

وراء المنظر

[إزاء صورة تمثل حانة ، والشمس فيها
إلى الزوال . في الحانة فتاة وأعوانها .]*

صحراء بثت الرمال

تقضى الأفق

شعواء تنفث الملال

وتختنق

صفراء هاجها الزوال

حتى الحنق

هبت تناوش الظلال

تحمي الرمق

ظبي يناديه السراب

فيعتق

شعاع رفاق الشباب

فيحترق

تكلؤه جرب الذئب

حمر الحدق

تصب نهمه اللعب

على الحرق

بشر فارسي

باريس أكتوبر ١٩٣٦

* للشاعر رأى في الاستحداث في الأوزان سيعرضه بعد حين .