

وهدعنا الجبل

بقلم: د. سهير القلماوى

وبدا الصبح يتنفس هادئا اثر معركة الشمس مع
الظلام . لقد انتصرت الشمس ولكن الانتصار جاء اثر
جهاد عنيف لم يحس به كائن من الكائنات الاخرى ان كلا
منها مشغول بمعركته عن معركة الشمس مع الظلام .

وفي القرية الوداعة في ريف النوبة حيث عيشت
الشمس قبل أن يتطلع اليها انسان في أى مكان . كانت
بقايا مساكن ساذجة فقيرة مجمعة حول نفسها كأنها
تتجمعها تتحدى الصحراء القاسية أو مصيرها المحتوم
وعمل بعد بعيد وعلى ضفة النهر الحالد الذى كانت الرحلة
اليه اشق اعمال الصباح سارت القافلة الحزينة هادئة
ودبعة نحو مستقبل مجهول مستقبل البسطة الجديدة .
وانعكست صورة القافلة على الافق وأصابع الفجر الوردية
مازالت تنطبع حزينة على سمائه . وكان الكون كله تفشاه
ورغم الضوء الاحمر الوليد سحابة حزن وقور قدس .
وبين الافق والمقابلة كانت تتراوى بضغ لخلاص مفردة
هزيلة كأنها هي كل جهاد الانسان مع هذه الصحراء الجليدة



العنيدة . يضع نخلات استنبتها الانسان والماء عليه ضئيل .
تم الماء سلاحه الوحيد أمام هذه الصحراء .

وكان الغلام الاسمر الذى يقود جمل شيخ القبيلة
يفنى لثنا هادئا حيبا وكانما هو يتأدب أمام وقار الصحراء
وجلال الفجر . انها أغنية رتيبة ، بسيطة النغم ،
تتكرر على نغمها القصير كلمات وكلمات ، والنغم يعاد ثم
يعاد فى تكرار ورتابة كتكرار الشمس والظلام وتتابع
الليل والنهار . انه نبض الحياة كتنبض الانسان رتيب
رتيب نبض الكائنات الذى لا يحس كتنبض الانسان
لا يلتفت اليه الا فى أزمت المرض وخوف الموت .

وتوقفت القافلة وتحنج الشيخ ونزل الركابون ووقف
السائرون وأهمم الشيخ فى الصلاة الشيخ عبد الصمد
الوقور وحيته البيضاء ووجهه الاسمر الغامق هما فى حد
ذاتهما ليل ونهار ولكن مابال النهار عند الشيخ عبد الصمد
لا يقوى على كسب معركة مع وجهه الاسمر الكالج . انها
معركة طويلة .

وعلى هودج غطى بقماش أبيض نظيف كانت أمينة
المجدوبة يحرسها عشرة من أشدك الرجال . رجال
تسامعوا بأمانة المجدوبة من بعيد فلقد كان حديثها يتردد
بين حين وحين فى نادبهم فى القاهرة حيث كانوا يعملون .
لقد جاموا لينقلوا أسرهم من القرية القديمة الى البلدة
الجديدة منهم من لم ير القرية منذ أعوام ومنهم من كان
يحرض على أن يزورها كل عام وكلهم الوطنى والعاق قد
استقبله الاهل بترحاب شديد . وكلهم أقاموا له الافراح
يوم وصل ولكنها كانت أفراح مختصرة قصيرة تشاهها سحابة
حزن دفين سياتركون بيوتهم سياتركون موتاهم هناك على
البر الآخر البعيد من النيل سياتركون هوا مشيعا
بأنفاسهم وترابا يحبل آثار أقدامهم . أقدامهم الصغيرة
يوم دبت أول ما دبت على الأرض وأقدامهم القوية الفتية
وأقدامهم المرتعشة الغاية كلها لاجيال وأجيال تتابع على
هذه الأرض .

