

8^{me} Année
Journal Oriental
Abonnement 20 F. par An.
22 Rue de la Banque
Paris

السنة الثامنة
جريد شرقية مديها ومحررها
الشيخ ابونظارة
قيمة لاشتراكك ٣٠ فيك في العام
ترسل بالملدير بباريس الى عنوانه
٢٢ رودي لابنك ٢٢



ابونظارة زرقا

علا ٦ باريس ١١ يونيو ١٨٨٤ (Direction) Abou Naddara N^o 6 Paris le 21 Juin 1884

قال ابونظارة

الله الله ما اعظم مقاله الياضية . التي كتبها ستر بلونت في
السألة المصرية . نحن ايناها في جريدة التيمس الشريفة .
انا ما نقدرش نذبحها كلها لدها كبيرة . لكن كلفها
همة جداً ومفيدة . راجين نقل لقرانا بعض من اقوالها
للجيدة . اسمعوا اسمعوا يا ابناء وطننا العزيز . كدام
مديكم بلونت الى الحكومة الانكليزية . انبي يا حكومة
بريطانيا التي خربت الديار المصرية . بس سعيك
وقلت تدبير جالك - فالركي اليم حيلانه ولد ارتك
الى حالك . ثم قال ايضاً حفظه الله من جملة ما قال .
اري ناس يعتبروا مسألة مصر كأنها مسألة بيت مال . يحلها
روتشيلد ملك الكنوز . التي اوام على الحكومة تجوز
ده شي فاحش وعار . ان انا مصر نخدمونا ليل نهار . لدفع
ديون ركبت ظلاماً على اناهم . ولدفع صلايف حرب ضد
اللي ملهم يرفعوا عن اعناقهم ناهم . يا اهل تركي هي دي
الوجه والاصلح والبرية . لالي وعدنا عند سطور وعونه
الى الدهالي المصرية ؟ ومن النوع ده كدام قاسي ومتر .
كدام بلونت الرجل الانكليزي الصادق للتر . ثم تكلم في توفيق
وفي اسماعيل وفي حليم وفي عربي . ودي تقريباً افكار فيهم
يا احبابي . ستر بلونت ما يفتش ان توفيق . يصلح للخديوية
ويبقى . لك ما حدش في مصر يحترمه ويحسب له حساب .

لخوضه دوله الدول ولعدم حسنيته وصداقته من الرصحاء .
وكان لكونه في اللب اتحد مع الغازيين . فجلب اليه اختلعه
وكراهة المصيرين . ودي افكار في اسمايل شيخ اللار .
الستر بلونت يري له في اللكم شطاره . وسيله عظيمه
في معاملته مع الدول الاموربيه . انما في مصر ما يكوش
يحكم الله بخوف العبيه . واليوم ما يقدرش يتحصل
على نفوذ وسلطة زمان . فلذلك جوعه خديوي
نصير للدولان . خصوصاً ان اهل صكبار صغار .
ما يلفظوا اسمه الله بكرهه واحتقار .
وادي افكاره في حليم قال انه الورث الشريحي
دنه ابن محمد علي العظيم . ويلى خديوي لكون له
اعانة امير المؤمنين . ومحبة ومساعدة اهل العلم
والمصيرين . وكان يجوه في الديار المصرية . لكون
والدته المحومة كانت عربية . انما يا خلك انه
ما اندعكشي في الحكومة وانه متقدم في السن كمان .
(ستر بلونت نسي ان حليم اصغر من اسماعيل وكان
مئيس نظار وقبلها مدة سنين حكمدار في السودان)
ثم قال في عربي بانه قائد عكر شهر وشيف ومدير
سياسي معتبر واليوم اسمه مشهور . في بر مصر عند
للهور . ثم ومدحه باقوال فصيحة . يظهر منها
ان عربي باشا اخصاله مليحة . وانه يقيناً يليق

والمهدي والاركليز متفقين ووقفا يريدوا نهي الحرب
يكون كما فعلوا باسكندرية . وعلنا قبل باشر ان في
١٥ تمهوه بتري الحرب المصري — كذلك يتم في السودان
عندما يبلغوا غايتهم — حينئذ صار طلوع امهات ستر
حمر من بلدنا صعب .

