

الرحلة الإيطالية

وداع إيطاليا

على بحيرة كومو

في شطتكِ الأخوي ختامُ مطافٍ
طافت بشطيتكِ الربّي مخضرةً
وظلعت كالقذحِ الدوّارِ مترعاً
سكرتُ بمراكِ النواظرِ والحجى
وتنزلتُ فيكِ السكينة كالندى
طاب التوحّدُ في حماكِ ولم يكن
ما مؤوّدٌ من كان فيكِ مصاحباً
أزهارِ بستانٍ ، ودوّحِ خيملة ،
يا ما أحيلى ساعةً مُليتها
في ظلها عرفتُ أفويقَ الرضى
رودٌ من الملكاتِ جافتِ خدرها
جوابةً شرقاً تهيمُ ومغرباً
هامت طويلاً ما إستقر بها النوى
تخذتكِ خندقها الملاءُ ، دونه
يا حسنَ مائكِ لازورداً أزرقاً
عيني موكّلةً به مسحورةً

يا جنة المتاعِ والمصطافِ (١)
بالغارِ والزيتونِ والصفصافِ
حتى الطفافةِ بالرحيقِ الصافِ (٢)
والحسُّ سكرًا غير ذى إنزافِ (٣)
في نفسٍ مجروحِ الحشى لهثافِ (٤)
عندى التوحّدِ طيبَ الأوصافِ
للطيبِ والألوانِ والأعطافِ
وشذاً كأذى العطرِ للمستافِ (٥)
في ظل تلكِ الدوحةِ المضيافِ (٦)
من لم تكنِ تدريه غير نطافِ (٧)
كرهاً ولم تخلعِ ثيابَ زفافِ (٨)
تهيامَ لا وانٍ ولا وقافِ
إلاّ بساحلِ حجكِ الرجاجِ
جيشٌ من التشهيرِ والارجافِ
ذا رونقِ كالجوهرِ الشفافِ
ترنو إليكِ بناظرِ مسرافِ

أبدأ تَفْرَس في حشاك كأنه
يحكى صفاؤك لي - كرؤيا حالمٍ -
جَلِيَّتِهِنَّ فكل شئٍ لامعٌ
رقصت بصنحتك الربى وتخاليت
وبدا المربابُ عليك ييضُ ملائِكِ
وتراءت الجناتُ فيك وأصلها
لله أنتِ ، بكل ركنٍ آيةٌ
لوددتُ أحياء في صفاقك مُخَلِّدًا
لوددتُ ، لولا أن عَوْدِي مُعَجَّلٌ
نادت به زوجي هناك ضجيجَةً
يا أرض إيطاليا الوداعَ على الهوى
أرضَ الطبيعة كالجنان تعرّضت
أرضَ الفنون تجمّعت آياتها
لك من طبيعتك الجميلة غُنِيَّةٌ
وَمِنَ الفنون إذا دهتك كريمةٌ

يُطَوِّى على سرِّ لسحرك خاف
عن كل ما في هذه الأكناف
وَشَفَفَرْتِهِنَّ فكل شئٍ طاف (٩)
شَمُّ الجبال عليك كالأطياف
تهفو بأجنحة لهنّ لطاف (١٠)
في ضفّتيك شوايك الأطراف
تُحْيِي يقينَ الملحد المتجاف
بعضُ الحياة هنا خلودٌ كاف
نادى به داعي الهوى المتلاف
في أرض وادي النيل كالأضياف
والودِّ والتقدير والانصاف
في الحلم أطفافاً على أطفاف
كالشهب آفاقاً على آفاق
عن عسجد اللّبات والأشنانف
ينبوعٌ سحرٍ من جراحك شافى

عبد الرحمن صدقي

(١) الاحوى : الاسود تعلوه خضرة .

(٢) الطفافة من الاناء أعلاه .

(٣) الانزاف : ذهاب العقل من السكر .

(٤) اللهاف من لف نفسه بتشديد الهاء : قال والهفاه متحسراً على نفسه .

(٥) المستاف : المستنشق .

(٦) الدوحة المضياف إشارة إلى دوحة جيز من أعظم الدوح في إيطاليا في الفندق

القائم على بحيرة كومو المعروف بفيللا ديستي Hôtel Villa d'Este .

(٧) الأفاويق : الفيض في أثر الفيض . وأصله ما اجتمع من الماء في السحاب فهو يحطر ساعة بعد ساعة .

(٨) الرود الشابة الحسنة . والاشارة هنا إلى الأميرة ثم الملكة كارولين ابنة دوق برونزويك الألماني وزوجة ولي عهد إنجلترا ثم ملكها جورج الرابع ، وقد انفصلا بعد عام واحد من زواجهما ولم يمض على ميلاد ابنتهما شارلوت إلا القليل . فعاشت الأميرة في عزلتها نحو الثماني عشرة سنة في إنجلترا . وعلى الرغم من الساعي التي بذلت والأدلة التي أقيمت على كذب الأراجيف الشائنة التي ألصقت بها ، بقي الأمير مصراً على سوء ظنه بها وجفائه لها . فرحلت الأميرة عام ١٨١٤ إلى موطنها في برونزويك فاذا هي موضع القيل والقال في قصر الإمارة الألمانية ، فكرهت المقام بين قومها . وعمدت إلى الأسفار لتلمس التفرج والسلوى بالمشاهد والآثار . فارتحلت أول ما ارتحلت إلى نابولي ، ثم زارت جزائر ألبا وكورسيكا وصقلية ، ثم أبحرت إلى شمال افريقية ومن بعدها إلى فلسطين واليونان ومالطة ، ثم عادت إلى نابولي ومنها إلى رومه . وكانت تهبط حيثما هبطت مثل ملك الخير ، تعود المرضى وتحسن إلى الفقراء المحتاجين حتى عرفت بينهم باسم « الأميرة الحسنة La buona Principessa » . ثم أصعدت الأميرة إلى شمال إيطاليا ؛ وأقامت بعض الوقت في ليفورن وجنوه وميلان ، حتى إذا زارت منطقة البحيرات كانت بحيرة كومو أكثر المواضع فتنة لها وأطيبها موقعاً في نفسها . فاشترت في شرنوبيو Cernobbio مغنى على البحيرة ، فجملته ، وزادت فيه ، وجعلت له المراسى من رخام للمراكب والقوارب ، واستجدت به حديقة منسقة على الطراز الانجليزي ، وفيها دوحة الجميز الكبرى — ويقال إنها أبدع دوح الجميز في إيطاليا بأسرها — وفي ظلها كانت تجلس الأميرة الانجليزية الجبيلة La graciosissima Principessa في أكثر الأحيان ، تطعم وتسمر طلباً للسلوان ، مع حاشيتها وخاصة معارفها والمتصلين بها . واستقرت كارولين في هذا الموضع الذي عرف من وقتها باسمه الجميل فيلا ديستي Villa d'Este ، حتى إذا مات الملك جورج الثالث ، وآل العرش إلى زوجها ، رأت من واجبها ومن حقها — وهي اليوم ملكة بريطانيا العظمى وإيرلندة — أن تعود إلى لندن إلى جانب زوجها الملك ، فاذا بها تمنع من الاشتراك في حفلة تتويجه في كنيسة وستمنستر ، ثم لا ينقضى على هذا المنع الأليم أسابيع ثلاثة حتى تقضى هذه الملكة التسعة نجها كسيرة القلب فريدة مستوحدة .

(٩) شفه : أنحله ورقته .

(١٠) الرباب السحاب الأبيض .