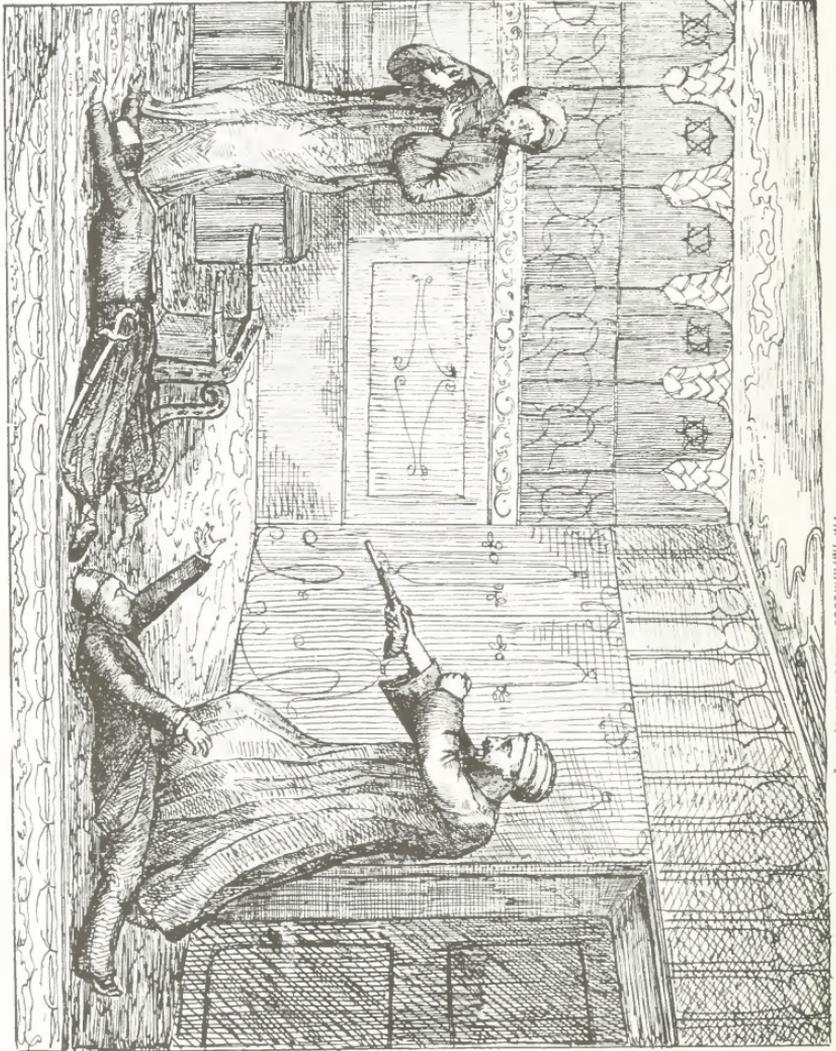


للمرة النابغة من رحلة أبي بظلة المشتملة على ثلاثين مرة وفيها خمسة وعشرون فركاً
 ترسل سلفاً إلى من يشبهها الخواجا جس سئلوا المحرر عنوايه يدل الصفحة الرابعة



