

رسالة تدبير المنزل لارسطو الفيلسوف

هي مقالة نادرة الوجود توفقت الى العثور عليها في مجموعة من مخطوطاتي فاجبت الآن نشرها بعد تقديم كلام عليها تعريفاً للمجموعة ولفن تدبير المنزل :

(١ -) وصف المجموعة

هي بطول ٢٣ سنتيمتراً وعرض ١٦ سم ومعدل ما في كل صفحة منها ١٦ سطراً بخطوط مختلفة قديمة عليها مسحة من الطلاوة خشنة الورق خشبة الدفتين مغطاة بالجلد الاسود القديم شرقية التجلید جمعت مباحث مفيدة في علوم الطب والطبيعيات والفنون والعمران ومنيرة اهم مقالاتها الابتداء بكلمة (العلة في كذا) . وعناوينها بكلمة (الثمرة) . في اولها خرم نحو كراسين وقبل آخرها خرم بضع صفحات وفي آخرها صفحة واحدة والباقي منها ٣٥٨ صفحة تولى هذه المجموعة المهجلة الخط المحدث التنييط والتبويب على هوامش النسخة ولا سيما في اوائها . وعلى داخل الدفة الاولى ابيات شعرية طيبة مشوشة توفقت الى قراءتها وفي آخرها هذه العبارة (وكتبه ابو السرور ابن الحكيم وهبته صاحب الكتاب) . وعلى هامش احدى الصفحات هذه العبارة (ملكه من فضل ربه الحبيب نقولا عبد يوسف الطيب ابن المروك الرجل النصراني الملكي المذهب ارثاً عن اجداده وذلك سنة سبعين والف لاونا آدم ^(١) » كذا » عليه السلام) ومن قدم النسخة وشؤون اخرى استدلت ان هذا التاريخ اقدم وخط الحاشية احدث من خط الكتاب وكذلك ما على دفته . وقد احدث عجمه تشويشاً في بعض الالفاظ اتصل (برسالة ارسطو هذه) فاصليته . واليك وصف مباحث هذه المجموعة :

(١) رسالة في تعليمات الاسكندر الافروديسي *A. Aphrodisi* من اهل القرن الثالث للميلاد ومن معاصري جالينوس الاتي ذكره ومن اشتغل بكتاب ارسطو طاليس وشرحها ورسالته ١٧١ مقالة صغيرة سقط بعضها بنجرم الكتاب وكل منها يتبدى بكلمة (العلة) ومنها اسمها (١) ولعله يريد للهجرة كما كان شائعاً وهذه السنة الهجرية تقابلها سنة ١٦٥٩ م . او انها تحريف لسني آدم .

(٢) ثمار المسائل الطبية على وجه آخر لثيوفرسطوس *Theophrastus* ابن اخ ارسطوطاليس وتلميذه وهذه الكلمة التي اشتهر بها هي لقبه لفصاحته اما اسمه الاصلي فهو تيرتاموس *Tirtamus* وقد توفي سنة ٢٧٨ ق م ورسالته في ١١٨ مسألة وله مؤلفات مشهورة وبعضها مفقود منها (تدبير المنزل) ذكره ابن القفطي ونجمل امره .

(٣) ثمار مسائل ارسطوطاليس *Aristotle* الفيلسوف الشهير المتوفى سنة ٣٢٢ ق م وهي في نسختي باسم (مابال) . وقال ابن ابي اصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م) في كتابه (عيون الانباء) ان اسمها ايضاً (المسائل الطبيعية) وان عددها سبع عشرة مقالة واما في نسختي فهي خمس عشرة مقالة في الازمان والاهوية والامراض المتولدة بحسبها والعلاجات والعرق والخمر والمسكر والتعب والاعياء والجلوس وشكبه والمشاركة في الالم اي العدوى والنافض والبرد والقشعريرة والآثار الكائنة في الوجه وجميع البدن وخواص الحيوانات والصوت والطيب والروائح المتغيرة والامزجة والعلة وكلها جديدة بالنشر ولا سيما مقالة (العدوى) وله مؤلفات كثيرة اعتنى العلماء بشرحها ونشرها (٤) ثمرة من كلام جالينوس ويحيى في الترياق بتبدي بكلمة (العلة) ايضاً .