(قال ابونظارة لهذا هذا التلغراف)

لارتك في صداقة المهدي وودي في شهامة رجاله فاني
رايت في جوابه الاخير للعبد الفقير بان قصده
الوحيد هو خدص البر من ايدي الانكليز .

من اسكندرية في ٩ منه — الهمة مبذولة في فتح
الديناميت (اعني اللغم الذي يستعمله الابلام في لندن)
في راس التين لخالو كراب اسم الله عليه حياظهم بظاظه
(قال ابونظارة) يعني ما نقلدش الانكليز انا في الانتقال
الذي ده ؟ دي ماهيش شطارة حرق سرايات
وقتل ابرياء على شان خاطر كراهم في الواد الالهبل
ان كنتم يا ابنا مصر صيغ مانترش مبطين منه ومن
وديته عليكم اكتبوا لادبير المؤمنين وهو حالاً يشلمكم
بجمله — اما امر الديناميت ده شي فاحش .

* من اسكندرية في ١٠ منه من مكاتب افريقي
اخبرك يا ابونظارة ان ارباب التعويضات منتظرين
خمة عشريوم بعد انعقاد المؤتمر فان لم تتم الكيفية
ويصرفوا لهم حالاً قل على مصر يا عربن يا حيم لانهم كلهم
رجال شابين لبن لبوه مش اندال زي اودد بلدك
اللي بيكوا يد لانكليزي اللي تصبرهم اليكس اعني
البونية — لا — دول جدعان وقد شكلت بجمعيه
من بعض اصحاب مصاب الاسكندرية (الذين ما
عوضوا عليهم ولو يعطوهم برصك لون الدم لا
يتعوض كذا المال مقابل الروح) لهذا للتصوير وجيل
سد قال السويس كما كان قاصد عربي وما فعل .
(اه يا خاله) وبذلك يجرقوا قلوب الانكليز على سكة
هندهم .

de Girault & Leprieux.

للمديويه . ويقدر يصلح الاحوال المصيرية .

تأخر خاتمة التصويت

من الزطيم في ٤ يونيو — غم المهدي على تولية
جرون باشا سلطان على قاع البحر الابيض بعد افله
بعشره اذ عركي انكليزي .

من مصر القاهره في ٥ منه — لما التواجا جرون كان
متوجه السودان من طرف شركاه الانكليز يتوا له
باخذ مايتين الف جنيه انكليز ونظيرها ايضا هينة
اثره من خزينة مصر العامه واما الان شركاه المذكورين
لرابعين افاده وتوصيله يتكامل (بالقول فقط) على من
يوصله بخمة اذف روبيه (ام جنيه) فهذا المبلغ
لكونه من خزينة شركاه الانكليز يُصرف لاحد المصريين
مثلاً فمة اذف . واما ما يكون من خزينة مصر
فرو مديريت .

من اسكندرية في ٦ منه — صدر امر منذ شهر
من لندن بلبس البرانيط للبوليس باجمعه لكن
المسلمين المتخدمين تضرروا فمحا لهم بالطرايش
وقتي لحما يوظفوا غيرهم من الانكليز لكونهم خالفا
امر لبس البرنيطه .

من القاهره في ٧ منه — سلطان باشا متوجه
لندن بأمريتين احداها بنظر طيقه دعماً المسلمين
من لبس البرانيط كما امره الذي جرى مفعوله في ١٥
مايو ١٨٨٤ — ثانيها يتعهد للانكليز بتسليم بر
مصر كلها — ورضاه الالهالي على الله ثم عليه بمبلغ
اكثر شويه من الذي كان اخذه عندما سلمهم التل الكبير
وكان ذلك عشق اذف جنيه ونيشان كرون فردة
للجرب اليمين فالتن يرغب خمة عشر الف جنيهه
ونيشان الجوز البانطوفل الدر من الطبقة للمادية عشر
(١١) يتاهل والله ياعم — العاقبة عندكم يا
سامعين قصته .

من اسكندرية في ٨ منه — ثبت عندنا ان جرون

de Girault & Leprieux, Paris.