* محاوره بين ابي خليل و ابي نطاشه في يوم السبت ٧٠٠ لولويوشته *

* ~~عشرشاهمه~~ *

عشرشاهمه - بجا شوف يافزون ماتتفرغني علبنا و الذا
 وراس سيدنا محمد بجا اخر يوم من عمرك انت بتحمبا به
 ياغايير ؟ انت خطر في بالك ان الفلاح منا السنه دي زي
 عامنا الدول لما كنت تجول له جيمه رحليك كان حاله بروج
 مطرطرها في وشك وانت ياغايير كنت تنزل عليها الحس
 بالعهده وتهربها بالثقله ؟ ياخي لا فوج من نومك دلوجتي
 الدنيا احوالها تغيرت والفلاح صحي من غفلته وعرف ان
 له حجيوج وان ظلمه ده له اخره وان دراه رجال بيوتوا على
 حاله وان الرجال ذو بجمده وسارطين لدرنج اصحابنا
 بيسمعوا كلامهم والداما كانوا بعنوا السيدك ناس
 يفتشوا على احواله الخبيثه ويجبضوا على دفاذه وينظروا
 عمل فينا ايه ارن الدنيا ماهيش سايبه له وان الفلاح
 الشجي الي زي حالتنا الشفيعه عليه حادك ويازمه على
 الحكام انهم براعه مش بتغلوا خاششه ويصمروه على
 الدهن العريانه الي ما فضل فيها حشيش بتقوت منه
 ظلمك بك - خلصت كلامك يا قليل الود ؟
 عشرشاهمه - ليا ظالمه ما خلصت لسنا انا دي اجول
 لجواصك العكروت ده ان اذا جل جباه علينا والنبي اجول
 زماره حليمه ونوته ونوت فيه شوف بجا لما اجول لك
 احنا يا فارجين حلفنا بدرجن ابو نضاره الوالي الي نعوي
 بجامه ان من دلوجتي ورايج العده دي ما يجتس تنزل على
 جسدنا فهت جنابك ؟
 فرعون اغا - وراس اخذنيذ افطعتولسان بو فادح
 مش لزمه شفتقلو وحلمتولو على بوخرسيس *
 عشرشاهمه - ما تجولشي حبلتملو ما تلفطش الاسم
 الطاهره بتك النجس *
 ظلمك بك - بغي انا اهدت اسمك كلامك لخره حتى
 ابي ارسعي على ضميرك فلذوقت لله الحمد ثيقت انك من

ابونضاره - صاري جمعيتين ما تنفكش يا بو خليل انت
 عطت فين يا عم ؟
 ابو خليل - الحكيم شار علي اروح ويني اعمل الجمالين
 فرحت وقعدت لي هناك خمستا شويوم وان بسطت ارجعه وخرين
 قيراط وادي رجعت صحي في غايه حقا وبشني ده مدينه
 صغيره انا لطيفه قوي دي نقول عليها جنة عدن تجري
 من تحتها الفهار بدون تشبيه وانت يا بونضاره ازي
 حالك يا باشتي ؟
 ابونضاره - انا طبيب بخير واشغالي دابنا بقدمه دخلت
 في ثلاثة مدارس بصفة خوجه عربي وعندي ارجه
 تادمه باروج عندهم في بيوتهم اعلمهم ابطال الباني وكتلوري
 ابو خليل - ادي الاخبار الي اخواننا فرج لما تسمعها
 واري اخبار مصرنا ؟
 ابونضاره - اهو الظلم والمجور على حاله وانت جالكشي
 حوارات ؟
 ابو خليل - حقا فكرتني شوف باسيدي دي الديات
 كان الجندي ادياتي في الرمله *
 ابونضاره - انه الله دول بقلم تلميري العزيز يسلم
 ده النفس وانه ادرجهه في عاشر نره من رحقي وامور
 صاحبك بدرهته تحت باطه انا انا الثاني جاني جران من
 الصعيد وفيه نادره عجيبه يظهر منها ان الفلاح صبح ججع
 فصنفت لك منها لعبه تبارزه ادرجها في النره ذاتها وادعيا
 التقدم والنجاح في حسانه الفلاح في ديوان مدير من اللديرين
 قبلي واخص اللبهم اسماعيل بك ظلمي مدير فرعون
 اغا فواصه والشيج عشرشاهمه فلاح وسي محمد كاتب يد *
 فرعون اغا (يدخل صاحب الفلاح ويقول الي المدير) بيك افند
 اسنته بو فادح بوخرسيس اسنته بو ابشك عشرشاهمه
 بوخزير ما يربد يدعتو عشره حنيهلر عوايد طين هو *

الجماعة اصحاب الشخص نأذا انت عاصي الحكومه
والناس اللي من عينك مأثور عليهم بالولمان من بعد
ما يصير وضع بدنا على جميع ما يملكه فانا راجع استفنع
بك حتى انك تصير قودة للعاصيين ويكون معلوم عنك
الفلاحين ان الراهبي عبيد الوالي انا قبلما اسرحك
ياكلب لربد ابي اشغني غليلي فيك يبقوا الرزق اللي بحجهم
يجوا بخلصوك من هري الرياح ده *
عرشاهمه - اللي يطلع من ايدك حطه في زي
ما انت فاهم *