والاول هو كودوريوس جالينوس *C. Galenus* الطبيب المشهور المتوفى سنة ٢٠١ م وله مؤلفات مطبوعة ومفقودة وبعضها انحل . والثاني هو يحيى النخري *Gramaticus* اليوناني الملقب فيلونيوس *Philonius* اي المجتهد وهذا فسر مقالات (مابال) المذكورة وعرب كتب جالينوس ومنها (جوامع كتاب الترياق) ولعله هذه الرسالة وكان معاصراً للفتح العربي في القرن السابع للميلاد .

(٥) كلام طبي لعيسى بن ماسويه وهو من علماء صدر الدولة العباسية الاول ومترجمه (٦) ثمار مسائل طبية على وجه آخر (٧) شروط القاء الادوية البسيطة في المركبة (٨) البرقانات وتعليقات مفيدة في مسائل طبية (٩) تعاليق الاغذية وتقسيم الادوية (١٠) ثمار المسائل الطبية (١١) الشعر (١٢) الروح والنفس (١٣) العطش (١٤) الحقن لجالينوس (١٥) الروائح (١٦) قوانين حسنة في الادوية والاعذية (١٧) ثمار مقالة ارسطوطاليس في تدبير المنزل التي نشرها وهي في ست صفحات ونصف (١٨) مسائل في الحيوان فيها خرم قليل (١٩) تعليق املاء الشيخ

الفاضل ابي الفرج عبد الله بن الطيب المتوفى سنة ١٠٤٣ م (٥٤٣٥ هـ) في موضوع الصناعة الموسيقارية سقطت الورقة الاخيرة منها . هذه مواضيع الكتاب كلها سردتها هنا خشية ان تعبت يد الضياع بهذه التفاس .

(٢) علم تدبير المنزل

لقد عرف العرب الحكمة العملية واقسامها وذكرها في مؤلفاتهم . ومما وقفت عليه من ذلك قول الامام عمام الدين احمد بن مصطفى بن خليل المعروف (بطاش كبري زاده) اي ابن الحجر الكبير المتوفى سنة ٩٦٨ هـ (١٥٦٠ م) في موسوعته (مفتاح السعادة ومصباح السيادة ^(١)) ما محمله :

ان للحكمة العملية اربع شعب : (الاولى) ان تتعلق بالشخص وحده وهي علم الاخلاق . و (الثانية) ان تتعلق باهل المنزل لدوام الاتس والائتلاف وهي علم تدبير المنزل . و (الثالثة) ان تتعلق باحوال اهل البلد لنظام احوال الملك والسلطنة وهي علم السياسة . و (الرابعة) ان تتعلق بأداب الملوك ووظائف السلطان وآداب الوزارة والاحتساب وقود العساكر والجيوش وهي من فروغ علم الحكمة .

واسترسل صاحب المفتاح هذا في وصف الشعب اصولها وفروعها مما لا محل لنقله الآن على ان موضوعي الآن هو في فرعين متداخلين (احدهما) علم تدبير المنزل او الاقتصاد المنزلي الذي يسميه الافرنج *Economic domestique* . و (الثاني) علم تدبير المدينة او الاقتصاد السياسي ويسمونه *Economic politique* . ولقد عرّف الاول : انه علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالوالدين والولد والمالك والمملوك . واشتهر اليونانيون في هذا الفن وعرفوا اصوله وفروعه والفوا فيه كتباً اشهرها عندهم كتاب زينوفون *xenophon* الفيلسوف المتوفى سنة ٣٥٥ ق م والمثقب بالتحلة لفصاحته . وكتاب ارسطو طاليس الفيلسوف وكتاب ابن اخيه تيوفرسطوس وقد مر ذكرهما .

(١) لهذه الموسوعة نسخ مخطوطة افضلها نسخة العلامة احمد باشا تيمور وقد طبع في الهند - سنة ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م جزآن منها في نحو الف صفحة بقطع ربع كبير والجزء الثالث في النسخة التيمورية جدير بالطبع وهو من الدوحة السابعة الى آخر الكتاب وكله في آداب العرب وعاداتهم وربما عدت الى التبسط في هذا الموضوع .

