

مجلد العلم العربي

الجزء ١٠ | سنة ١٩٢١ م الموافق ٢٩ محرم سنة ١٣٤٠ هـ المجلد ١

الاعلام بمعاني الاعلام

العلم هو الاسم الذي يعين المسمى به من غير قرينة ليخرج منه بقية انواع المعرفة مثل اسماء الاشارة فانه لا يفهم منها معناها الا بالاشارة الحسية .
وينقسم العلم الى اسم وكنية ولقب فالكنية ما صدر بأب او ام كابي بكر وأم خالد او ابن او بنت ونحوها واللقب ما اشعر برفعة مسماه او خسته كزين العابدين وبطة والاسم ما عداهما .

وهو ينقسم الى قسمين بحسب لفظه منقول عن شيء سبق استعماله فيه قبل العلمية مثل اسد وحارث وتأبط شراً ونحوها ومرتجل وهو ما استعمل من اول الامر علماً ومثل له ابن مالك في الفيته بسعادي وأد هكذا قالوا وعن سيبويه ان الاعلام كلها منقولة اي لان الاصل في الاسماء التنكير ولا يضر جهل المعنى الاصل للاسم الذي يتوهم انه مرتجل . والدليل على ذلك انك لا تجد اسماً الا له معنى فسعادي اسم طيب معروف كما في القاموس وأد يجوز ان يكون جمع أداة بمعنى المرة من الود والهزمة بدل من واو كما في أقتت لانب اصله وقتت وقد وقفت على ما املاه ابو الحسين احمد بن فارس صاحب المجلد المتوفى سنة ٥٣٩٥ هـ في معاني حروف الهجاء فتيقنت صحة قول سيبويه السابق فانه قال الالف الواحد من كل شيء والباء النكاح ومثلها الباء والتاء المرأة السليطة والتاء العلبة التي تحلب فيها الناقة والجيم سرادق البيت والحاء الخنثى واسم قبيلة من اليمن والحاء الشعر على العانة والذال الرماد والماتح (وهو الذي يستقي الماء وهو

على رأس البئر اما المالح فهو الذي يملأ الدلو وهو في قعرها . وسئل الاصمعي عن المتح بالناء والبيح بالياء فقال الفوق للفوق والتحت للتحت) والذال التراب اللين كالطحين والراء شجر معروف واحده باراءة والزاي جلدة يابسة والسين جبل بالشام والشين التفاح والصاد قديرة (تصغير قدر) من صفر (نحاس اصفر) وقد يقال من حديد او حجر والصاد الوعل المسن وقيل صوت المنخل والطاء الكباش العظيم والامكنة السهلة واحدها طاء والظاء الفظ الغليظ الجافي والعين اسم لاشياء كثيرة منها الباصرة والجارية والذهب وغير ذلك والغين السحاب ذو الغبار والعطش والفاء لحم الفخذ والقاف الشعر المتدلي من القفا يقال اخذه يقوف رقبته ويقاف رقبته والكاف الوكيل والكل^(١) من الرجال واللام جمع لامة وهي الدرع والميم ورق الشجر اول ما يبدو والميم وكذا الموم البرسام والنون السمك والدواة والهاء اللهاة والماء الموت والفحل من الابل ولا التسع والياء حكاية الصوت وحرف النداء .

وكذلك ما اشتهر في معاني الاشهر العربية فانهم قالوا انما سمي محرماً لانه حرم فيه القتال والفتنة وصفر لاصفار مكة من اهلها لانهم كانوا يسافرون فيه للتجارة وعن رؤبة كما في التاج انه قال سموا الشهر صفر لانهم كانوا يغزون فيه القبائل فيتركون من لقوا صفرأ من المتاع والريبعان لارتباع القوم والمقام فيها والجماديان لجمود الماء فيها ورجب اي فزع ويقال له الاصم لان السلاح يعمد فيه وقيل سمي به لان الرجب العفة وهو لكونه شهراً حراماً يليق ان يكونوا فيه على عفة عن القتال وشعبان لتسعب القبائل فيه للغارة واخذ الثار بعد انقضاء رجب ورمضان لشدة المرض فيه وهو الحر وشوال لشولان الابل اذ نابها عند التقاح ويقال لها عند ذلك الشول ويقال وقعت هذه التسمية في وقت شال فيه اللبن اي ارتفع فهي شائلة وجمعها شول ويقال شالت بذنبها فهي شائلة ايضاً وذو القعدة لانهم كانوا يقعدون فيه عن الغزو فلا يبرحون لكونه من الاشهر الحرم وذو الحجة لانهم كانوا يحجون فيه وقيل لكونه يتم الحجة اي السنة لانه آخرها . هذا واني كثيراً ما تطلعت الى فهم معاني اسماء العرب التي سمت بها قبائلها وابناءها ذكوراً واناثاً لكثرة ما نردها على السنننا عند رواية حديث او خبر او شعر وبعضها