ظلي بك - عده بافروعون اغا *

عرشاهمه - (اسرع من البرق بقفل باب الديوان
ويجمع على القواس وياخذ الطبخيه من حزامه ويقول له)
يخاشون يا فروعون ازا ما علمتش اللي اجول لك عليه
والنبي اسبب الطبخيه ده فيك را انا بحاجيس على الموت
يا الله جرحو المدير واربه على الحصيره وضبت في راسه
خليني اضربه عليه بدوق طعمه ضرب الفلاح
فروعون اغا - (يرتعش ويقول للمدير) افنده نه بو
ظلي بك - (بقوم ويطبطب على كتف الفلاح ويقول له
بلطافه) يا شيخ شاهمه شوف يا حبيبي الهزاره ما
بمجبنيش انا راجع اسامحك التوبه لكوننا اصحاب من
زمان وعشره قديمه لدن اذا كان حد غوك اللي على شي
زي ده وراس افدينا كنت امرت عليه بالقتل *

عرشاهمه - اجما امر يقتلي بعدما ناكلها يا غابر
فروعون اغا - امان امان بو فلاح مجنوندر
عرشاهمه - لما افركك يا اغا المجنوندر ييجا ازاي في
بلردنا بافلاحين (يضربه بالكف على وجهه ورضه
في كرشه فيقع فروعون على الارض يلص فينذر الفلاح
على المدير ويخطه بالبونيه على راسه ويقول له) ازاي
البونيه الركليزي ياملعون آهي خيلك تنزل نرف اجما
جول عده يا فروعون واما بالبرالبيض والنبي ما انت

جايه منها يا غابر *

ظلي بك - (بنين وهو مطروح على الارض) آه آه
انانت يا خواني يا ابي تعالي لي وانا كازني ايه ؟
انا ععد المأمور *

عرشاهمه - عن قريب يجي دور سيدك اذاما جيت
عن عماليه (بدروس المدير وهو يقول) والله ما لي خارج
از لم اخلص عليه اجما اطلب لي عشره جنيه جبر
بملك يا غابر وبيع الديناسك موتوا فطيس يا كلب آه
يا خساره والنبي لو كانت الفلاحين كلها على جلب واحدي
ما يجول ابو فضله ويجوموا لكانوا يجيبوا خبركم باطالدين
يا كفار (يقول للكاتب اللي بحجي نفسه في ركن الديوان) ما
تخافشي ياسي محمد با ابن عمه انت رجل صالح وشعب الفلاح
سي محمد - ريبنا يعلم بالقلوب اما انت يا ابي اطلع
إهرب على الرنور بلدانته لمخولق اته *

عرشاهمه - ادي لي (يخرج)

سي محمد - والله جدد ماهوش دني زي باقي للفلاحين
(برش ماء على وجه المدير والقواس وينتقمهم)
ظلي بك - (ينفق ويقول) آه يا ظلي دي كل
رجل من رجلين الفلاح تحي لها قنطار ده كسر
اجنابي بدهسه وفروعون اغا الذي خاف منه *

فروعون اغا - (يقوم ويقع ويقع ويقوم) نرده بو
ايشك فلاح *

ظلي بك - ضرنا واخذ طبختك وراج *

فروعون اغا - هوفين احنا اقطعو راس هو بوسيف
ظلي بك - روح غور يا تاور ياسي محمد يا فروعون اصمحتوا
لحد جراننا بيه والدينق هتبيكه وجرسه * فهتسوا ؟
سي محمد - انا كفتيني السرعة اللي اخذتها *

ظلي بك - احنا والله نستاهل اكثر من كذا *

ابو خليل - يسلم فرك يابون فضله ادي الحكايات اللي تلتذ منها
اولد بلدنا لدهم يشخصوها في البيوت ويحصل منها انا وغيرهم

