

صفاء الحب

[أعيذك يا قارئ أن تشتط فتتسب هذه النفثة الحري
إلى الغلو ، فانما تند أمثال هذه الخواطر من فؤاد متبول ،
لا يعرف الحب إلا مصوناً لا ترق إليه الشبهات ، ولا
الحبيب إلا ملكاً عند الطهر حول هامته هالات ، ولن
يعز عليك أن ترى في الناس من يؤثر حبيبه هذا الا يثار
مادام فيهم . ملك يتخلى عن عرشه في سبيل الاحتفاظ
بقلب ، وشاعر عف يحتم عليه وفأوه أر ييوى من يهوى
حرمان التقديس .]

فمى معبودتى من بعد باريها !
لدى عميد أبى النفس عاليها !
ولا يتيه أسير الروح عانيها ،
إن كان ثمة غيري لا يراعيها ؛
وبت عنها قصي الدار نائيها ،
في العرش ، يحكم في الدنيا وأهلها ،
وسلسلوه على شتى نواحيها ،
وضاءة الحسن تسبي قلب رائها
نشوى مموهة بالسحر تمومها ،
وحاليات الأمانى رهن أيديها ،
والهتني دون الناس تأليها
نيا ، ولا الملا الأعلى يوازيها !
على وما فيه ، والدنيا وما فيها !

لم أنا عن مى سلواناً ولا تيتها
وليس في الحب من تيه ومن صلف ،
يتيه دلاً خلى القلب مُطلقه
إني أراعى عهود الحب صادقة
لو أبعدوني عن مى لا سلوها
وتوَجوني مليكاً لا شريك له
ورقرقوا الخلد في أرجاء مملكتي
وأرسلوا الحور أصبحاً منورة
تموج بالرونق الضاحي وبهجته
مجنحات المغاني رهن مطلبها
وعللتني بالآمال قاطبة
أبيت إلا مهة لا تعادها الد
فمى راجحة عندي على الملا إلا

صفاء الحب

نأيتُ عنها وفي الأحشاءِ جَحْمَرَةٌ البعدُ يُضرمها والشوقُ يذكيها !
 قالوا النوى تطفىّ الأشواقَ ، ويحهمُ فنارُ قلبي زادتُ في تَلظّيها !
 ما العاشقون سواء في تولّهم ولا النفوسُ سواء في تَفانيها !
 وليس من يدعى الأشواقَ عن وَطَرٍ كمن يكابدُها أو من يُعانيها !
 شطّ المزارُ بجسمي عن مرابعها وظلتِ الروحُ رُوحِي في مغانِها !
 باللهِ يا رُوحُ إمّا عزّ مؤنسُها وارفضْ من حولها السُّمّارُ سَلِيها ،
 فَرهةُ الليلةِ الليلاءِ تؤلمُها ووحشةُ الظلمةِ الدكناءِ تشجِيها
 ومن تكنْ مثلَ مَيّ في نعومتها فإنما أَلْفُ الأشياءِ يؤذيها !

يا مَيّ إنّ النوى ليست تغيرُ من حبّ الشريفِ وإن أربتْ عواذِها
 شهرٌ . . . وترجعُ أيامُ اللقاءِ لنا زهراءِ نعيمُ في ضاحي لِياليها

ميراج ساسي

[بيروت]