(١) الكلال الرجل الثقيل لا خير فيه .

لا يزال مستعملاً عندنا كعثمان وعمر وهند وزينب وخديجة واهم ذلك اسماء الصحابة الكرام الذين اخذ عنهم الدين ورواه الاحاديث النبوية وقد كثرت التأليف في ضبط اسمائهم والبحث عن احوالهم وتاريخ مواليدهم ووفياتهم والمؤلف المختلف من اسمائهم كسلام وسلام بنحيف اللام وتشديدها والمتفق المفترق وهو ما كان اسماً لعدة اشخاص متفقي الاب او الجد كاخليل بن احمد فانه سمي به جماعة كان الفارق بينهم القبيلة او البلد ولم اجد احداً من ارباب المؤلفات المذكورة بحث عن معني اسم من تلك الاسماء او اشتقاقه اللهم الا ما كان عرضاً في بعض كتب الادب او مفرقاً في كتب اللغة التي تبحث عن جوهر اللفظ لا عن القواعد مع انه كان الاحرى بهم مع ما عانوه في هذا السبيل ان يلجوا الى اصل اشتقاق الاسم ومعناه لنتم الفائدة ولعلمهم نظروا الى ان اللفظ حين يكون علماً لا يفيد الا مسماه لكنهم يعترفون بان من الاسماء ما هو منقول فكان عليهم ان يبينوا من أي شيء نقل .

وقد قرأت في كتاب التهذيب للزهرري ان الاصمعي المشهور المتوفى سنة ٥٢٤ هـ الف كتاباً في اشتقاق الاسماء وكذلك محمد بن المستنير المعروف بقطرب المتوفى سنة ٢٠٦ هـ الف كتاباً في ذلك ولكن لم نعثر على مسمياتهما ووجدت في كتاب ادب الكاتب لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ زوراً من ذلك لا يشني عليلاً ولا يبل غليلاً كما ان ابا زكريا يحيى التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ هـ شارح حماسه ابي تمام المتوفى سنة ٢٣١ وعد في خطبة كتابه ان يبين اشتقاق اسماء شعراء الحماسة وغيرهم ممن يجري ذكره في الكتاب لم يف بما وعد فقد ترك كثيراً من الاسماء بدون بيان على انه احسن غاية الاحسان اذا اتى بما لم يأت به غيره فاخذت انقب في بطون الاسفار واجمع ما تفرق فيها الى ان جمعت من ذلك جملة صالحة ثم انه وصل الى مجمعنا العلي كتاب الاشتقاق لابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ مطبوعاً في مدينة غوثنغن من المانيا سنة ١٨٥٤ م فوجدت فيه ضالتي المنشودة غير انه اطلال في بعض المواضع في تصرف الكلمة ماساعده الاشتقاق وذكر الفاظاً هجر استعمالها الآن حتى لا يذكر من سمي بها فلخصت منها اكثر ما تبهم معرفته من مشهور الاسماء والقبائل التي يكثر ترددها في كتب الدين او الادب او التاريخ مضافاً الى ما استفدته من غيره وابتدأت بذكر نسب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لانه اول ما دعاني الى هذا

البحث ولانه صلى الله عليه وسلم كما كان سبباً في الانقلاب الاخلاقي والاجتماعي كان سبباً في الانقلاب اللغوي بالقرآن الكريم الذي اعجز البلاء ان يأتوا بمثل اقصر سورة منه ثم بعد اتمام شرحه أرتب الاسماء علي ترتيب حروف الهجاء ومن الله السمد العون .

