

التراموي في الولايات المتحدة - يعلم القراء ان لولايات المتحدة المقام الاعلى في كل ما يختص بالاختراعات الحديثة. وعليه قد حسبوا طول سلك التراموي الموجودة بها في غرة السنة للحاضرة فوجدوا مجموعها يفوق ٢٤,٠٠٠ كيلومتر. منها ١,٠٥٤ بمدينة شيكاغو

بستون	٨٨٠
نيويورك	٦٨٣
سان لويس	٦٦٦
بروكلين	٦٤٨
فيلادلفيا	٦٤٠

وأمّا سائر المدن فطول التراموي فيها اصغر من المدن السابقة الذكر. ألا ان ذلك ليس بدليل على ان التراموي قليل الانتشار بها. لان امتداد السلك يجب حسابها بالنسبة الى اتساع سطح المدينة لا بالنسبة الى طول التراموي الموجود في غيرها من المدن. فمدينة (Cincinnati) مثلاً لها ٤١٨ كيلومتراً من التراموي مع انها اصغر من المدن المذكورة آنفاً. وكذلك بوفالو التي هي من اصغر مدن الولايات المتحدة فان التراموي يبلغ فيها طول ٢٣٤ كيلومتراً

انسيبتة لاجوت

كتب لنا القس جبرائيل . . . من بغداد فننا على مقالتنا في الزيادة. فبعد الشاء قال ما نصه: « ان الاونق والاقرب الى الصحة والمعنى ان تغبر لفظه تدمر (بالاعجوبة) طبناً لصينتها الآرامية اي الكلدانية لان تدمر مجزومة من لفظه اوعهه فإا . . . »

اسم تدمر

(قلنا) لنا لانجهل ان بعض المؤرخين سمروا في استخراج معنى لفظه تدمر من الكلمة الآرامية المذكورة ولا ننكر ما في هذا الاشتقاق من ظاهر الصحة. إلا ان في الامر نظراً. لان هذا التفسير يقوض نص الكتاب المقدس حيث قيل ان سليمان الحكيم بنى تدمر في البرية. ولو كان معنى تدمر (اعجوبة) لوجب التسليم بان بانها فير سليمان اذ

انها قد صارت عجوبة قبل عهدہ - وهذا بما لا يقبله ليس فقط من يعزونه. تدمر الى الملك سليمان بل ايضاً من يزعم ان تدمر المذكورة في الاسفار الكريمة انما هي تمر المدينة الصغيرة الكنانة في براري بلاد يهوذا. فالأخرى عندنا ان العلماء لم يأتوا الى هذه الغاية بما يرتاح اليه العقل في شأن معنى تدمر. واغرب ما قيل في ذلك ان لفظة تدمر هي هندية كاسمي دمشق ومنبج (راجع: Z. D. M. G. Hitzig: VIII. p. 209)