وكتاب روفس الفيلسوف الافسسي الذي كان قبل جالينوس المشار اليه فيما مر .
وعرّب العرب هذه الكتب مثل غيرها في صدر الدولة العباسية فكتبها زينو فوفس
وتيوفرسطوس مفقودان في ما نعلم او نادران وكتاب ارسطو نشره الآن وهو نادر .
وكتاب بروفس نشرته مجلّة الضياء والمشرق^(١) . وقد ألف العرب فيه كتباً ورسائل .
وعرّف الثاني : انه علم بمصالح جماعة مشاركة في المدينة وهذا كان عند اليونان عاماً
ولهم فيه مؤلفات منها (تدبير المدن) لارسطو طاليس والف فيه العرب كتباً منها
(السياسة المدنية) للنفاربي الفيلسوف وغيره . وفي القرن السادس عشر للميلاد جمع أصول
هذا العلم وخصصه شلي فعده فناً حديثاً وفيه مؤلفات كثيرة مثل قسيه عند الافرنج اليوم .
اما الرسالة التي اخترعها اليوم لارسطو من هذا العلم فهذه هي بالحرف الواحد كما
في المجموعة الموماليها وقد وضعت ما اصلحته منها بين هلالين لتمييزه والله الهادي
الى العوالم .

ثمار مقالة ارسطو طاليس

في تدبير المنزل

الفرق بين السياسة المنزلية والسياسة المدنية مماثل للفرق بين المنزل
والمدينة فالمنزل (ذو رئاسة) واحدة والمدينة ذات رئاسات كثيرة . فتدبير

(١) نشرت مجلّة الضياء اليازجية فصل المال والخدم من هذه الرسالة (٢ : ١٩٩
و ٢٤٣) . ثم نشرت مجلّة المشرق اليسوعية الرسالة برمتها في المجلد السادس عشر منها
وطالبت معارضتها بنسخة رسالة ارسطو في مدريد فكتبت مقالة ومعارضة لها في المجلد
السادس عشر صفحة ٢٥٧ وفيه ارتأيت على قصر الباع ان مؤلفها هو (روفس) الذي ورد
اسمه محرقاً ومصحفاً حتى تشوش أمره في كثير من الكتب القديمة والحديثة مثل (بروش)
(برسس) و (بروس) اذ لم نجد احد هذه الاسماء في كتب التراجم او التاريخ اما روفس
فتعرج كما مرّت الاشارة اليه الآن وكفى بهذا شاهداً لترجيح هذا الرأي .

المنزل إنما يتم بالسياسة المنزلية حسب ^(١) . والمدينة تتم بالشرعية والسياسة .
والسياسة تختلف بكثرة الصناعات والنظامات . من الصناعات ما يستعمل
موضوعها ولا يعمل كصناعة الزمروآت الغناء . ومنها ما تعمل وتستعمل .
من جملة هذه الرئاسة المدنية فإنها تحدث النظام وترجع فتعمله للانتفاع به .
والرئاسة المنزلية تعمل بسياسة المنزل ولتنتفع به . والرئاسة المدنية تكون على
مدينة تضمها المنازل وكورها وضياعها . وثبات النظام في جميع ذلك على
نسبة . لتحسن الحياة وتطيب فإن لم (نقر) على ذلك بسبب ما كانت تجمعها
وتعجل فسادها . ولأن الجزء يتقدم الكل فالكل مركب من (أجزاء كثيرة) .
ما يتقدم النظر في السياسة المنزلية على السياسة المدنية والمنزل يتم (بسكانه)
وفيه . وأول حاجاته (المرأة) والثور الحارث . فالثور الحارث مبدأ علة
الغذاء . وبالمرأة تحفظ الحرية لأن بها تتم الصيانة وحسن المعاشرة . وأول
العناية ينبغي أن ينتفع بالفلاحة ثم بالمعادن الأرضية . والفلاحة أس الغذاء .
وثمار الفلاحة لا تخرج طوعاً من نفسها من دون عناية منا ولا بالأكراه لها .
وغذاء الكل أصله الأرض وتسمى أم الكل بالطبع . والفلاحة تقع فيها أيضاً
القوة لأنها لا تعاني كما يعاني باقي الصناعات بالأيدي حسب . لكن باجتهاد
جميع الجسم بقوى ناهضة فيه لأن ثمار الفلاحة كثيرة ما إذا (اجبرت) تهلك .
فلماذا يجب أن تقع العناية بالفلاحة لكيما يستمد منها عوض الهالك . فالعناية
بالمرأة لأن الذكر والانثى (مشتركان) بالطبع في المعاونة والابلاذ . وكل منهما

