التي لا تخلو منها خزانة من خزائن الكتب الكبرى في الغرب والشرق . والفقير كاتب هذه الاسطر رأى منها في هذه البلاد نيفاً وعشرين كتاباً (راجع مقالة الاب لامنس عن اصل الروم الملكيين المشرق ٣ : ٢٦٨) . وهذه الدلائل كافية لتدعم رأي الاب مرتينوس الذي لم يكتب ما كتب الاّ بعد التحري الطويل . — نجيب على الملاحظة (الثالثة) انّ ارتداد العلّامة الفاضل عبد الله زاخر الى الكثلكة امرٌ لا يشوبهُ ريب . قال الاب بطرس فروماج في رسالته الى عبد الله زاخر (ص ٤ من نسخة مكتبتنا) : « انّ الله بواسطة اليسوعيّة اخرجك من ظلام المرطقة » وفي الصفحة ١٠ : « ان اليسوعيين انتذوك من ظلام المرطقة كما قلت لي انت » . وقال عبد الله زاخر في جوابهِ الى الاب فروماج (ص ١٠٦) : « ومن جهة اخراجي من ظلام المرطقة اذ كنتُ شاباً فقد كان ذلك بنعمة الله بواسطة الكتاب المدعو السيف القاطع . . » ثم يذكر انّهُ اجتمع بالاب انطون ناخي فعرض عليهِ شكوكهُ فازالها الاب المذكور . فتُرى من نصدّق بعد ذلك أحضرة مكاتبنا ام عبد الله زاخر نفسهُ ومعاصرهُ الاب بطرس فروماج ؟ . نجيب على الملاحظة (الرابعة) بخصوص انشاء المطبعة الشويرية دون مساعدة احد لعبد الله زاخر انّنا اوردنا في المشرق شهادة لاحد التجّار المعاصرين لعبد الله زاخر وفيها خلاف قول مكاتبنا (المشرق ٣ : ٢٦١) فكيف ينقض مكاتبنا هذه الشهادة . ثم وجدنا في رسالة الاب فروماج الى عبد الله زاخر (ص ١١) ما نصُّهُ : « ومطبعك . . من هم الذين بواسطتهم انتهى هذا العمل اليسوا اليسوعية » ثم يذكر صدقات بلّغها اليسوعيون الى المذكور ثمّ ختم ذلك بقوله « هكذا كملت انت مطبعك » . — نجيب اخيراً على الملاحظة (الخامسة) ان فرائض الرهبنة الحنّاويّة تثبّتت حقيقةً في سنة ١٧٥٧ لا كما ذكر الاب مرتينوس ١٧٦٧ ولعلّ ذلك سهوٌ من الناسخ . لكن براءة البابا بنديكتوس الرابع عشر صدرت في ١٢ آب لا في ١١ حزيران كما ذكر حضرة الكاتب (راجع مجموع البولّاريوم ٢ : ١٨٣)

