

غِاب

الضَّحَى فِي الْمَرْجِ مَبْهُورُ الضِّيَاءِ
أَسِنَّ الصَّفْحَةَ مِنْ رِيحٍ وَمَاءِ
كَلِمًا هَمٌّ بَلْمَحٍ مِنْ رَجَاءِ
سَبَقَ الْغَيْمُ إِلَيْهِ فَطَوَاهِ

مَا لِهَذَا الطَّيْرِ مَقُولَ الْجِنَاحِ
وَنَعْصُونَ الدَّوْحَ مَلَّتْهَا الرِّيحُ
وَنَفُوسِ الْقَوْمِ قَدْ عُغِلَتْ بِرَاحِ
لِلْأَسَى وَالصَّمْتِ تُنْمَى كَرِمَتَاهِ

وَسَكُونٌ جَائِمٌ فِي كُلِّ حَيٍّ
وَحَرُورٌ لَافِحٌ مِنْ كُلِّ فَيٍّ
وِظْلَامٌ غَائِمٌ فِي مَقَلَّتِي
أَهْ لَوْ تَجْلُوهُ عَنِّي مَقَلَّتَاهِ

أَيُّهَا الْغَائِبُ عَنْ هَذِي الْمَرْجِ
أَكْثَرَ الصَّمْتِ حَوَالِي الضَّجِيجِ
غَيْرَ هَمْسٍ مِنْ تُفَاتَاتِ الْأَرِيحِ
وَحَنِينٍ لِلَّذِي غَابَ شَذَاهِ

أيها الغائبُ لا عتبُ عليكُ
الشبابُ النَّضْرُ ريتانُ لديك
وأمانيكُ جميعاً في يديك
كيف تدرى أن في الدنيا عناه

أنا يا دُنْيائى أبْلَغتِ الهمومُ
والليالى الصَّمُّ والوجدُ الكظيم
واستطابتُ أفْتى الكابى غيوم
تلتقى الأقدامُ فيها بالجباه

أنا يا دُنْيائى قلبٌ من شجونُ
خَفَقَهُ الموهونُ أناتُ الحزين
أُخِنتُ في عزمه سودُ السنين
وتلاشتُ في منايه مناه

كلُّ ماضيه من النُّعمى خلاءُ
والغدُّ المحجوبُ غَمَّانُ الرجاء
أين يمضى خطوه — ماذا يشاء ؟
وسنالكِ الحلوى لا يهدى خطاه

*

إمنحى ماضيه من نعمكِ ذكري
 فالغدُ المحجوبُ يُخفي ثمَّ أمرا
 وأسَى الماضي تردُّ الشجوة صبرا
 وتشدُّ العزمَ إن كَلَّت قواه

*

وإذا ما مرَّ يوماً في رحابك
 يرتجى الرّوحَ على أعتابِ بابك
 فاغمره بجماعةٍ من شبابك
 تبعثه من جديدٍ للحياه

*

وإذا أبصرته ملَّ الصَّحابُ
 وأغصَّ الكأسُ بالهمِّ المذاب
 فامنحيه عطفةً يُمخِّحُ العذاب
 وتحسَّ الصابَ حلواً شفتاه

*

لا تمري كأمانيه سرا
 واستقرى في لياليه شعاعا
 إنّه يجرعها ساعاً فساعا
 ويخَ هذا العُمر لو طال مداه !

أنتِ نبعٌ من صفاءِ وحنانِ
 يغمر القومَ بأضواءِ حسانِ
 وهو المحرومُ مُعتدٌّ جبانِ
 منطوى النفس على ذلِّ وجاهِ

*

شاعِرُهُ مَلٌّ على البابِ الزحامِ
 يشتهى الحبَّ ويأبى أن يُضامِ
 فأحجبي القومَ وخصي بالسَّلامِ
 ذلك القلبَ فلا قلبَ سِواه

*

حدِيثِهِ ثُمَّ لا تبغى جوابا
 ودعِيهِ يصحب اللّحنَ العُجابا
 وإذا ما هزّه الصمتُ فثابا
 فأرحمِهِ واسأليه عن رؤاه

*

إسأليه واغفري خفقَ بيانهِ
 فالجمالُ الطَّهْرُ أقوى من جناه
 والحديثُ العذبُ يسرى في كيانه
 فيردُّ القولَ نشوانَ الشفاه

*

تلك يا غائبُ آمالٌ كبارٌ
في رُؤى الليل وأوهامِ النهار
كلما صاديتُ عنها الفكرَ ثار
ومضى يضرب في دنيا هواه

*

كم سكتُ القلبَ آمالاً حسانا
وابتاتِ تتخطى بي الزمانا
ثم خلّنتي وأبقتُ لي الهوانا
وكثيباً خفقهُ رجعُ أساه

*

عانتني صخوةُ الحلمِ الشكونِ
ورضا المغلوبِ بالجدِّ الطّعينِ
فاذا ما ضجّ في نفسى الحنينِ
قلتُ أسوانٌ وفي العُتبي نجاه

*

أيها الغائبُ لا عتَبَ عليكِ
الشبابُ النَّضرَ ريثانٌ لديكِ
وأمانيكِ جميعاً في يديكِ
كيف تدرى أن في الدنيا عناه

عبد القادر القبط