

مركبة جميعها من اجزاء فردية مختلفة وكل من هذه الاجزاء الفردية يحاكي مجموعة شمسية صغيرة من الالكترونات السلبية تدور حول نواة مركزية ايجابية . نعلم ان الماس والفحم من مادتين متشابهتين تقريباً وان البلور الصخري الظريف ورمل البحر شيء واحد . وان الطبيعة تكسو المواد التي فيها اشكالاً مختلفة . ولكن كل الاشياء المحاطة بنا هي مركبة من تلك القوة التي منها تكوّن كل الاشياء والتي نحن منها

ومن عجائب الكهرباء الحالات المتنوعة الغريبة التي تكون فيها فهي مصدر جميع الاشياء وسبب التوازن كالتوازن الحاصل عند التفريغ الكهربائي بين الغيوم المشحونة ففي لحظة واحدة يتحول الى برق يعمي الابصار ويفرغ قوة ٥٠ مليون حصان في برهة من الثانية . ويكون بصفة تيار يمكن استخدامه بدقة تامة لاجل تحريك آلة الخياطة او تسيير مركب هائل كما اننا نستطيع ان نستمد منه حرارة كافية لانضاج بيضة ، او حرارة عظيمة يذيب بها الكيماوي المعادن في المسابك

وللتموجات الكهربائية قوة تخرق بها اقصى الصلب وتعكس الشق الكائن في باطن الآلة البخارية على لوح التصوير الشمسي بل هي التي خلصت الالوف من البشر في الحرب العظمى بواسطة

اشعة « رونتجن » حليفة الادوية

اجل ان الكهرباء وهي تلك المادة التي توثر في كل واحد منا وتدخل حياتنا اليومية وتحتفظ بكثير من اسرار المستقبل الغامضة فريد توما

## الملكة سميراميس

على ذكر اكتشافات اثريّة جديدة

(تتمة)

وما كان اشد فرح ازيما عندما وصل حبيبها الى القصر وعلمت بان الملكة هي التي دعت اليها لتعيّنه وزيراً . فقابلته الفتاة بحفاوة عظيمة واطلعت على المكيدة التي نصبها اشور للتزوج منها . فغضب ارزاس لذلك وقامت بينه وبين وزير الملكة عداوة شديدة . اما الملكة سميراميس فلم يقع نظرها على ارزاس الا واحبته حباً شديداً وقرت عزيمتها على اتخاذه زوجها عملاً بمشيئة الالهة . وكان اشور من جهة يعمل نفسه بان سميراميس سيقع اختيارها عليه فيحل مكان الملك نينوس ويقتل سميراميس ويتزوج بازيما . هذه هي الخطة الشيطانية التي رسمها الرجل وعزم على تنفيذها لكنه رأى في ارزاس عدواً جديداً وخصماً عنيداً فاخذ يدس

له الدسائس ويثير عليه ثأر العظماء والامراء والقواد قائلًا لهم ان ذلك الفارس ماجاء بابل الا للقضاء على ساطتهم جميعاً . اما ارزاس فلم يعبأ بهم بل ظل ينفرد برئيس الكهنة ويرسم معه الخطة التي يجدر به السير عليها لانقاذ الملكة والملكة من ايدي اشور الطاغية وكان ارزاس قد سلم الى رئيس الكهنة بعض ادوات عهد ابيه الراعي الذي عني بتر بيته بتسليمها الى الكاهن ومنها علم هذا الاخير ان ارزاس ليس الا نينياس نينوس وانه الوريث الشرعي لعرش بابل . لكنه لم يطلع الشاب على حقيقة امره ولم يكشف له السر عن اصله بل تركه في جهله حتى يجيء اليوم الذي يصلح فيه افشاء كل هذه الاسرار

وكانت الملكة من جهتها تستعد لعقد مؤتمر من عظماء المملكة تأخذ فيه رأيهم وتطالعهم على ما قرره وهو اختيارها ارزاس زوجها لها عقد ذلك المؤتمر وظهرت فيه الملكة محوطة بحرسها ووصيفاتها واعلنت ان اختيارها وقع على ارزاس الفارس الهمام الذي سينادي به ملكا على اشور وبابل خلفاً للملك نينوس