ل . ش

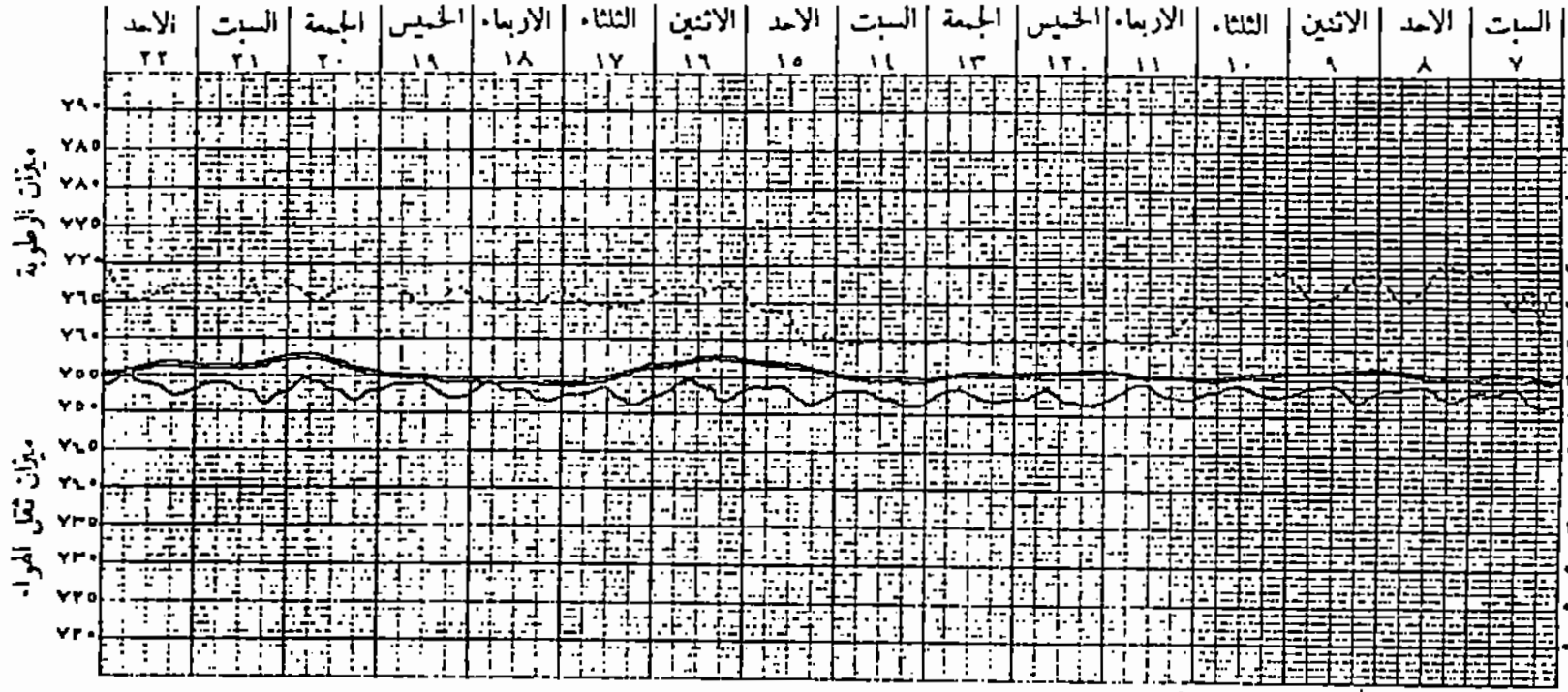
أسئلة وأجوبة

س سأل الاديب يوسف نحوُّل سليمان ما هو الدواء الناجع لدفع النمل من الشجر

طرد النمل عن الشجر

ج نورد هنا ما جاء في كتاب علم الفلاحة لعبد الغني النابلسي (ص ٥١) في هذا الصدد : يُدلك ساق الشجرة مقدار شبر بحجر املس في دائرهِ حتى يملس الساق ويبرق ثمّ يحلق فوقهُ وتحتهُ بمغرة محلولة بالماء فانّ النمل لا يقربهُ . وقيل تخلط المغرة بقطران وروث مدقوق ويطلى بهِ ساق الشجرة فلا يصعد فيها النمل . . . وقيل ان دُخن موضع فيهِ نمل باصول الحنظل هلك من ذلك النمل ما يجد ريحهُ . واذا يُخر مكان فيهِ نمل بنمل . . . هرب منهُ سائرها . وقيل سائر الهوام كذلك اه

قائمة للآثار الجوّية من ٧ الى ٢٢ تموز ١٩٠٠



انّ الخطّ الضخم (——) يدلّ على ميزان ثقل الهواء المعروف بالبارومتر — والخطّ الرفيع المتتابع (----) على ميزان الحرارة (ترمومتر)
امّا الخطّ المنقّط (.....) فهو دليل على ميزان الرطوبة (هغرومتر) — والاعداد الدالّة على درجات ثقل الهواء تدلّ ايضاً اذا حُذف منها عدد المئات على درجات الرطوبة وقد عُيّن التبخير وميزان المطر في ٢٤ ساعةً بالمليمترات وعُشر المليمترات