

انطلاق . . .

[إلى الذين أرادوا شراء قلبي
فباعوا ضمائرهم]

إني اعتصرتُ مدامعي من مهجتي
وأقمتُ محرابي ... وكان خطيئةً
لي مذهبُ الغريد ... أنشد فرحتي
أنا طائرٌ متفردٌ بصباقةٍ
يا هذه الدنيا عبدك مخلصاً
لي ذلك الأفق المذهبُ . . . والضحي
لي هذه الشمسُ الكبيرةُ أحرقتُ
لي ذلك البحرُ العظيمُ وما طوتُ
هذي السماءُ تجملتُ لي فارتدتُ
وترينتُ لي في الظلام فنسقتُ
الليل ... كم أوقفتهُ مترنحاً
والنور . . كم أذهلتُهُ فتقدمتُ
والزهر ... كم أرقصته فتفتحتُ
هذي أغاريدى ... فسَلَّ عنها الهوى
إني وهبتُ لكلِّ معنى غنوةً
غنيتُ حتى للدمامة مرسلًا
هذي أغاريدى ... فكيف بحبسها

وسكبتها لخواطري قربانا
عند الوري فأحلتها إيماناً
وشقاوق وأبشها ألحانا
فاضتُ على أنغامه تحناناً
وتخذتُ بين رياضك الأفتاناً
والفجرُ يخفق ... والدجى سهماناً
سحباً همتُ فوق الثرى إحساناً
أحلامهُ فرحانٌ أو غضباناً
عند الغروب وشاحها ألواناً
بالأنجم النشوى لها تيجاناً
والنأي قد صيرتهُ سكراناً
منه بشائرُ تغمر الأكوانا
أكامهُ وتضوَّعت بستاناً
والحب والأفراح والأحزاناً
وأقمتُ تمثالاً له فتاناً
في كلِّ ناحيةٍ دمي ألحاناً
وأغصُّ لا أرضى لها إذعاناً

هذى أغاريدى ... فكيف بحبسها
هذى أغاريدى تفورُ بأضلعي
ليك يا قللى مسطرَ شقوى
ليك يا قللى ... غمستك فى دى
أنا لا أغنى للجُمادات التى
تمشى فتحسبها نفوساً ... إنها
هل غيَّضوا النهر المبارك سيره ؟
هل أوقفوا ركبَ الحياة ؟ وأطفأوا
هل صيروا الليلَ البهيمَ صحيفةً
هيئات ... لن يقووا على حبس الذى
أنا طارحٌ عنى عباءةَ مجدهم
خلعتُ لأشواقى الحياةَ قناعها
وتسرَّب الوجدانُ بى متغلغلاً
ياروحَ هذا الكونِ ... إني عابدُ
أستقبل الدنيا وفى شَبَابى
وأحبُّ هذا السهلَ مُنبسطاً، كما
وأقسامُ الليلِ الحزينِ شجونهُ
وأطيرُ حتى أستحيلَ غمامةً
قد عشتُ هذا الكونَ بين جوانحى
حرقى ملكى ولستُ مُخلفاً

وأرى السما قد أرفعفت آذاناً
وتشققُ مُنفسحاً لها ظمآنًا
ومسرقُ للخالدين بسانا
وبثتُ منك مشاعرى ألوانا
ضاحتُ بها تلك القبورُ هوانا
كُتلتُ تدبُّ على الثرى أبدانا
أم صيَّروا هذا السحاب دخاناً ؟
شمسَ الأصيل ؟ وبدلوا الانسانا ؟
بيضاء ؟ أم هل أنبتوا الكنبانا ؟
فى خاطرى متدفقاً ... هتانا !
ولقد بُليتُ بِحملِها أكفانا
وأباحَتِ السرَّ الخبيَّ عيانا
خلفَ المدى متطلعاً حيرانا
لكَ ناثِرَ صلواته قربانا
نعمُ بقدس ما أرى الحانا
أهوى الجبالَ وأعشَقُ الوديانا
وأساجلُ الفجرِ الجميلِ حنانا
وأرفُ طيراً شادياً لهفانا
وتمثلته مشاعرى ألوانا
إلا السجون وخلفها السجَّانا !