

# الاسكندرية

الجزء الخامس - السنة الثامنة

{ الاسكندرية في ٣١ مايو ( ايار ) سنة ١٩٠٥ }

{ الموافق ٢٧ ربيع اول سنة ١٣٢٣ }

المرأة لدى اليابان

علم القراء بمكانة الامة اليابانية وعظيم ما بلغته من السؤدد والمجد وليس ذلك لما بدا من همتها في هذه الحرب مع الروس بل لما تقدم ذلك من صيتها الحسن وبعد شهرتها في العلم مما يمد عجباً بالقياس الينا وغير عجب بالقياس الى الاساس الذي بنوا عليه ذلك المجد . ولقد اطلعنا الان في احدى الصحف اليابانية على خطاب ل احد مهندي اليابان يستدل منه على مبلغ نهوض هذه الامة وما تحاول الارتقاء به من طريق المرأة على الخصوص ولذلك آثرنا نقله ليرى القراء منه ان هذه الامة تبني على صخر وان مجدها سيدوم الى اباد قال السكاتب

لقد اخذنا نهض في ذرى المدينة من ثماني وثلاثين سنة حتى بلغنا منها في هذه المدة القصيرة شأواً بعيداً وقد اصبنا من النجاح في سياستنا

وعلمونا وثراننا وطرق معاشتنا وأثلافنا مبلغا يعسر ضبطه وقيده . وانني  
لا اذكر الان مقدار النجاح الذي اوصلنا اليه العلم ولا المرتبة العالية التي  
حلت بها المرأة عندنا بل اكتفى من القول ان مقدار ذلك النجاح في تلك  
المدة قد كان كافيا لدهاش العالم كله كما انه قد جعلنا في منزلة صارت فيها  
تبعه كل ممالك الشرق الاقصى ملقاة علينا وصار الناس ينظرون الينا بعين  
الحذر والحسد حتى بانوا يلقبوننا بالخطر الاصفر ولكنها على كل حال منزلة  
يجب ان نبتجج بها ونعتبط لانها جمعتنا في مصاف الامم التامة من كل  
وجه ولم يكن كل هذا الا بالعلم ومحبة الفقير والعطف على الجار ونشر  
المساواة والحقوق بين الجميع

وانا قد نجحنا في هذه الحرب وامتلكنا منشوريا وعدت جنودنا من  
خيرة الجنود واعتبرت ماليتنا في احسن حال ولكن هل يجب ان نكتفي بذلك  
في حين ترى الولايات المتحدة قد اخذت جزائر سندويج وفيليبين واخذت  
تحاول فتح برزخ بناما وزيادة قواها البحرية و ترى انك تراه مثلها مع جرمانيا .  
انه لا يجب اكتفاؤنا بما تقدم بل يجب السير على نسق تلك الدول حتى  
يكون لنا في التجارة ومعارك الحياة شأن عظيم . وانا قد جربنا نفوسنا  
في الحرب فبدا منا اننا اشدهاء بوسائل وان البسالة لم تكن العاملة وحدها  
على النصر بل كان لها من التعتل وحسن التدبير نصير كبير فهل ترى يكون  
لنا مثل ذلك في معارك الحياة الادبية واستزادة المجد من التوسع في الخارج  
ومعاملات الامم . انا قد رأينا منا عظماء جدا في معارك البر والبحر وقد صار  
من الواجب الان ان ترى منا عظماء في معارك البر والبحر من جهة اخرى  
ولكن من تبدو تلك العظمة وبماذا ؟ انها قد بدت ممن الجهة المادية حتى

الان بمحبة البلاد والجري على موجب شرائعها ولولاها لكنا واهالي بلاد  
كوريا سواء واما الجهة الاخرى التي نحاولها فلا تتم الا بالمرأة التي قالوا  
ان يدها تهز الارض

ولقد يظن ان الذي بلغناه من الجهد وتحسن الحال يكفي ويزيد ولكن  
الحقيقة انه لا يكفي كما انه يزول اذا كنا لا نوجه نظرنا الى اديب المراتحتي  
تلد لنا الرجال العظام في المستقبل وهو مبدأ أسر بالشعور به في هذه البلاد  
لان مدارس البنات الصغرى والصغرى عندنا حائلة بين بل هي تزداد  
احتقالا مع كثرة الضرائب المرهقة حتى ان الاهالي قد دفعوا زيادة عن  
المألوف مبلغ ١١٥ مليون ين دون ان يحلمهم ذلك على ادنى نظر الى التوفير  
في سبيل تعليم البنات بل ان كثيرين من عطاء البلاد قد دفعوا قبل سقوط  
بور ارثر وانتشار الثقة المالية في النفوس مبلغ ١٢٥ الف ين مساعدة لمدرسة  
البنات الكبرى في طوكيو وهو ما لم يجر له مثيل من قبل في البلاد كما انه  
يزيد الثقة بحسن المستقبل ويدل على ان الاهالي قد عرفوا انه اذا لم تحرر  
المرأة فلا تكون اليابان حرة وعلى هذا تعتبر البلاد كأنها حقل قد حرث  
والقيت فيه البذور ولم يعد الا انتظار الحصاد

