

يوم البطل الوطنى جعفر أبو التتى

لرمت سواك . عظمت من مختار
لم تعد شخصك أعين النظار
عين القلادة . فازدرت بنثار
للموت — عاطلة ، وذات سوار
بك سالف الأحقاب والآثار
عليك ، فى لجب من الأنصار
لك ، حاجة الأعمى إلى الإبصار
من رفقة لك قادة أبرار
لك فى الوفاء المحض والإيثار
للكاتين ، رفاق تلك الدار

طالت ، ولو قصرت بد الأقدار
من صفوة لو قيل أى فذ هم
لكن أرادت أن نخوز لنفسها
وأرى النايا — بالذى تختاره
فطوتك فى درج الخلود فطرت
واستزلتك لغربة ولأنت من
وتجاهلت أن البلاد بحاجة
مدت من « الأخرى » إليك معاصم
خلصاء سعيك فى الجهاد ، وإخوه
ورفاق هذى الدار فيما أسلفه

عبئاً على الأسماع ، والأبصار
الآذان صافرة من الإنذار
بعضاً ، بقدوم أبا الأحرار
أذياله وضر من الأوضار
شبهاتها ، حتى على الأخيار
ألق الجبين ، مكللا بالغار
فطغى عليه فضاع فى التيار
فى ضعفها خطر من الأخطار
فى عقمها حجر من الأحجار
ومن المكابد جالب للعار
ليلود عن تأويلها بجدار

بكر النعى فما سمعت بمثلها
رمت العمايات العيون ، وصكت
وترنج الأحرار ينذر بعضهم
لله درك من نقي ، لم ينل
فى حيث تزدهم الشرور وترتمى
خاض السياسة ، وانجلى عن لحها
فى حين رام سواه خوض عباها
وصليب عود ، حين بعض مرونة
وطرى نفس . حين بعض صلابة
وخفى كيد حيث يسمو كأند
وصريح رأى لم يحد عن خطة

حرب على مستعمر وريبيه
أعزز على - أباعيز - أن أرى
خلت المحافل من علاك ، وأوحشت
وتعرت الأنظار عن مستشرف
ولقد يعز عليك ، أنك لا ترى

ومسلم مستعمرأ ، ومجار
حصار حفاك زائغي الأبحار
من بعد وجهك ندوة السمار
بادى السنا عال على الأنظار
فى الأربعاء مواكب الزوار

أبا عزيز ، كنت تذكى جذوقى
غوث الصريخ ، أنتك تعول حرة
هيجت منى أى داء كامن ،
قسماً بيومك ، والفرات الجارى
والأرض بالدم ترتوى من دمنة ،
والخيل ترحف لم تدع لغيرها
قسماً بتلك العاطفات ولم تكن
إن الذين عهلتهم حطب الوغى
واللاقحين نتاجها بأعز ما
والداهنات دماؤهم لم الثرى
والناحرين من الضحايا خير ما
ما إن تزال حقوقهم كذويهم
وأعز ما تبغى الجلائل منهم

ويلذ سمعك منطقي وحوارى
حراء ، صارخة ، من الأشعار
وقدحت منى أى زناد وار
والثورة الحمراء ، والثوار
وتمجيه عن روضة معطار
جثث تغطى الأرض أى مغار
لى من يمين قلبها بالنار
لولا همو لم تشتعل بأوار
ملكيت يمين من حمى ، وذمار
والمؤنسات شواطئ الأنهار
حملت بطون حرائر أطهار
فى القفر سارحة مع الأبقار
أن تستر العورات بالأطمار

خمس وعشرون انقضت وكأنها
ضقت بها ضيق السجين بقيده
وتجهمت فيها السماء فلم تجد
شاخ الشباب الطيبون وجددت
وبدا على وجه الحفيد وجده
من كان يحسب أن يمد بعمره
ومن الفظاعة أن تريد رعية
ما يطلب المأسور من يد أسر

بشخصها ، خبر من الأخبار
من فرط ما حملت من الأوزار
للخاطبين بكوكب سيار
فيها شبيبة شيخة أشرار
لنظارين ، تقارب الأعمار
حكم أقيم على أساس هار
فى ظل دستور لها وشعار
إسداء عارفة ، وفك إسار

فبدت لنا ممسوخة الأدوار
حيل ، وضمت دفنة الأسفار
خلف الستار ، ملقن متوار!