(١) يستعمل (حسب) في هذا المصنف بمعنى فقط

يشترك صاحبه طبعاً ومثل ذلك يوجد في سائر الحيوانات ولا يوجد احدهما
(من) دون الآخر . فلحجة الوجود يطلب كل منهما الآخر طبعاً ولهذا
يشتركان هـ^(١)

والحيوانات تطلب طبع التأكيد بالاشتراك الذي من الذكر والانثى .
فاما الانسان^(٢) بالعقل والفكر يضيف الى اشتياق طبع التأكيد حسن المعاونة
ولا (يغني) الاولاد لاتباع الطبيعة حسب . بل (يبتغيهم) اللانفاد بهم
عند ضعف قوته وضعف حاله . ولهذا مما (يجن) عليهم عند التربية وبعد
التربية (يخلف) الشخص من الشخص ليدوم بقاء النوع . ومع اشتراك الذكر
والانثى جعل الخالق تعالى حالهما (متضادة) حتى يتوافقا في الافعال بان
ينطاع الاضعف للاقوى . فالذكر (ذو ثجدة) والانثى ذات (جن) . وذاك
يجمع ما هو خارج المنزل . وهذه تحفظ ما في المنزل . وذاك يقوى على السعي
خارجاً . وهذه تقوى على سعي الجدة داخلاً . وذاك تصحجحه الحركة
وتسقمه الدعة . وهذه بالصد . والانثى مخصوصة بالاولاد والتربية . والذكر
مخصوص (بالأديب) والتقويم . ومنفعة احدهما بالآخر مشتركة . والشروط
للمرأة على الرجل (اولاً) تجنب ظلمها لكيما تتجنب ظلمه لتكون المسنة بينهما عامة
مشتركة وظلمها اضرار غيرها عليها . و (ثانياً) (احسان) عشرتها في الحضور
(والغيبة) فهذا يتم (اتجاب) بينهما .

واما بزيتتهما فببوح ان تكون مفرطة لان نسبة الزينة في الاجسام نسبة

(١) علامة انتهاء الكلام مختصر (انتهى) (٢) سقطت الفاء

المدحاجة في الاخلاق . كما ان هذه قيحة فتلك ايضاً . ومراعاة الزينة ما في
 مودات النفس . والواجب اطراحها الي طلب ما نتشارك فيه النفوس في المودة .
 ثم فنية العبيد للاستخدام في الامور الداخلة والخارجة . ومن العبيد من يوكل
 وهذا بأمر . ومنهم من يستخدم وهذا يؤمر . ومن المستخدمين من (يكون)
 عمله (صعباً) ولهذا يجب ان يوفر عليه الغذاء . ولا يجب ان يعاشر الخدم
 (بالفظاظة) والافتراء ولا (بالاهمال) . ولا يعودون الدعة المفرطة .
 والروساء منهم من يوفر عليهم الاكرام ويوفر على المستخدمين الطعام . ولا
 يسقوا النبيذ الا قليلا لانه يغير الاخلاق المحمودة ويجعلها مذمومة . فكان
 بعض الملوك يمنع شربه في العساكر . ويتعلق بالعبيد استخدام وتأديب واشباع .
 فلاشباع مع ترك الاستخدام (والتأديب) بنظرة . والاستقصاء في الاستخدام
 والتأديب ومع الغذاء صعب فيجب ان يحددوا بالاستخدام او يوسع لهم الغذاء .
 فالمستعمل بغير اجرة كافية غير (منصف) واجرة العبد (الغذاء) وكما ان
 (بمجازاة) الاجر على الافعال المحمودة يصلح . كذلك بمجازاة العبيد على
 الاستخدام ونفقتهم بالكسوة والغذاء والراحة والمراعاة بالادب . ويستعمل
 ذلك معهم بقدر استحقاقهم قولاً وفعلاً مع فكر وتمييز كما يفعل الطبيب
 في اعطائه الدواء بقدر العلة .

