

جزيرة ميون (بريم) Périn

١ توطئة

مما منيت به العربية في العصر الماضي وفي هذا العصر ، ان العرب اخذوا بعض اعلام رجالهم ومدنهم عن الافرنج مع انها شرقية الاصل اي من العربية مثلاً او العربية او الارمية فأخذوا العرب هذه الاعلام عن ابناء الغرب محرفة او مصححة لا يرضى به غيور على لغته او قوميته . فانك ترى بعضهم يقول ميخائيل والصحيح ميكائيل والكلمة مركبة من العربية من (مي اي مَن) و (ك) مثل ك العربية تعني مثل (و (ايل او إل اي الله) ومفاد الكلمة : من مثل الله . فلا اعلم سبب قبول بعضهم ميخائيل الا لانهم نقلوا هذا الاسم الشرقي الاصل من اللغة اليونانية .

ومما مسخوه ايضاً : (الشباع) اسم والددة يوحنا المعمدان وامراًة ذكرها الكاهن الاكبر ، فانهم يقولون فيه (اليصابات) لخلو لغتهم من العين . ولا جرم ان الرجوع الى الاصل الشرقي هو مما يسلم به كل عاقل

وادهى من هذا انهم تلقوا عن الافرنج بعض اسماء المدن او المواضع العربية وتركوا الاصل ، اما لجهلهم اياه بقاءً واما تعصباً للشعوبية . والالفاظ من هذا القبيل كثيرة وهنا لا اريد ان اتعرض الا للفظ واحد وهو (ميون) فان المعاصرين سموها فلما برية جرياً على ما ينطق بها الافرنج . والعرب لا تعرف هذا الاسم .

٢ موقع ميون واسمها عند الافرنج والاقدمين

ميون وزان جهول ، جزيرة من جزر البحر ، واقعة في مدخل مضيق باب المندب وتشرف عليه ، وهي في الدرجة ٤١ والدقيقة ٣ من الطول شرقاً وفي الدرجة ١٢ والدقيقة ٤٠ من العرض شمالاً وعلى اربعة كيلو مترات غرباً من ساحل جزيرة العرب

ذكرها صاحب دائرة المعارف في مادة (بريم) ولم يشر الى اسمها عند العرب .

وكان من المنتظر ان يرى الناطقون بالضاد اسماء بلادهم على مايتلفظون بها ، لا على ما ينطق بها الاجانب . فسأحمه الله على هذه المهمة .

ويظن علماء الافرنج ان هذه الجزيرة هي التي كان يسميها الاقدمون : « جزيرة ديودورس *Insula Diodori* » على ان الامر مرتاب فيه . واما قول صاحب دائرة المعارف « وكانت يريه تدعى قديماً ديودوري » ففيه خطأ : الاول انه ذكر الامر على وجه يُشَمُّ منه رائحة التأكيد والثاني انه قال ديودوري ، والصواب كما ذكرنا

واما دائرة معارف محمد فريد وجدي ، فله تزد الغلط الارسوخا في الافكار فقد قال في مادة يريه : جزيرة حربية محصنة في مضيق باب المندب آخر البحر الاحمر تابعة لانكثرة عدد اهلها ١٤٩ نسمة . اه ولم يذكر في ميون شيئاً

٣ شيء من تاريخها وحالتها

كانت ميون فيني بدء امرها راجعة الى امام صنعاء وهذه هي قاعدة اليمن او او حاضرتها ، الا ان الانكليز احتلوها عنوة في سنة ٨٥٧ وهي تقسم المضيق قسمين غير متساويين

والذي زاد شأنها فتح ترعة السويس فانها اصحت تشرف على البحرين : البحر المتوسط والبحر الاحمر وغدت في ايدي البريطانيين مفتاحاً ذا بابين جليابين .

والذي يعبر من معبري المضيق هو الاصغر المجاور لبلاد العرب وهو الوحيد الذي يختلف اليه اصحاب البواخر البحرية اما الثاني فانه وان كان اوسع واعرض الا انه صعب التجول فيه لما هناك من الجزر الاطمية المحتد وتعرف بالاخوان الثانية فانها مبعوثه في انحائه بث الجراد في الارض

طولها من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي تسعة كيلومترات في عرض خمسة وعولها عن البحر ٧٥ متراً في جزئها الاعلى وقد بنى عليه الانكليز مناراً . وهي بيضية الشكل في جليتها ومخرطة مقطوعة في قوامها . وكل ما يرى فيها يدفع ناظرها الى القول بانها كانت في سابق العهد اطمية (بركاناً) ويتألف جرمها كله من صخرة مغطاة

