

هذه المرة ورقة خضراء لتكتب عليها التفصيلات كالسابق وتضيف عليها جملة « انفصلا لعدم موافقة من اجهما » هذا اذا لم يكن لديهما مانع من كتابة هذه العبارة . والقانون لا يتطلب بيان اي سبب كان للطلاق

ثم يدفعان رسماً قدره ثلاث روبلات ويخرجان كل الى حال سبيله . على انه يجوز لهما ان يعودا في اليوم عينه ويتزوجان مرة اخرى وتكرار الزواج والطلاق في روسيا السوفيتية جائز بلا حد واذا كانت الرغبة في الطلاق متبادلة فلا يبقى سوى مانع طفيف وهو تأدية الثلاثة الروبلات . وكل ما هنالك من التشديدات في امر الطلاق هو وجوب حضور الزوجين او واحد منهما ومعه ورقة بامضاء الاطباء يصرح فيها بقبوله بالطلاق . ا . ك

في بلاد الفرس

الزواج عادة ببلاد الفرس بين الاولاد والبنات الصغيرات وقد استخدم في الجيش البريطاني سنة ١٩١٩ عند ما كان في تلك الجهات صبي من « كرمشاه » يبلغ عمره الرابعة عشر وقد علم الجندا انه تزوج مرتين وعندما تترك العروس بيت أهلها تنحدر شاة على مدخل البيت (كما عند العرب) وعندما تصل الى بيت زوجها الجديد تنحدر شاة ويجب عليها في الحالتين أن تمر من فوق دمها المنفجر غزيراً

التهر يرض

لحضرة الدكتور جورج حيقاري

الطبيب الاختصاصي في الامراض الداخلية والمعاون في المكتب الطبي الافرنسي ومدير المستوصف الافرنسي سابقاً

(٢)

ينبغي على الممرضة اخذ درجة الحرارة يومياً صباحاً ومساءً وقيد هافي ورقة لمعرفة سيرها . وجس النبض احياناً والانتباه الى سرعته وانتظامه لا تستغني الممرضة عن ذاكرة قوية اثلاً تنسى اوامر الطبيب وتخالف اوقات استعمال الادوية وكيفية اخذها . وتأميناً لتكميل ما يتطلب منها يجب ان تقيّد في دفتر خاص كل ما يامر بها الطبيب ، وكل ما يجب عمله يومياً . واذا كان المريض نائماً عند ميقات اخذ الدواء فلا يجوز ايقاظه الا اذا كان الطبيب قد اشار بذلك . ومن هذا القبيل ان؟ احدى النساء كانت توقظ زوجها من نومه لتسقيه جرعة من دواء كنت وصفته لتسكين المله وتسهيل نومه فما قولكم في ذكا . ممرضة كهذه ؟

على الممرضة ان تكون مالكة حواسها دائماً ، لا تضطرب عند حدوث عوارض متعلقة في سير المرض ، اثلاً تضيع عن صوابها فتضر المريض . اولاً لانه يفهم ملامح وجه ممرضته فيخاف ويشتد

مرضه . ثانياً لا تقدر الممرضة وهي في هذه الحالة ان تكمل وظيفتها بالتمام . ففي حالة كهذه نشير على اهل المريض بتبديل الممرضة ، كما ان الممرضة التي على هذه الشاكلة لا يجوز لها من اولة هذه الوظيفة لا يجوز للممرضة ان تتكلم كثيراً وتهذر . ولا يسوغ لها ان تقاطع الطبيب او تسائله عندما يكتب الوصفة . ويجب عليها ان لا تسأل المريض بلا لزوم عن مرضه ، وان لا تجاوبه الا بكلمات واضحة مختصرة . ولا تذكر قدامه ابداً ما قاله الطبيب عن مرضه انما يجب اخفاء كل ما يزعجه ويفزع به واجتناب المسارة والهمس وكل حديث خفي مع الغير . فان المريض يلاحظ ذلك فيشك في المباحثة ويتاثر من الظنون والافكار والاشارات التي تعقب ذلك يلزم على الممرضة ان تغسل يومية وجه المريض وفمه ويديه وتفرك اسنانه بقرشاية لينة مبلولة بالماء المضاف اليه فقط من ماء الكولونيا او ماء الصابون

وعليها عند حلول نوم المريض ان تومن له نوماً هادئاً لان الراحة والنوم من اكبر عوامل الشفاء . فلذلك يجب ان تنظر الى حالة الغرفة فترفع منها الزهور لانها تضر وترزعج برائحها وبما يتبخر منها . وتحضر الحليب والادوية والمشروبات التي يمكن استعمالها بالليل . وتهوي الحجرة . وتجلب وسائل التدفئة اذا كان الطقس بارداً

وتضع عند رجلي المريض زجاجة ممتلئة ماءً حاراً اذا كانت الحالة تستدعي ذلك . وتجعل الضوء هادئاً خفيفاً . وتتاكد ان لا يكون في الغرفة ما يزعج المريض (من قطة او كلب او طير ...) وان تبول المريض قبل النوم وتعطيه الدواء . وان تحقنه حسب اشارة الطبيب وان تتفقد درجة حرارته ...