من اسكندرية في ١١ منه — التي سلم من الموت تجتأ
 ولله خف البدي عنه وانتقل العرض بعقله — يا
 كبري عليك يا توفيق — بننا كريم حلیم هو بفتح فك
 * من اسبوط في ١٣ منه — وروا من ناظر للمالية
 المصرية الى المديرين بان كل عاصي عن دفع العوائد و
 الرد وما اسبه حاد يصير مبيع اطيانه في الزاد ورف
 باعليه للمري والذ الحكومة الترفيقه تفسل اما
 الندسين وشايخ البدد اكلوا بيساوه وبصل افضل
 لما قب ضلهم على اري المثل ولما حضروا بين ايدي
 المديرين وسمعوا قرأة الامر المذكور جميع رفعا ثيابهم
 وانذروا على المديرين واري يا داود نزلت محض
 فشرت جلال صور على قلع اسكندرية حتى ان الطباط
 الدنكليز التي كانوا حاضرين اصفرت وجوههم من
 فاللجاعة — اعوذ بالله .

مشخ الخجل وما قاساه

اينا في جمع جرائد بليرس ثم وفي اعظم جرائل اوروبا
 بلداثة المشوه التي شررها .
 اسميل الدول خديم مصر السابق وهو يتنزه في جنينة
 الپاله رويال بباريس الساعة اثني بعد الغروب مع
 حلاته رتب باشا صديقه العزيز قابل شاب ايطالي
 كان كاتب يد سابقاً . فوج الشاب المذكور برنيطه
 وقال لاسمیل بون وار التيس يعني مالير يا
 افدينا . ثم وتجاه بان يأمر له بدفع استحقاقه
 وهو مبلغ مائتين بنتو فرنك اعني خمسة عشر الف غرش
 مصري صاغ فقال له اسميل اوقني انا لا اعوك
 ويد لك عندي شي . اما الشاب فلخذ يلدطفه
 ويلتمس اليه بغاية الدب . انما لما ارى ان العرف
 ما يفتعش مع عمنا اسميل وانه ما يجيش الذ بالملطف
 رفع يده القويه وضربه قلم كرف شديد فداخ الخديو
 العتيق ووقع . اما بابا رتب فضب في خناق
 الشاب . ولكن المضروب قام وخلص بيها والذ
 الضارب كان يرفع رتب قلم يعورو . وكان اسميل

خاف من لفضحه وامر بدفع استحقاق الطالب . اما
 جرائل باريس التي لم في كل حارة وكل حرة مكاتب
 ثاني يوم نشروا العبار وجموها قوي . لكن نحن
 التي نحب الحق نشهد بان ما اكل الذ كف واحد
 فقط لا غير ويقينا حصل لنا غاية الاسف ده
 اسميل برضه ابن ابرهيم باشا البطل انما هو المحقق
 لعدم دفعه استحقاق كاتب يد — يعني التي
 خلدته يصف ابراهيم الف جنينه في بلد الدنكليز الشهر
 الماضي ليميل اليه قلوب ارباب الحكومة حتى يعوا
 له في جوعه خديوي كان يقدر يعطي المائتين بنتو
 للجمع ويوفر على روحه الهنيكه التي خلته يرب من باريس
 * انما ده مقدر *