ولقد يقال ان الصانع يعرف آلاته وهذه آلاتنا موجودة ولكنها غير  
متلزمة مع قدر الشيء المصنوع لان الشيء الحسن يجب ان تكون آتاه على  
الدوام مصقولة ذات رونق وحمدة فالذي يجب لنا الان لكي نكون أمة  
طويلة البقاء هو ان نحرص على الصحة والعافية وان نوجه عنايتنا الى صحة  
المرأة بالخصوص لتلد لنا ارباب صحة يكونون ارباب رأي صحيح كما يجب  
ان نوجه تلك العناية الى جمال المرأة ايضاً فنجتال لها لتغدو حساناً مشرقة

لان هذا الجمال امر ضروري للمرأة اذ هو الذي يولد المحبة والالفة ويبعث على الرضى ويكثر به النسل كما ان هذا الجمال لا يأتي كله من طريق الوجه وسائر الجسم بل هو يأتي من الصحة اذا اقترنت بالادب وحسن الذوق ولطف المعاشرة والذكاء ومعرفة الختوق لان المرء لا ينجذب الى الجمال او لا يشعر به الا اذا كان مقروناً بتلك الجواذب ولهذا يتعين علينا تحسين صحة المرأة ليحسن رونقها ثم تحسين آدابها ليكمل جمالها ويتم رونقها وتصبح موليدها مثلها في حسن الصحة وجودة العقل وسلامة الادراك لان المرأة لم تخلق لتكون لعبة بين ايدي الرجل يلهو بها كما يلهو الغلام بل هي نفس تامة خلقت لان تكون جمال المنزل وزينة المجتمع ومعونات الاسرة ومرجو المستقبل ومأموله

ولقد جرينا في تعليم المرأة على نسق لا يجدي فاصبحنا مقلدين واصبحت المرأة تتعلم بدون تعقل ليقال انها متعامة وهذا غير المتصود بل نحن نريد المرأة حاذقة لبيبة لتتعلم وتعلم فيكون لها قوة التمييز والاختراع وحسن التقدير وكمال التصرف والقدرة على الاستنباط فيكون كل مكان كمدرسة للفتاة وكل شيء تراه بمثابة كتاب تستفيد منه وبالتالي انه لا يجب ان يفصل بين معيشة المدارس وسواها بل يجب ان يكون الجميع سواء حتى لا نقبس حسن العلم وحده بل نقبس معه محاسن العادات فتقدو فيما بعد اخلاقا فاضلة وسجايا صالحة يرثها الابن عن امه . وانني لا استحسن ان تكون المرأة اختصاصية بل ينبغي ان تكون مله بكل شيء من شؤون الحياة والعلم به وان يكون نظرها ممتداً مع عقلها الى كل شيء حتى تحسن معها المعيشة ويرجى منها الخلف المحمود الذي نطلبه منذ الان لتتازع البقاء مع هذا العالم الواسع المتنازع

هذا معنى ما قاله ذاك الكاتب الياباني ومنه يكتبني القاري بمعرفة تلك  
 الامة المجيدة وما يجول في صدور ابنائها من الالاماني لحفظ سؤددهم وتدرجهم  
 فيما هم آخذون فيه ولقد نسب كل هذا الى محبتهم لبلادهم واحترامهم لشرائعهم  
 وعظفهم على الجار والفقير وهي فضائل قد جاءتهم بلا دين وخلقت معهم كما  
 خلق الاريح مع الورد واما نحن الذين طال عهدنا بالاديان حتى صارت  
 معرفة حقوق الاديان السماوية والارضية متأصلة في نفوسنا كأنها من جملة  
 سجاياتنا فلا نزال كأننا بلا دين لان كل الذي نجح به اليابان متأخر الان  
 بدمه فلا محبة لفقير ولا رفق بيأس ولا حنو على جار ولا اهتمام بتحرير  
 امرأة وتعليم جاهلة . بل لقد دخل الاورون بلاد اليابان واهلها لا يدرون ما  
 هي المسيحية فاضربوهم ولا طردوهم بل عرفوا انهم اناس مثلهم جاؤا لينفعوا  
 ويستنفعوا فاكرموهم وتعلموا منهم حتى استغنوا عنهم وفاقوهم واما نحن  
 فنحتاج لادنى اوربي ليصنع لنا مسامرا ولكننا نشتمه ونضطهده ويعز علينا  
 ان نتعلم منه فما كان احراانا ان نكون بلا دين وان نكون من الصالحين  
 فيكون لنا اجر من اهتدى من عند نفسه دون معين