في الليل : على الممرضة ان تضاعف انتباهها الى المريض لان المرض يقلق المريض في الليل عادة . وان تلاحظ نومه وتنفسه ونبضه . وقد يحدث في منتهى الليل ان المريض يبرد فعلى الممرضة ان تضع زجاجات الماء الحار عند رجليه وتعطيه جيداً . وتعيد كل ما عملت للمريض وتلاحظ عليه من العلامات او التغييرات مثلما عملت في النهار . لان هذه الدقة تساعد جداً الطبيب على تشخيص المرض وتوقفه على سيره ونوع دفاع الجسم وكثيراً ما يفيد ذلك لمعرفة تقدم المريض الى الشفاء

عند الصباح : يلزم غسل وجه المريض الخ .. وتفقد درجة حرارته . واعداد بيان ملاحظاتها وحفظ البصاق والبول والافرازات الاخرى لينظرها الطبيب عند زيارته المريض واجبات الممرضة نحو الطبيب المعالج : ليست الممرضة الا بمعاونة للطبيب ولا يجوز ان تقوم مقامه مطلقاً ولا ان تصف دواء

بل عليها ان تتبع مشورة الطبيب وتمثل او امره لا غير، بطاعة تامة وتكون اهلا لان يضع الطبيب ثقته فيها . فلا تكتم عليه اي عمل كان ، او ملاحظة يمكنها تسهيل التشخيص والمعالجة والا فيكون الطبيب مغشوشاً وامر المريض مخطراً

وعدا الطاعة ، يجب على الممرضة التمسك بالصدق في كل خدمتها فاذا كانت تجهل الصدق فلا يسوغ لها ان ترض ولا يمكنها التمهيد بانجاز وظيفتها

ولا يسمح قطعاً للممرضة ان تغير شيئاً في وصفة الطبيب . انما الممرضة الذكية والنبهية يمكنها احياناً التوقف عن اجراء ما اوصاها به الطبيب لداعي عوارض خصوصية او انقلابات فجائية حدثت في سير المريض فيجب حينئذ اشعار الطبيب

لا يجوز للممرضة ان تجعل العليل يشك في مفعول الدواء الموصوف له . لان الثقة ، بل يمكن القول ان الايمان في تاثير الادوية عامل كبير على تخفيف الآلام وازالة المرض . وعليها ان لا تنسى ان المريض يلاحظ حالاً في نبرة صوت الممرضة شكها في مفعول الدواء او انتقادها على مشورات ووصفات الطبيب المعالج . فتصبح حينئذ مانعاً لتاثير الدواء ومسؤولة عن عدم الشفاء

واجبات الممرضة نحو محيط المريض : الممرضة في هذه البلاد

تكون الام غالباً فلا تختلف واجباتها التمريضية عن واجباتها البيتية اذ ليست الاً عضواً من العائلة . اما اذا كانت الممرضة غريبة عن بيت المريض فعليها واجبات خصوصية منها . وقبل كل شيء ان تحترم اهل المريض وتتمسك بالصبر اذا سمعت منهم كلاماً قاسياً . وان لا تكثر معهم الكلام ، محافظةً على مقامها وتأثيرها في المريض
انها شريكة الطبيب في حفظ السر عن سبب ونوع العلة ولذلك تقع تحت المسؤولية اذا اباحت لاحد بما سمعت واطلعت عليه . وان سئلت عن حالة المريض فلا يجوز لها اصلاً ابداء رايها الشخصي لانه بعيد عن الحقيقة فيشوش كثيراً افكار المريض واهله .
ويقتضي الواجب والمصلحة معاً ان تحترم دائماً راي الطبيب المعالج لانه ادري بحالة المريض . وان تصون صيتها ومقامها ومسؤوليتها معاً بالتحفظ والفتنة وتكليف الطبيب بالجواب عنها

ينبغي على الممرضة ان يكون لها الامام كافٍ بكيفية انتشار الامراض وسريانها من العليل الى الاصحاء حتى يمكنها حصر المرض في المريض وحده ومنع انتشاره الى من حوله ولا تستغني . طلقاً عن استرشاد الطبيب المعالج لتحصل على التفاصيل اللازمة بهذا الشأن واذ جمعت بين المعلومات الصحية المشار اليها والطاعة التامة للطبيب فلا خوف ابداً على محيط المريض من خطر العدوى لانها تكون حينئذ ساهرة وحاجزاً لا انتشار الداء

اما اذا كانت الام هي الممرضة فعليها بنوع خاص بالنظر افة
الدقيقة والانتباه الى خطر العدوى كلما اضطرت الى مخالطة اعضاء
العائلة الاخر لكيلا تكون ناقلة المرض اليهم وان تراجع دائماً
الطبيب المعالج وتعمل بكل ما يشير عليها

يجب على الممرضة ان تمنع دخول الزائرين على المريض . اولا :
لان الزائر يتعرض لخطر العدوى اذا كان الداء سارياً . ثانياً : ان وجود
الزائرين في غرفة العليل يفسد هواءها النقي الضروري للشفاء .