ولم تكن أمينة تعنى شيئا . أمينة السمراء الجديدة
التي استقبلت الصباح ذات يوم مشغوم زاد فى شؤمه
انه أتى بعد موجة فرح عانية . فلقد ظلت أمينة تعمل فى
الحوص والصوف تنسج لبسطاوىسى ابن عمها تياها وتعمل

لنفسها ثوبا وتزين جدار غرفة صغيرة . وعلى الجدار كانت
أطباق أو حلقات كبيرة زاهية الألوان منسوجة بيد الجميلة
أمينة . ولما جاء ابن العم وسلم اباءها مهرها وعمت القرية
أفراح راح بسطاويس يطلب بركات الشيخ عبد الصمد .
وتتم الشيخ ويصق في الأرض وحول في الفضاء وتطلع
الى السماء . « مشنومة يا بنى مشنومة » بينك وبينها
حجاب انزله رب الارباب ليقي زين الشيا من شر الاحباب
مشنومة مشنومة . « وعاد الشاب وقد انقضت الآمال
واسلمت سماها الى شمس محرقة تحرق القلب والفكر
والجسد . وتلفت أمينة الجبر أول الامر ذاهمة ثم ولولت
وبكت ثم ضربها الوالد الشيخ بعصا خشبية غليظة كان
يتوكل عليها حتى أتقنها منه الاهل والناس . وعاد
بسطاويس الى القاهرة ولم ير في القرية وأدرج في سجل
العاقلين .

ومر عام و عام وجاء ادريس ليخطب أمينة بعد أن
رفضت السماز واجها بأبن عمها وتكررت المأساة أن الشيخ
عبد الصمد يصر « أنها مشنومة يا بنى مشنومة » وفي
المررة الثالثة ظهرت أعراض الجنون وسميت أمينة بالمجنونة .
أمينة الشابة الجميلة التي كان يتمنى كل شاب من القرية
أن يظفريها لجمالها ومهارتها ودايها على العمل لادبها وعفتها
ولما زاياعا التي كانت على كل لسان ، محرمة مشنومة .
لماذا . لا يدري أحد . ان الشيخ عبد الصمد لا ينطق الا
بتكلمات جسام كلمات ترج القرية وتقرر مصيرها .

ولما عرفت القرية بأمر الهجرة جاءت الى الشيخ
عبد الصمد تستغتيه فمانع أول الامر . وخرج القوم وقالوا
سمعون في القرية ولن نتقل منها . وتسامع الناس يقوم
يأتون الى الشيخ عبد الصمد من اسوان يتحدثون اليه
ويختلون به . ولكن القرية كانت واقفة من الشيخ عبد
الصمد . ألم يقف يوما في جماعتهم ليقص عليهم كيف
حاول ادريس أن يرشوه بعشرة جنيهات والله يا أولادى
عشرة جنيهات وماذا لو تزوج ادريس بأمينة ولكن الشيخ
العين انه يرفض الرشوة في سبيل أن يقول الحق والحق أن
أمينة مشنومة .

وفي صباح يوم لم يعرف أهل القرية ماذا حدث
ليأتها والشيخ عبد الصمد في خلوته بقرا الادعية وعدة
الاحجية عن يمين والدواة والقرطاس عن شمال . قال لقد

رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام • • وصلى
الناس وسلموا على سيد المرسلين • • انه يامرنا جميعا بان
نذهب الى البلدة الجديدة • • انها مشنومة ولكن هذا هو
مصرحكم فقد نصلي هناك فيغفر لنا رب السماوات والارض •
ان في غرق القرية التي عاشت آلاف الاعوام عطشى لحكمة
لا يعلم سرها الا رب السماوات • •

وصلى القوم وبعد أماييع بدأت الرحلة • وصارت
القافلة تدور الشمس كل مساء وتستقبلها كل صباح •
رحلة طويلة حزينة على رأسها عبد الصمد واجسا حزينا
وفي ذيلها أمينة مجذوبة لا تعي شيئا • وكان أحمد وعبد
العزیز شابين وقال أحمد انا اكره الشيخ وقال عبد العزيز
اخفض صوتك واستغفر ربك • انه ولي من اولياء الله •
الم يتنبأ بشؤم أمينة نعمة بسطاويسى وادريس أو عسر
اذا ما تزوج بالمجذوبة • وقال أحمد • نعم • • ثم قال
• ولكن أمينة لم تكن هكذا يوم خطبها الخطاب • • وقال
عبد العزيز : • لقد عرف الشيخ الغيب انه أمين اتذكر
رشوة الجنبيات العشرة • • وقال أحمد • لا أدري أنا لا
أعلمن اليه ولا أدري أيضا لماذا أحب أمينة بل لا أدري
لماذا أنا فرح بالبلدة الجديدة • •

