرأته لها رجل
متى اختصم المحبان فقد تجدد حبهما
ليس بين الناس اسراف يحمد الا الاسراف في صنع الجميل
الاجر الذي ينال بالصلاة ينال مثله بالاعتراف بالجميل
قلما افترقت العظمة عن البسطة
الفتاة التي تكون اخر المتكلمات تكون اول المتزوجات
حسن اخلاق الانسان درع مضاعفة عليه
الاحسان صك يدفع في السماء
الديانة مستشفى لجرحي النفوس
ليس انحدار الماء باسهل من الهوان على طالبه
ما وقى الرجل افتتانه بجمال المرأة اكثر من فقره
احتكرت المرأة الكلام ثم عجزت للرجل كيف لا يتكلم

يشق على هذه المجلة ان تنعى لقراءها احمد باشا منشأوي التي طالما ذكرت
مبراتة الطائفة وسخاءه النادر فقد عدت عليه يد الردى في ٢٠ من شهر
دسمبر بعد ان ملأ البلاد معروفا وبراً وملأ الدنيا صيتاً وذكرآ حتى
لقد يمنعا اشتهار جوده عن تأبينه وراثته ويعتينا شمول الاسف عليه من
تعيده وتعداد آلائه بل انه يمكننا القول عنه بانه كان افضل من استندنى
نفعاً ومنع ضيراً وانه كان في بعض الاحوال مع بعض الناس خير الناس في
حين لا تظن نفس بنفس خيراً نسأل الله ان يتعمده برحمته عداد ما اولى
من المبرات وان يكافئه على ما افاد بانزاله ارفع الجنات

ولقد عز فقد هذا الكريم على شعراء البلاد فنظموا فيه المراثي العديدة
اعترافاً بجميله وحزناً عليه وكان في جملتهم حضرة امين افندي الحداد الذي
كان الفقيد رحمه الله من صريديه والمنوهين به فقال يرثيه بهذه الايات
عقيد الندى فيك المناخ تعقد وفقدك انى شاء للحزن يوجد
ترحلت لكن ما ترحل نائل ولا انقبضت لما بسطت يداً يد
ضننت وقد كنت الكريم على الورى بان يفقدوا الاحسان في حين تفقد
نخلت ارثاً من علاء ونائل تسود به الاقوام حيناً وتسعد
وشرفت اقدار الجدود بذكره فطابوا وخلصنا انهم منك ولدوا
أحمد كنا نحمد الدهر مدة لديك فكيف الدهر بعدك نحمد
برغمي ان استبدل المدح بالرثا وان يبذل التعداد منى معدد
وان تنطوي تلك الشمائل بعدما غدا نشرها للمعتقي وهو يرشد
بني مصر ان الاثر في مصر ما يني يلوح وفي مصر القديم يحدد
فهل فيكم من قائل بعد فقده اذا مات منا احمد قام احمد