ثالثاً : لان المريض يتعب من محادثات الزائر وهو اخوج الى الراحة
والسكون منه الى استماع الكلام . رابعاً : اذا لم يكن الزائر فطنا

وتدخل في امر المعالجة (كما نلاقي يومياً) يقلق المريض ويشوش
فكره ويقلل ثقته بطيبه (وقد ذكرنا ان الثقة من اهم شروط الشفاء)

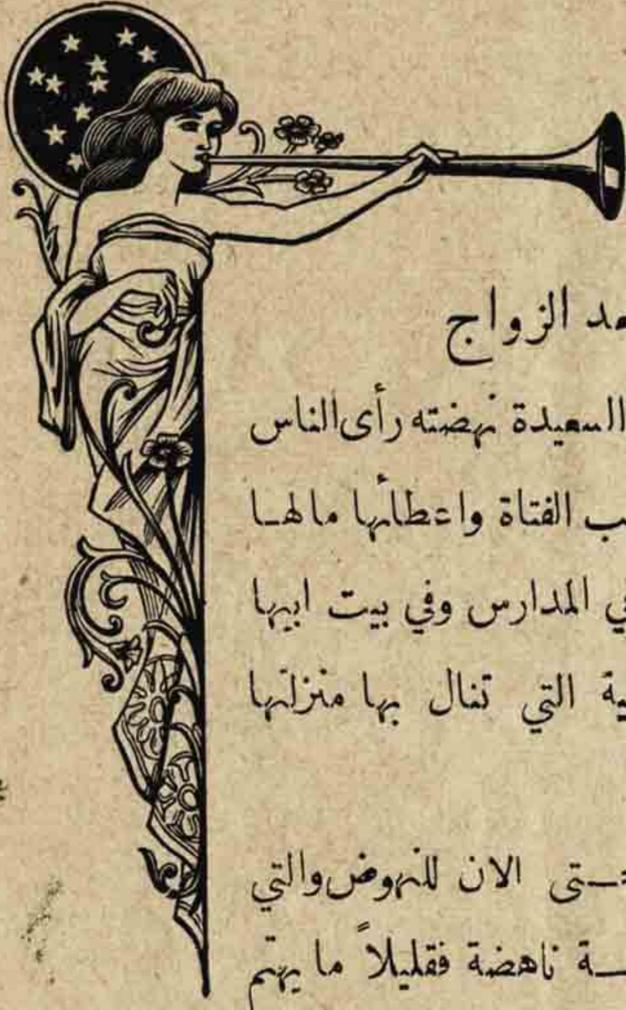
او يصف له وصيفة ان لم تضره فهي توخره عن المعالجة في وقتها فتفوت
الفرصة . . . ولكي تتخلص الممرضة من العتاب او المسؤولية عليها ان

تستند دائماً الى امر ومشورة الطبيب المعالج وعلى كل حال لا يسمح
بالدخول على المريض الا للاشخاص المعروفين بهدوء الطبع والموثرين

احسن تاثير بلطفهم وبكلامهم المشجع ولا يجوز لهم اطالة الزيارة اكثر
من بضع دقائق ولا ان يدور حديثهم على امور تزعج المريض بحجة ان

ذلك يختص باشغاله او صحته او معالجته
يتبع

بوق الحق



الفتاة قبل الزواج وبعد الزواج

منذ نهض الشرق في بعض البلاد السعيدة نهضته رأى الناس
المقبلون على التمدن ان يسعوا الى تهذيب الفتاة واءطامها ما لها
من الحقوق المشروعة فتوفرت عايتها في المدارس وفي بيت ابها
اسباب التربية على الفضائل الاجتماعية التي تنال بها منزلتها
السامية فتفيد نفسها والمجتمع البشري

اما البلاد المتاخرة التي لم تنشط حتى الان للنهوض والتي
لا تزال قاعدة جامدة وتظن نفسها قائمة ناهضة فقليلاً ما يهتم

اهلها في التهذيب . انما خصوا قسماً صغيراً من الذكور بنوع من التعليم الابتدائي
واما الاناث فلا يزان جاهلات جامدات واذا ما صادفنا منهن من تقرأ قراءة
بسيطة قيل لنا انها مهذبة بل عالمة . كما انهم اعتبروا ان الفضيلة عند النساء
« الخجل » المفرط والسكوت التام سواء كان ذلك في محله او في غير محله

فان استتحت ان تتكلم ونو في بيت ابها وبين اقاربها ورفياتها ولازمت
السكوت الدائم فهي الفاضلة في عرفهم وهي ذات الحياء والعفاف والمزايا السامية !
واذا ما ارادوا الاطناب في تعريف المرأة الفاضلة السامية قالوا « انها عاقلة ، محجوبة ،
لا تفتح فاهها ولا عينها »

فلأي شيء خلق لها اذا الفم والعينان ؟ وما الفائدة منهما ؟ وهل من شيء في
المنزل الطيب واحسن وأذ من كلام الفتاة اذا كان معقولاً ؟ ومن ملاحظتها اذا