من يرويه ليقال هذه المصلحة ويجدان تصالها الاخبار
من تابعيهم يوصلونها الى اصحابها ومن هؤلاء الرسل المجل
الشيخي الكذاب واسمه بنامس بك فان شيخ الحمار لما
رأى من جملة خدمات خان بها شيخة الثمن امضاه له
امره بالحضور الى مصر فحضر وحيا اجتمع به اكرمه فاية
الكرام وخصص له مسكنا يليق بالبراء وامره بترتيب
الطعام والاشربة على اختلاف انواعها وتعيين كملابزمه
لراحته من خيل وغربان وخادفا وهو مقيم الكهنا على
هذه الحالة المرضية والجماعة الذين رتبهم في اسدبول
قبل حصوله لاستاذن الاخبار مازالوا يكاتبونه الى
الآن ويخبرونه بالحوادث اللزمه وهو يعرضها لشيخ
الحمار فيزيد في اكرمه واحترامه مكافأة له وقد
يقتلح الخبر من عند نفسه ويوزر مكاتب على هذه
الصوره ويعرضها الى سماع شيخ الحمار كي لا
يسقط مقامه ويخذ احترامه اذا تاخرت الحوادث
تنفع بالدف

اعلان

المرجوم حضرات المطلعين على صحيفتنا من اخواننا
اهل القطر المصري الكرام واصحابنا اهل سورية والعراق
والجزائر وتونس والهند وسائر البلاد العربية ان من رغب
نشر نبذة مضيئة او نادرة لطيفة باي معنى كانت فليزج بها
البنالي عنواننا المحرر بنذله فاننا نناشره بادر اجراء في الصحيفه
ونستوفضل من يكوموا علينا بها وان شاء روكاسه اخافه فله العياد
في ذلك فاننا نضع كمراده على شرط اظهار ازمته بالكتابة اسمها واباشها
وهو ذاعواننا

Monsieur James Samia. 45 Rue D'Orghin.
Paris.

حرفي بلين في اليوم التالي من شهر تشرين الاول

(اكتوبر) ١٨٧٥

ابونضله - أهو كما اسمع نادره اعماله لعبه بالصنعه دي،

الفصل الثالث في رسالة الشيخ يوسف الشفعاوي

في ذكر شي من الاحسان والمعاشات التي رتبها وهي اقوى
دليل على انه اهلك المشيخه واخرها * فنها انه من بعد
تفويض هذه المشيخه الى عهده رتب لثوب من الناس في
دار الحماره معاشات كثيره وقليله على حسب مراتبهم
خمس محابيب وعشرا وعشرين الى المائته محبوب واكثر وهم
ثلاثة اصناف **المنصف الاول** قوم مصلحتهم نجس
اخبار مشيخه الثمن واليخ من اسرارها الخبيه لاسيما
الحوادث التي تتعلق باحوال مشيخه الحمار ثم بعد استخاها
عليها يبلغونه اياها حرفيا بالتلغراف ابو البوسطه على
حسب اهميتها وقد يقضي المر فيذهب الرجل منهم
بنفسه ان لم يكنه الالهاب ولم يجد عنه تابا فيذهب
ويبلغها لشيخ الحمار شفاهها فيزيد في العجز والاحتراس
ويتعمد على الخبر بالوف من المحابيب ويشكر سعيه وقد
يزيد معاشه حيث رآه صادقا في حياة مشيخه الثمن
ونقل اسرارها اليه وهذا المنصف كثير جدا منهم من هو
مستخدم في سرية شيخ الثمن ومنهم من هو مستخدم
في الباب... شيخ الثمن ومنهم في خدمة داخلها وخارجي
اذا وغيرهم من الأماكن التي تسترق منها الاخبار فلا يوجد
من الأماكن التي تؤخذ منه الاخبار خاليا منهم وريها كان
في المكان الواحد جماعة هذه مصلحتهم ولا يدرك واحد منهم
بالخر ومنهم مشايخ طرقت ومنهم علماء بحالسون رجال
سفيخة الثمن وعظماؤها ومنهم ممها وصل اليهم من الاخبار
التي تتعلق بوظائفهم يخبرونه بها بالباشرة او الواسطه
وكثير من الناس لا شغل لهم هناك الا نقل الحوادث والبدعها
الى الشيخ المذكور ولولا ذلك لما اقاموا هناك يوما واحدا
لديعش لهم الا من هذا الباب وهذا المنصف له رساله يستخدم