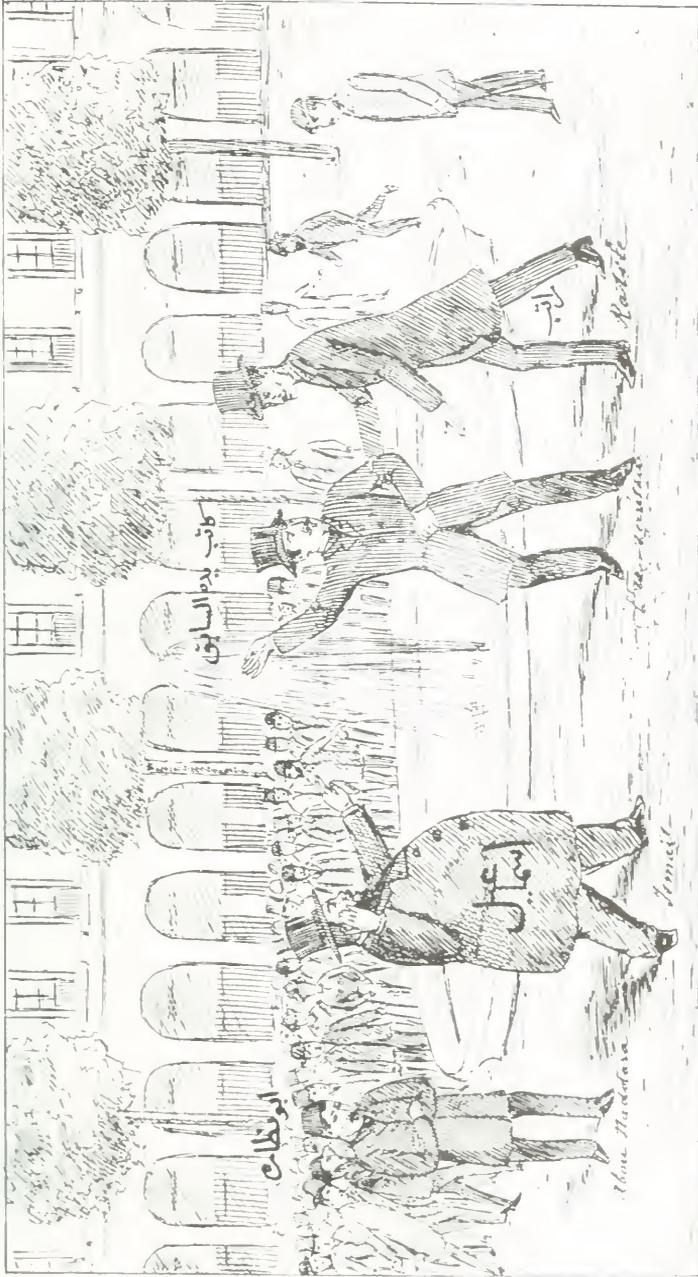
* من مكاتبا المصوي بالفاهة *

— كتب لي احد الاحباب من سواق بان تحصل لرب
 قيامات ونزع بين العسكر الدنكليز والعسكر المصريه
 التي تحت امرهم فقلت في نفسي ان لا بد يكون الامر
 ده سب سفر الجنرال جنفيل الي هناك للقبض على ابنا
 وطننا الماكين وضرهم بالرصاص — لا حول وبقوة
 الذ بالله — قال شيخ ارحم يرسلوا كل العسكر للمصريه
 الي سواق فكذا يبقى بر مصر من اسكندرية بغير الصعيد في
 يد الدنكليز والواد ادهل وذواتنا المغفلين شافين ده كله
 وساكنين — افض عليهم — اما ما تخافني عن قريب
 تصوف همة للبدعان — انت بس ما تحمناش من جرائلك
 دن كدملك بيحجنا والله .

عراي باشا

اينا كتابا كبيرا بهذا الاسم تاليف جون نينه الذي كان
 مع السيد احمد عراي مه للرب وفي السجن فاطلعنا على هذا
 الكتاب العريب الذي تكلمت عنه اعظم جرائد اوروبا
 ونقلت منه بمل عديدة فوجدناه مفيدا جدا خصوصا
 لمحبي وطننا العزيز لانه يتحمل على قصة عراي ويظهر
 براة ذلك البطل وخيانة للخديو توفيق وطعوانه الذين باعوا
 عسكر تل الكبير الى الدنكليز وكانوا سببا في غدر الوف عشاء

TRISTE FIN D'UN TYRAN الارهاق خريظا ظلم



Amest. — Allah! Allah! on ne m'a jamais soufflé un mot. — (On n'avait pas dit à Ratib). Et vous en avez
 l'air sûr et vous remembrer une telle nouvelle. (Amest à Ratib). — Ça n'était pas le
 grand! Ça n'est pas, au moment où on se souvient de l'histoire. — (Ratib à Amest) — Ça n'est pas
 les nouvelles font ce qu'elles veulent. — (Amest à Ratib) — Ça n'est pas le grand!
 (Abou Madan) — Signe sûr d'un tyran. — (Amest à Ratib) — Ça n'est pas le grand!
 (Amest) — Ça n'est pas le grand!
 (Amest) — Ça n'est pas le grand!
 (Amest) — Ça n'est pas le grand!