فثار ثأر اشور وجمع حواليه انصاره ومريديه وقرروا قتل الملكة قبل اتمام الزواج والتخلص من ارزاس بارغامه على الابد معادع العاصمة

ولم يفرح ارزاس كثيراً لقرار الملكة لانه كان يجب ازيماولان الملكة كانت في سن لا يحلو فيه لشاب ان يتزوج منها . ثم ان ارزاس كان يكره السلطة ولا يحلم بسعادة ابعده من التي عاش فيها . فعرضت عليه ازيماء الهرب بها الى الصحراء حيث يقضيان العمر معاً في سعادة وهناء وهدوء لكنه رفض لانه علم بمؤامرة اشور وعزم على البقاء لانقاذ الملكة من الموت

فذهب ذات يوم الى الهيكل وهناك ظهر له طيف ابيه واخبره انه لا يدعى ارزاس بل نينياس وانه ابن الملك نينوس ووريث العرش وحذره من الزواج بسميراميس التي ليست الا امه المجرمة الاثيمة . نفقد ارزاس صوابه وهاله الامر خصوصاً بعدما اخبره الطيف ان اشور الوزير اضخ يده ايضاً بدم الملك المقتول وطلب اليه ان ينتقم لابيئه من اشور ومن سميراميس معاً

فتربص ارزاس للوزير وقت الصلاة وهجم عليه في الظلام وطمنه في صدره طعنة نجلاء وجر جثته الى الخارج . . . فاذا بها جثة سميراميس الملكة التي جاءت متخفية الى الهيكل للتضرع الى الآلهة بانقاذها

وهكذا قتل الابن امه خطأ ، فاسرع الى رئيس الكهنة واخبره بالامر فدعا الكاهن روساء المملكة واطامهم على السر الهائل وهو

ان ارزاس ورث عرش بابل وان الملكة سميراميس قتلت زوجها  
وامرت بقتل ولدها الذي انقذه الراعي ورباه في الصحراء . فنادى  
القوم بارزاس ملكا عليهم وقتلوا اشور شر قتلة

ثم تزوج ارزاس اي نينياس من الاميرة ازيما حبيبته وعرف  
في التاريخ باسم الملك نينوس الثاني

هذه هي قصة الملكة سميراميس كما يرويها المؤرخون وفيها كما  
يرى القارىء من الخرافات والحوادث الغريبة الوهمية مالا يخلو  
منه عهد من تلك العصور الغارقة في القدم

وكان الاشوريون يعتقدون ان روح سميراميس حملت الى مقر  
الالهة على جناحي يمامة سوداء

وقد اختلف المؤرخون في ذكر الحوادث التي وقعت على عهد  
الملكة سميراميس اختلافا عظيما خصوصا في تحديد التاريخ الذي  
وقعت فيه . فمنهم من يقول ان سميراميس عاشت في الجيل العشرين  
قبل المسيح ومنهم من يقول انها عاشت في الجيل السابع عشر .  
ومنهم من يدعي كما قلنا سابقا انها شخص لا اثر له الا في مخيلة  
بعض المؤرخين

لكن الابحاث التاريخية في الجيل الماضي اثبتت تماما ان  
سميراميس عاشت في القرن التاسع عشر قبل المسيح وان مدينة

بابل كانت في عهدها اجمل واعظم مدينة في العالم ، وان سلطتها  
امتدت الى جميع الدول والبلدان المجاورة وان مملكاتها هي اكبر  
مملكة عرفها التاريخ في سالف العصور اذ انها كانت تمتد من  
الهند الى صحراء ليبيا

الزواج كالحردل يمتدحه الناس والدموع منه في عيونهم

( كاتب لم يوفق في زواجه )

لوعرفت النساء عدد الرجال الذين يتمنون الترميل لمتن خنقا  
( الموما اليه )

اوجب واجبات الانه ان احتقار الالم والموت  
( سيدشرون )

من دخل في مالا يمنييه وهب وقته لسواه مجاناً  
( الموما اليه )

كن معتدلاً في كل شيء ولو كان حسناً

في سعادة غيري اجد سعادي  
( كورنايل )

الغيرة للحب كالهواء للنار يزيد بها استعمالاً ثم يفنيها .  
( نجيب الحداد ) .