متكفلين سياسة استعمار
فى ظل مأثمته له وفجار
وشل لما استحل من الأوطار
مفروشة بنشارة الأزهار
أبناؤهم بالورد والإصدار
وشكا الشمال فليل صنع جوار
بعض لبعض ، ظنة لفخار
فرموا بكل شنيعة ، وشنار
وعلى العرابة ، بحفل جرار!
نكراء ، من هم أهل هذى الدار؟
من كل «بدري» ؟ وكل «حوارى»!
ولصفوة الأسباط والأصهار
زاهى الوسام ، مدوخ الأقطار
لعجبت من سخرية الأقدار
كاسي ، ومن جهد يشرف ، عار

ورواية حبك الزمان فصولها
من شر ما اختلق الرواة ولققت
ومثلين تصنعاً ووراءهم

ومفرقين عناصراً ، ومذاهباً
نزلوا على حكم (الغريب!) وعرسوا
وتحلبوا أوطارهم! فإذا بها
واستفرش الشعب الثرى ودروهم
وتحلاّ الجمع الظاء ووكلت
ذعر الجنوب فليل كيد خوارج
وثنابز الوسط المدل ، فلم يدع
ودعا فريق أن تسود عدالة
ومشى (المغيث) على الجياح يقوتهم
وتساءل المتعجبون لحالة
هى للصحابة ، من بنى الأنصار!
لحاكين بأمرهم عن غيرهم
من كل غاز شامخ فى صدره
هى للذين لو امتحنت بلاءهم
هى للذى من كل ما يصم الفتى

ويسلط لمسلطين ، مشته به الأهواء ، مشية مثقل بخمار
خزيان من ثوب عليه معار
نزق الغرور بشر دار بوار
ومصيره ، عوناً من التذكار
ويظل يلعب لاعب بالنار
يوم الخلاص ، سياسة الإصرار
نسى المعير ، ولو تذكر لا نئنى
كم رام غيرك مثلها فأحلها
بل لو تذكر ، لم يجد لضميره
لم يبق إلا أن تتم خطوه
فلربما نفت الشكاة ، وقربت

شجن وحر القول عذب جار
مثل الجسيم ، ويرتمي بشرار
ونبت جياذ الشعر عن مضاري
صمت القريض ، لفحله الهدار
جم الشجون ، موزع الأفكار
برداً لأفئدة عليك حرار
فأترتمن ، فطرن كل مطار

يرجو العراق تبليج الأسحار
ليسوا بأنكس ولا أغمار
كرب ، ولاذ مكابر بفرار
أغلى المهور ، وأفدح الأسعار
والبؤس إذ غدق النعيم جوارى
شعلا يسير على هداها السارى
فاذا انفجرت به ، فأى ضوارى
بلمازة ، ومن الكرى بغيرار
وتخيب ! من عون ومن أبكار
علماً بما شريت به من عار
فجر ، ولم تؤذن بضوء نهار
ومشيت منهن فوق شفار
في شرعة التاريخ جد قصار
حكم الطغاة مقلم الأظفار
من بعد إعراض لها ونفار
أصفى معارفها وأطيب جار
أن يمسكوا من خلفكم بغبار
وبدار ! للعهد الجديد بدار

أبا عزيز والحديث — كما رووا —
ومن العواطف ما يشور ويغتنى
عفواً ، وإن شط المدى عن غايتى
فلقد تحشّدت البواعث واشتكت
ولقد عهدتك بالبلاد وأهلها
ووجدت قدح الذكريات شجية
وعرفت أشحاناً يشرك بعثا

إيه ، شباب الرافدين ومن بهم
الحاملين من الفوادح ثقلها
والذائدين عن الحياض إذا انتحت
والبازلين عن الكرامة — أرخصت —
الفقر ! إذ طرّق الغنى مفتوحة
ومؤججين نفوسهم وقلوبهم
والحابسين زئيرهم بصدورهم
والقانعين من الحياة رحية
والمغريات مراودات ترتجى
يرثون للمتفيئين ظلالها
لا تياسوا ، إن لم يلح من ليلة
فلئن صليت من هنات جمرها
فطوال ضائقة الأمور وإن قست
لا بد أن يشب الزمان وينثنى
وتجدد الأيام عهد وصلها
فهناك سوف يكون من زهراتكم
وهناك سوف يرى الغنيمة معشر
فحذار من عقبى القنوط حذار