مقدمة

قال ابن دريد في اول كتابه المذكور ان الذي حدها على انشاء هذا الكتاب ان قوماً طعنوا على اللسان العربي ونسبوا اهله الى التسمية بما الاصل له في لغتهم وعدوا اسماء جهلوا اشتقاقها ولم ينفذ علمهم في الفحص عنها فعارضوا بالانكار واحتجوا بما ذكره الخليل بزعمهم انه سأل ابا الدقيش ما الدقيش^(١) فقال لا ادري انما هي اسماء نسمتها ولا نعرف معانيها وهذا غلط على الخليل وادعاء على ابي الدقيش وكيف يغيب على الخليل بن احمد نصر الله وجهه مثل هذا وقد سمع العرب سميت دقشا ودقيشا ودقشا فجاءوا به مكبراً ومحقرأ ومعدولاً من بنات الثلاثة الى بنات الاربعة بالنون الزائدة والدقش معروف وسندكره في جملة الاسماء التي عموا عن معرفتها واخبرنا ابو حاتم السجستاني قال قيل للعتبي ما بال العرب سميت ابناها بالاسماء المستشعة وسمت عبيدها بالاسماء المستسنة فقال لانها سميت ابناها لاعدائها وسمت عبيدها لانفسها وقد اجاب العتيبي بجملة كافية ولكنها محتاجة الى شرح يوضحها بالاشتقاق . ثم قال واعلم ان للعرب مذاهب في تسمية ابناها فمنها ما سموه نفاؤلاً على اعدائهم نحو غالب وغلاب وظالم وعارم ومنازل ومقاتل ومعارك وثابت ونحو ذلك وسموا في هذا الباب مسهراً ومؤرقاً ومصججاً ومنبهاً وطارقاً ومنها ما نفاهوا به للابناء نحو نائل وائل وناج ومدرك ودرآك وسالم وسليم ومالك وعامر وسعد وسعيد ومسعدة واسعد وما اشبه ذلك ومنها ما سمي بالسباع تهييماً لاعدائهم نحو اسد وليث وفراس وذئب وسيد وعملس وضرغام وما اشبه ذلك ومنها ما سمي بما غلظ وخشن من الشجر نفاؤلاً ايضاً نحو طلحة وسمرة وسلمة وقتادة وهراسة كل ذلك شجر له شوك وعضاء ومنها ما سمي بما غلظ من الارض وخشن لمسه وموطنه مثل حجر وجبير وصخر وفهر وجندل وجرول وحزن وحزم ومنها ان الرجل كان يخرج من منزله وامرأته تمخض فيسمي ابنه

(١) الدقيش مصغر الدقش محرراً وهو تطاؤ الرأس ذلاً وخضوعاً .

باول ما يلقاه من ذلك نحو ثعلب و ثعلبة و ضب و ضبة و خزر و ضبيعة و كلب و كليب و حمار و جحش و كذلك ايضاً يسمى باول ما يسبح (اي يأتي عن اليمين) او يبرح (يأتي عن الشمال) لها من الطير نحو غراب و صرد و ما اشبه ذلك . حدثنا السكن بن سعيد الجرهمي عن العباس بن هشام الكلبي عن خراش قال خرج وائل بن قاسط و امرأته تمخض وهو يريد ان يرى شيئاً يسمى به فاذا هو بيكر قد عرض له فرجع وقد ولدت غلاماً فسماه بكرة ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فرأى عنزاً من الظباء فرجع وقد ولدت غلاماً فسماه عنزاً ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فاذا هو بشخيص قد ارتفع له ولم يتبينه فسماه الشخيص ثم خرج خرجة اخرى وهي تمخض فغلبه ان يرى شيئاً فسماه ثعلب اه مختصراً . اقول واما اسماء نساءهم فاكثرها مما يتفاهل منه بالخير او يدل على النعيم او الجمال او التشبيه بما ضرب به المثل في الجمال كما ستراه ان شاء الله .