اقدم لغة وخط في العالم

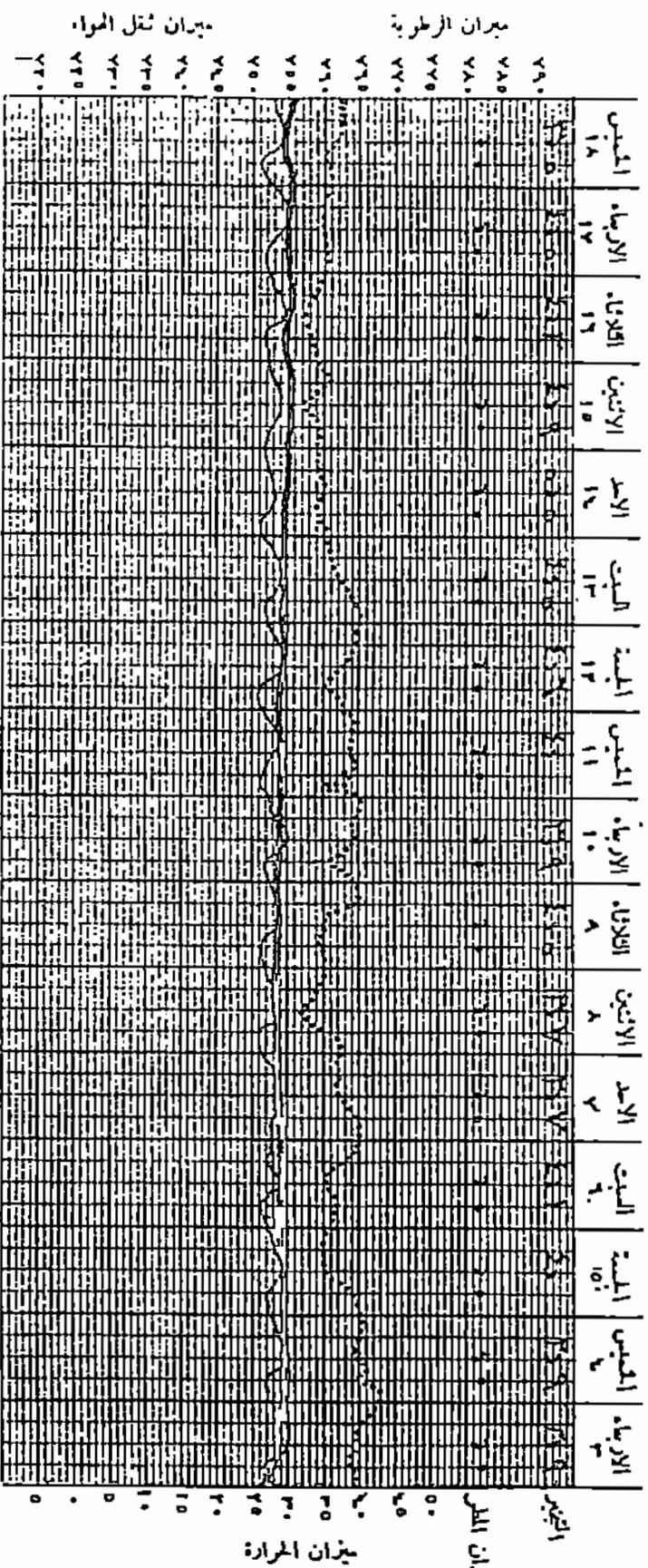
ثم سألتنا حضرتي ١ ما هي اقدم اللغات في العالم ٢ وما هو اقدم خط في
حسب الآراء الحديثة
(نجيب) ١ ان السؤال الأول لا معنى فيه اذا وُفِّ على ظاهره. لأن أقدم اللغات
انما هي لغة آدم ابي البشر. وأما اذا سأل احد ما هي اقدم اللغات المعروفة وجودها الآن
ميتة كانت ام غير ميتة قلنا ان ذلك ايضاً مما لا جواب عليه لان اغلب الألسن القديمة
(اعني السامية والحامية والهندية اوربية) يمكن ان نفرض لها اصلاً واحداً لبعض دلائل
تشهد على قرابة ما بينها

٢ وأما الخط فلا يُعرف ايضاً ما هو الاقدم. والذين يقولون ان الخط المصري
هو الاقدم لا يقصدون من ذلك سوى نسبة الخط المصري الى الخطوط السامية والاشارة
الى ان اغلبها مشتقة من الخط التينيقي الذي استخرج من الخط المصري المعروف
بالياراتيك (راجع المشرق ص ٥٣٨). وبما لا تراخ فيه بين معظم العلماء الحديثين ان الخط
في كل الامم قد اتى في الابتداء على هيئة هياروغليفية. والحال انهُ لا يُعلم ما هو
الهياروغليف الاقدم لعدم الدلائل التاريخية المتوفرة

تنبيه

قد وقع في المحدثين الاخيرين اختلاف في رسم ميزان الحرارة فعدَّ النهار من الظهر
الى الظهر وكُنَّا سابقاً عدداً من نصف الليل الى نصف الليل وهو غلط يسهل استدراكه
لمن تبصر

ثالثة الأتار الجوزية من ١٨ إلى ١٨ آب ١٨٩٨



إن المثل الضخم (—) يدل على ميزان تفل الهواء المرفوف بالزبرنق - ساطع الريح المصاح (—) على ميزان الحرارة (زبرنق) - أما المثل القليل (.....) فهو يدل على ميزان الرطوبة (زبرنق) - والاصداء الدالة على درجات تفل الهواء تدل أيضا إذا كُنزت بها عدد المرات على درجات الرطوبة وقد بين القيصير وميزان المثل في ٣ ساعة بالسمترات وعشر المسمترات