

في عهد الخلفاء الاولين . قصر بانياس وما نقش عليه . فصول عن الآثار العربية .
 ابحاث عن الآثار في سورية . آثار الباطنية في سورية . قصور الصليبيين في سورية .
 الكتابات العربية في سورية . فصول عن الصليبيين . الكتابات العربية في ارمينية .
 كتابات وآثار ديار بكر الى غير ذلك من الفصول المشبعة التي نشرها في مجلات
 الاخصائين في فرنسا والمانيا وسويسرا وغيرها .

وقد عد فقده خسارة كبرى على الآثار الاسلامية والتاريخ العربي ومن تصفح
 ما خطمه انامله يدرك مقدار غنائه في خدمة العلم ومبلغ مضائه في جمع مواده من
 البلاد النائية عن بلاده مستسهلاً كل صعب في سبيل خدمة الغرض الذي اتفق ستمين
 طويلاً من نقد عمره للوصول اليه فانه وبرز فيه حتى عد من افراد اوربا في علم الآثار .
 م ك

المطبوعات الجديدة

كتب العرب في ايطاليا

سألنا الاستاذ غو دي Guidi عضو مجلس الاعيان في رومية واحد اعضاء مجمعنا
 العلمي العربي -- عن الكتب التي طبعت للعرب في ايطاليا في العهد الاخير فاجابنا من
 كتاب بقوله : « واما الكتب المتعلقة بالعربية وعلوم الاسلام المطبوعة في ايطاليا في
 هذه السنين الاخيرة فهي قليلة لسبب الحرب ومنها كتاب الطبقات لابي بكر الزبيدي
 وفهرست الخطوط العربية في ميلانو واستخراج الطائفة الكبرى بقلم سفيوردي . متاو
 (D. Matteo) وانتقد العلم نالينو (Nallino) واعترض في انتقاده على تفسير
 بعض عبارات الصوفية ومعانيها الاصلية . ومن اهم الكتب كتاب الفقه المنسوب لزبد بن
 علي ابرزه وترجمه وعلق حواشيه العلم غريفييني (Griffini) وترجم العلم سانتيلانا
 (Santillana) وترجمت انا معه مختصر سيدي خليل المشهور وشرحنا مشكلاته
 لبسهل فهمه على القاريء الابطالي غير اني انتصرت على استخراج العبادات واستخرج
 المعلم سانتيلانا الباقي من الكتاب اه »

كتب العرب في اسبانيا

سألنا الاستاذ ميكائيل اسين Miguel Asin استاذ اللغة العربية في جامعة مدريد واحداً من اعضاء مجتمعنا العلمي العربي — عن الاسفار التي طبعت زمن الحرب في اسبانيا فاجابنا بما يأتي :

(١) كتاب علم ما بعد الطبيعة وهو من الجوامع التي ألفها الفقيه القاضي ابو الوليد بن زشد * عني بنشره كرلس كبروس * طبع بالمطبعة الابريقية بحر يط سنة ١٩١٨ المسيحية .

(٢) كتاب المدخل لصناعة المنطق تأليف الشيخ الامام ابي الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس * وقف على طبعه ميكائيل اسين بلاصيموس السرقسطي * الجزء الاول * كتاب المقولات وكتاب العبارة * طبع بالمطبعة الابريقية * بحر يط سنة ١٩١٦

(٣) كتاب تقويم الذهن تأليف ابي الصلت أمية بن عبد المزي بن ابي الصلت الداني وقف على طبعه انخيل كفساليس بلانسية * طبع بالمطبعة الابريقية * بحر يط سنة ١٩١٥

(٤) كتاب القضاة بقرطبة للحافظ العالم ابي عبد الله محمد بن حارث الخشني القروي وقف على طبعه خايلان رينره ظرغوه البلنسي * طبع بالمطبعة الابريقية * بحر يط سنة ١٩١٤

(٥) كتاب فيه اختصار الجبر والمقابلة تأليف الشيخ ابي عبد الله محمد بن عمر بن محمد المعروف بابن بدرو وقف على طبعه يوسف شانجاس بارس الحربي * طبع بالمطبعة الابريقية ١٩١٦

(٦) ربحانة الكتاب من انشاء الفقيه الكاتب لسان الدين بن الخطيب الغرناطي وقف على طبعه وترجمه مريانه غسبار رميره * طبع في مدينة غرناطة بمطبعة الديفينسور سنة ١٩١٢

(٧) الجزء الثاني والعشرون من كتاب نهاية الارب في فنون الادب تأليف العبد احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكري المعروف بالنويري وقف على طبعه وترجمه مريانه غسبار رميره * طبع في غرناطة بمطبعة الديفينسور سنة ١٩١٧ - ١٩١٩

(٨) كتاب التواريخ المعروف بابن بصام في اخبار ملوك الحضرة المراكشية وقف على طبعه امبروسيو هويبي * طبع بالمطبعة الابريقية * بحر يط سنة ١٩١٧ م