ولا ينبغي ان يكون العبد المستخدم لاجبائاً^(١) ولا شجاعاً بل متواضعاً (كذا)
 لان الجبان لا صبر له والشجاع لا خضوع لهم . (وليشوقوا) بالعتق (ليخرضهم)

(١) الاولى حذف حرف النفي (لا) من قبل كلمة (جبائاً)

عَلَى الْعَمَلِ (وَابْصُرُوا) فِيهِ لِنَوَائِبِ الدَّهْرِ . وَلِيُوْعِدُوا بِالتَّزْوِيجِ (وَتَلَوْحِ) لَهُمُ
الْأَسْبَابِ الَّتِي يَتَلَذَّذُونَ بِهَا . وَكَثِيرِ الْأَدْخَارَاتِ هِيَ الْمَصْلَحَةُ الْخَدْمِ لِأَنَّ حَاجَةَ
الْمُسْتَخْرَمِ أَقَلَّ مِنْ حَاجَتِهِمْ .

ومدير المنزل يحتاج في المال إلى أربعة أشياء . أن يكون له قدرة على
اقتنائه ثم حفظه بلا منفعة في جمع ما لا يحفظ . ويكون مثل من يفعل هذا
مثل من يطرح الماء في بئيرة مثقوبة الأسفل . ويقتني من المال الثمر أكثر
من غير الثمر حتى لا يؤثر فيه الانفاق ولا يستأصل بالحرج ويستودع ويخزن
لمن له قوة على إثمارة حتى أن ضاع منه شيء وقع الاختلاف له . وخزائن المال
ينبغي (أن تكون ضغاراً) ليتمكن صاحبه من مراعاتها في كل وقت والمراعاة
نافعة في الحفظ . وعلى الرجل أن يراعي بعض الأشياء وعلى المرأة بعضها .
كما أن بعض آلة المنزل للمرأة وبعضها للرجل . (ونفقد ما يفقد) في المنازل
الصغار بخلاف ما يفقد في المنازل الكبيرة كما في المنازل الكبيرة (نعمز) قدرة
أهلها عن حفظها فيفوضون ذلك إلى قوام عليها يجرون مجرى أرباب المنازل
في الحفظ . ويجب لأرباب المنازل أن (يحدوا) لهم في ذلك حداً (يستنبون) بهم فيه
من المنافع في تدبير المنزل أن يكون أرباب المنزل (يستنبون) من النوم
قبل العبيد وينامون بعدهم حتى لا يخلو العبيد بالمنزل ولا يترك المنزل أيضاً
عند النوم بغير حارس كما يفعل في حراسة المدينة ليلاً ونهاراً ويكون حفظ
المنزل ليلاً أكثر من ذلك أولى بالحكمة في تدبير المنزل (واجود) في بقائه
على السلامة . والمنازل الصغار يعد لها بمقدار حاجتها . والمنازل الكبيرة يعد

لها ذلك . ويوزع على اهلها توزيعاً سنوياً وشهورياً . ولا ينبغي ان يدفع
 الاواني (التي) يحتاج الى استعمالها الى القوام في كل يوم دفعة واحدة بل
 شيئاً بعد شيء ويراعي ذلك ليعلم السالم من الهالك ويراعي العبيد بما (يوذي)
 صحتهم كالجمامة وغيرها . ويراعي امر الخدم باسبرهم الاحرار منهم والعبيد .
 والنساء والرجال . والغائب والخضر . والدواب (وتكون) الكسبي (كثيفة)
 في الشتاء رقيقة في الصيف ويراعي امر ادامهم ليكون الغذاء قوياً (ويختار)
 للمنزل بواباً من افضل الخدم واشدهم تيقظاً فهو الحافظ للدار باسرها . ويختار
 اصلح الاواني وابقاها على الاستعمال . ويكون كل صنف منها معلوم الموضع
 حتي لا (يتطلب) عند الحاجة بل يكون عتيداً .

تمت مقالة ارسطوطاليس في تدبير المنزل — يارب ارحم عبداً كتبه أمين

عيسى اسكندر المعلوف

المجمع العلمي