بقشرة رفيقة من الرمل تكاد لا تكون قشرة . وليس في الجزيرة ماء عذب ولا حطب او خشب .
 وجميع الظواهر تدل على ان ميون بقيت بدون سكان مدة الى ان حملت الدواعي
 السياسية الانكليز على اتخاذها معقلاً لهم ولمنافعهم التجارية ولا سيما لمنافعهم الادارية
 ولم يتكلم الناس عنها الا في اواخر القرن المنصرم ولما خافت انكثرة ان يفت
 يونابرت من ديار مصر الى ربوع الهند او ان يفعل الافاعيل في البحر الاحمر فبعثت من
 ابنائها من يحتلها . ولم يدم هذا الاحتلال سوى عامين وفي اثنتائها أسست فيها
 مبادي قلاع وحصون وحفرت صهاريج لشرب الحامية ، وما كاد الخطر يدبر حتى
 غادرها البريطانيون لما كانت تكفهم من المبالغ الطائلة

وفي سنة ١٨٥٥ نُهب مركب انكليزي في ساحل جزيرة ولم يستطع البريطانيون
 ان يحصلوا من رؤساء القبائل على ما يرضهم فاضطروا الى احتلال ميون ثانية احتلالاً
 لا يعدلون عنه ، فركبت جيوش شركة الهند العلم البريطاني في ١٤ شباط من سنة
 ١٨٥٧ ومنذ ذلك الحين ابدلوا تلك الصخرة بقاعة هائلة تشرف على طريق الهند .
 ففيها حامية عدد عسكرها الهندي ٢٠٠ . ومثل هذا القدر من العمالة وهم لا ينقطعون عن
 العمل ليدفعوا عنها كل وخامة ويتقدموا في هذه الارض من البحر

وميناء ميون ينشأ من قَرْنين ضرب من هلال جبلي عند المدخل المقابل لجهة التربة
 اي لجهة بلاد الحبش . والمرسى حسن لا تفعل فيه الرياح وان اشتدت ويمكنه ان يسع
 سفناً كباراً في حمى حر يزحميه مدافع الحصن الذي يشرف على الجزيرة كلها والمعبر الضيق .
 وزد على ذلك اذا كان المركب لا يدنو من الساحل دنواً يمكن المسافرين من النزول الى
 البر فلا بد من التقرب من الارض تقرباً عظيماً لا خطر فيه وان كانت السفن تغور في
 الماء غوراً بعيداً . والمرسى حسن وهو عبارة عن بقعة عظيمة رملية وبازائه سوق
 واسعة فيها فرس مولودون في الهند وهنود وارمن وهم يقدمون الفهم اللازم للراكب
 مهما كانت قدرها . وفي سائر الاسواق ترى جميع البضائع من اجنبية ووطنية مما
 يحتاج اليه الشرقيون والافرنج في السفر . وفي بعض الاسواق خان حسن الادارة
 نظيف الحجر فيذهب اليه بعض المسافرين اذا ما مروا بالجزيرة وارادوا الوقوف فيها
 للاستراحة . والقلة التي بناها الانكليز واقعة على اليسار على ساحل البحر الاحمر وهي

مهبية المنظر وقد اقيم هناك مُسَيَّاتٌ وعَرَمٌ وطُرُقٌ منها مطوّقة لها ومنها شاققة لها
من أعلى الى اسفل ومنار بني في سنة ١٨٦٠ م .

وينقص هذه الجزيرة جميع المرافق اللازمة لتقوم بما يُندب اليه كل موقع تجاري
اذ ليس لها — على ما اشرنا اليه فويق هذا — ماء عذب ولا زرع ولا ضرع ، ولقد
اصبحت مكروهة لان تطلب حاجياتها وطعامها الى (عدن) والماء الى (تجورة) مع ان هناك
آنة مفطرة قد اقيمت في محل النزول الى الجزيرة اي عند اسفل القلعة ، الا ان لها
حسنةً نسعي جميع ما فيها من المساوي وهي انها قائمة على طريق الهند وقد اصبحت غصّة
في حلق البحر الاحمر . وقد مررت بها مراراً عديدة وآخر مرة كانت في ٢٩ تشرين
الثاني من السنة الماضية (١٩٢١) فلما وصلناها ذكر لي احد ضباط المركب هذه الحكاية
وانا اترك العهد عليه قال :

في سنة ١٧٩٩ واجه احد ربانة البحر من الانكليز رباناً فرنسياً في عدن ولم تكن
هذه يومئذ للانكليز فقال البريطاني للفرنسي :

— الى اين المسير ايها الصديق الحميم والزميل الفاضل ؟
— الى جزيرة صغيرة قريبة من باب المندب وهي شجّا في حلق البحر الاحمر وقد
بلغت ان احتلها بامم حكومتي .

— حسناً تفعل . وهل انك متأكد انها خالية من كل انس ؟

— نعم ليس فيها احد .

— لعلك واهم فما عسى ان يكون اسمها ؟

— ميون .

— فاذا كنت متحققاً امرك فماعلي الا ان اشجعك في سعيك المشكور .

ثم عاد كل واحد الى مركبه . وكان قد علم الربان الانكليزي ساعة افلاخ المركب
الفرنسي من (عدن ايبين) فسبقه البريطاني الى الجزيرة بعدة ساعات فلما وصل الربان
الفرنسي الى ميون ، رأى في اعلاها العلم البريطاني يخفق ، فسطط في يده ولات ساعة مندم .

الاب انتناس ماري الكرملي

بغداد

Le Père Anstase-Marie O.C.D