وهذا او ان الشروع في المقصود

محمد صلى الله عليه وسلم = مشتق من الحمد اسم مفعول من حمد المبني للمجهول المضاعف العين والتضعيف فيه للتكثير فمحمد مفعل لانه حمد مرة بعد اخرى كما نقول كرمته فهو مكرم وعظمته فهو معظم اذا فعلت ذلك به مراراً اما غير المضاعف فاسم المفعول منه محمود قال ابن دريد روى بعض نقلة العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لما ولد امر عبد المطلب بجزور فنجرت ودعا رجال قريش : كانت سنتهم في المولود اذا ولد في استقبال الليل كفاً او عليه قدراً حتى يصبح ففعلوا ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم فاصبحوا وقد انشقت عنه القدر وهو شاخص الى السماء فلما حضرت رجال قريش وطعوا قالوا العبد المطلب ما سميت ابنك هذا قال سميته محمداً قالوا ما هذا من اسماء آبائك قال اردت ان يحمد في السموات والارض اه . وسمت العرب من هذه المادة حامداً وحميداً فحميد يمكن ان يكون تصغير حمد او تصغير احمد من الباب الذي يسميه النحويون ترخيم التصغير كما صغروا اسود سويداً واخضر خضيراً وسموا حمدان وحميدان وحماداً ويقولون حمادك ان تفعل كذا وكذا في معنى قصارك (اي غايتك) ولفلان عندي محمداً ومحمدة لغتان اذا كانت له عندك يد تحمده عليها ويحمد بطن من الازد ويحمد بطن من قضاة . ابن عبد الله = العبد الانسان حراً كان او رقيقاً والمملوك قال سيبويه هو في الاصل

صفة قالوا رجل عبد ولكنه استعمل استعمال الاسماء والعبدية والعبودية والعبودية والعبادة الطاعة وقال بعض ائمة الاشتقاق اصل العبودية النذل والخضوع وقال آخرون العبودية والعبودية الرضى بما يفعل الرب والعبادة فعل ما يرضي الرب . وقال ابن القطاع في كتاب الافعال عبد العبد عبودة وعبودية واما عبد الله فمصدره عبادة وعبودة وعبودية اي اطاعة وقال الازهري اجتمع العامة على تفرقة ما بين عبادة الله والماليك فقالوا هذا عبد من عباد الله وهؤلاء عبيد ممالك قال ولا يقال عبد يعبد عبادة الا لمن يعبد الله تعالى واما عبد خدم مولاه فلا يقال عبده اه من التاج .

وقال ابن دريد اشتقاق العبد من الطريق المعبد وهو المذل الموطوء وقولهم بعير معبد يكون في معنى مذلل ويكون في معنى مهنوء بالقطران . قال طرفة بن العبد وافردت افراد البعير المعبد اي الاجرب المهنوء يتجماماه الناس مخافة العدو وربما كان المعبد في معنى المكرم (اي فهو من الاضداد) قال حاتم الطائي .

ارى المال عند الباخلين معبداً

اي معظماً والعباد قبائل شتى من بطون العرب اجتمعوا بالخير على النصرانية فأنفوا ان يقال لهم عبيد فسموا انفسهم عباداً (ومنهم عدي ابن زيد العبادي الشاعر المشهور نسبة اليهم وانما نبت على هذا لاني سمعت بعض العلماء يقوال العبادي بفتح العين وتشديد الباء) ومن معاني العبد نبات طيب الرائحة والنصل القصير العريض وقد سمى العرب عبداً وعبيداً وعبيدة ومعبداً وعبيداً ويمكن ان يكون اشتقاق عبيدة ومعبد من العبد وهو الانف من قول الله عز وجل فان اول العابدين اي الاتقين الجاحدين وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه في كلامه عبت فانفت اه . وفي القاموس العبد بالتحريك الغضب والجرب الشديد والندم وملامة النفس والحرص والانكار وفعله كفرح اه . وسمت العرب عبادة وعباداً وعبداً والمعبد موضع العبادة والمعبد المسحاة والجمع معابد والعبدة محركة القوة والسمن والحجر الذي يستحق عليه الطيب والعبدل بزيادة اللام العبد المملوك كما في القاموس واما اشتقاق لفظ الجلالة فقد قال بعضهم انه من اله ياله اذا تحير تحير العقول فيه اما ابن دريد فقال لا احب ان اقول فيه شيئاً .

ابن عبد المطلب = المطلب من طلب الشيء ونطلبه واطلأ به حاول وجوده واخذه ومطلب اصله مطتب بوزن مفتعل فقلبوا التاء طاء لقرب المخرجين وادغموا فقالوا مطلب وهو مفتعل من الطلب وقد سمت العرب طالباً وطلبياً وطلأبة والطلب قوم يطلبون هارباً او فلاً يقال ادر كهيم الطلب والطلب ايضاً مصدر طلبته اطلبه طلباً ويقال ماء مطلوب ومطلب وكلاء مطلوب ومطلب اذا كان صعب الطلب ويقال فلانة طلب فلان اذا كان يهواها ويطلبها وكذلك فلانة طلبية فلان اذا كانت يطلبها والمطلب مواضع الطلب ويجوز ان يكون واحده مطأبة ولي عند فلاسف طأبة اي شي اطلبه منه واسم عبد المطلب الاصلي شيبية لانه لما ولد كان في رأسه شعرة بيضاء فسمي بها جرياً على عادة العرب في التسمية كما تقدم واشتقاق شيبية من الشيب واشتقاق الشيب من اختلاط البياض بالسواد من قولهم شبت الشبي بالشبي اشوبه شوباً اذا خلطته والشبي المشيب والمشوب المختلط وسمت العرب شيبان وهو ابو قبيلة عظيمة ينسب اليها عدة من العطاء منهم معن بن زائدة ورهطه والامام احمد بن حنبل وغيرهما وشيبان فعلان من الشيب وقالوا رجل اشيب ولم يقولوا شيباء اكتفوا بالشمطاء في هذا الموضع وانما سمي شيبية بعبد المطلب والمطلب بن عبد مناف عمه لانه اخو هاشم لما ذكره ابن الاثير من ان اياه هاشماً شخص في تجارة الى الشام فلما قدم المدينة نزل على عمرو بن لبيد الخزرجي من بني النجار فرأى ابنته سلى فاعجبته فتزوجها وشرط ابوها ان لاتلد ولداً الا في اهلها ثم مضى هاشم لوجهه وعاد من الشام فبني بها في اهلها ثم حملها الى مكة فحملت فلما اتقلت ردها الى اهلها ومضى الى الشام فمات بغزة من فلسطين فولدت له سلى عبد المطلب فكثت بالمدينة سبع سنين ثم ان رجلاً من بني الحارث بن عبد مناف مرَّ بالمدينة فاذا غلمان يتناضلون فجعل شبية اذا اصاب قال انا ابن هاشم انا ابن سيد البطحاء فقال له الحارثي من انت قال انا ابن هاشم بن عبد مناف فلما اتى الحارثي مكة قال للمطلب وهو بالحجر يا ابا الحارث تعلم اني وجدت غلماناً ييثر بفيهم ابن اخيك ولا يحسن ترك مثله فقال المطلب لا ارجع الى اهلي حتى آتي به فاعطاه الحارثي ناقة فركبها وقدم المدينة عشاء فرأى غلماناً يضر بون كرة فعرف ابن اخيه فسأل عنه فأخبره فأخذه واركبه على عجز الناقة وقيل بل اخذه بأذن امه وسار الى مكة فقدمها ضحوة والناس في مجالسهم

فجمعوا يقولون من هذا وراءك فيترل هذا عبدي حتى ادخله منزله على امرأته خديجة بنت سعيد بن سهم فقالت من هذا معك قال عبد لي واشتري له حلة فلبسها ثم خرج به المشية فجلس الى مجلس بني عبد مناف فاعلمهم انه ابن اخيه فكان بعد ذلك يطوف بمكة فيقال هذا عبد المطلب لقوله هذا عبدي .

ابن هاشم = من الهشم وهو كسر الشئ اليابس كما في الصحاح او الشئ الاجوف او كسر العظام والرأس خاصة او الوجه او الانف او كل شئ كما في القاموس وفعله كضرب فهو هاشم ولقب بذلك لانه اول من ثرد الثريد وهشمه في الجذب والعام الجماد وفيه يقول ابن الزبير :

عمرو العلاء هشم الثريد لقومه ورجال مكة مسنون^(١) عجاف
وقال آخر :

اوسعهم رقد قصي شحما ولبناً محضاً وخبزاً هشماً
وهاشم ايضاً مفرد المَشْم وهي الجبال الرخوة والحاذقون في حلب اللبن كما في القاموس وسمت العرب هشاماً (ومعناه الجود) وهشياً ومهشياً والشئ الهشيم والمشوم واحد والهشامة الشئ المشوم خبزاً كان او غيره

واسم هاشم عمرو قال ابن دريد وعمرو مشتق من شيتين اما من العمر وهو العُمُر بعينه يقال العمر والعمر بالفتح والضم ومنه قولهم لعمرك قسم بالعمر قال ابن احمر :

بان الشباب واخلف العمر وتغير الاخوان والدهر

قال الاصمعي في تفسير هذا البيت العمر والعمر واحد وقال غيره من اهل العلم اراد خلوف فمه للكبر وتغير نكهته والعمر واحد وعمورا الاسنان وهو اللحم المطيف باصولها والعمره بفتح العين خرزة او لؤلؤة يفصل بها نظم الذهب وبه سميت المرأة عمره وقد سميت العرب عامراً وهو ابو قبيلة عظيمة من قيس وبنو عامر بن أُوَيْي في قريش وسمت عميراً وهو تصغير عمرو ومعمرأ واشتقاقه من قولهم هذا الموضع معمرنا اي الموضع الذي عمرنا به اي اقمنا به وحللتناه يقال عمرنا بالمكان نعمر به من باب تعب اذا اقمنا به وسمت ايضاً عميرة ويعمر ومعمرأ وهو مفعل من العمر وسموا عمارة بضم العين واشتقاقه من

(١) اي اصابتهم السنة الجدبة

احد شيئين اما ان يكون عمارة فعالة من العمر او يكون من قولهم اعطيت الرجل غمارته اي اجرة ما عمره وعمارة الشيء اصلاحه والعمارة ايضاً القبيلة العظيمة من العرب وسميت ايضاً عمر واشتقاقه من شيئين اما ان يكون جمع عمرة الحج واما ان يكون فعل مبنياً من فاعل كما اشتقوا زفر من زافر وقتم من قائم اه ما قاله ابن دريد وهو مخالف لما عليه النحاة اجمع من ان عمر معدول عن عامر ولذلك منع من الصرف للعلمية والعدل ولو كان جمع عمرة لما كان وجه لمنعه من الصرف ولعل الشيخ محمود الشنقيطي الذي ادعى صرف عمر اطلع على ما قاله ابن دريد فتمسك به .

وعمره الحج اشتقاقها من المقام بمكة قبل ايجاب الحج والعمارة بالفتح الاكليل ونحوه من الآس وغيره يجعل على الرأس وسموا معتمراً ومعناه المعتم اي الذي على رأسه عمامة وسموا ايضاً عميرة وهو تصغير عمرة وعوميراً وهو تصغير عامر والعميرة اختلاط القوم في شر وخصومة يقال تركتهم في عومرة اي في خصومة وشر وجمع عمارة عمائر .
عبد مناف = كانت امه حين ولدته دفعته الى مناف صنه بمكة تدبناً بذلك فغلب عليه عبد مناف كقول ابن الاثير واصل مناف من نواف مفعول من النواف نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها فانفتح ما قبل الواو فصارت الفاساكنة والنواف السنام وبه سمي الرجل نوافاً والآنف بوزن فاعل والآنف بوزن فَعِيل البعير الذي قد اوجعه الخشاش (الخزام) في انفه فهو ينقاد لاصحابه طوعاً وقولهم نيف الرجل على الثمانين اي زاد عليها ونيف على عشرين اي زائد عليها وقصر منيف اي عال مرتفع واسم عبد مناف المغيرة والمغيرة الخيل التي تغير على القوم وفي التنزيل فالمغيرات صبحاً والمغيرة مفعلة من الغارة واصله مغيرة بسكون الغين وكسر الياء فنقلوا كسرة الياء الى الغين كما هي القاعدة يقال اغار الرجل على القوم بغير اغارة والاسم الغارة واسم المسكان منه مغار اذا اخذته من اغار بغير قال الشاعر

اضمر بن ضمرة ماذا نكسر
ت من صرمة اخذت بالمغار

(الصرمة القطيع من الابل)

البقية للآتي

معيد السكري