واستقرت القرية في البلد الجديد • مضت أيام في
قلق واضطراب وحركات كبار • موظفون ومشرفون
ووجوه باسمة للقائم وكلمات جميلة يستمعون اليها وبشائر
مستقبل قريب تلوح هناك في الحق لا يرونها • وبدت
الجدران أول الامر صماء قاسية خائفة قليلا قليلا زائنها
أطباق الخوص وعقود الخرز والقناديل الزاهية الألوان •
وأخذت الحياة تنتظم وتنظم وتعود القوم أن يذهبوا في
مشاكلهم الى بعض رجال يسكنون بيتا وسط البلدة
يقدمون لهم غذاء ودواء ويلبسونهم بها الارض • وجاء
وجه ذات يوم وجه فتاة تلبس ثوبا أبيض فتاة بيضاء
سمحة تحنو على الاطفال تفصل عيونهم وتشفي أمراضهم
وصادقها الامهات • ورجال البندر والسبت عفيفة الموضة
يملاون فراغ الشكوى فيقل ذهابهم الى الشيخ عبد الصمد
وفجأة في يوم جمعة أعلن الناس أن الشيخ عبد الصمد
قد فر في ظلام الليل • قال قوم لقد رفع الى السما وقال
قوم لقد شوهد يعدو في الطريق الى الصحراء وقال رجال
البندر مالكم وله وسيعود اذا كان حيا • وفرح أحمد واعتلا

عبد العزيز زهوا وتفاخر بأنه هو أيضا لم يكن يحب الشيخ . وبدأ الناس ينظرون الى أمينة . وحملت أمينة الى الست عفيفة وبعد أن استأذنت الوالد الشيخ رحلت أمينة الى مستشفى العاصمة .

وتحدث الحياة الهائلة نبوة الشيخ عبد الصمد أن البلدة مبروكة أنها ليست مشنومة . صحيح أن هناك حنيئا قويا نحو القرية الصغيرة هناك، ولكن أين الحياة هنا منها هناك ثم ثم اليس النيل سيفرقها فكيف إذن يعودون . وبدأت ألوان جديدة من الأفراح تظهر أن شباب القرية لن يرحل الى العواصم انه سيملك هنا ليزرع وليعمل في المصنع البعيد هناك ليعود آخر النهار . وعاد الى أهل القرية من الضيوع شبابهم لما رأوا ابنهم الى جوارهم . أن النوبة لوعة فراق الابناء ستفرق هناك . . هناك مع النيل . والبلدة لن تحرم من شبابها لن تحرم من عصب حياتها .

وذا صباح صاح في الناس أحمد الشاب الجميل ان أمينة يا قومي قد عادت لقد شفيت وساتزوجها . ووجم القوم وصاح شيخ مشنومة يا ولدي ، وقال أحمد ساتزوجها وبإل الشيخ عبد الصمد نفسه . وصاح القوم رحمه الله كيف تجرؤ على القول بأن الشيخ عبد الصمد يملك حالا . انه ولي الله وأولياء الله فقرأ لانهم أغنياء بإيمانهم وقال أحمد نعم بإل الشيخ الذي فر منكم ذات ليل . الشيخ الذي ترككم ليعود الى القرية حيث كان قد دفن المال في بيته ولكن عملية اعداد الأرض لتستقبل الماء سبقته . وهذه بعض أوراق الشيخ عبد الصمد وهذه هو المبلغ الذي وجد فيها لقد مات الشيخ على مشارف القرية وهو في طريقه الى كنزه وحمله بشاة الصمد كما يحملون الصخور والقوة بعيدا في حفرة من تراب . لقد كان هو أيضا جبلا صخريا عاتيا يوق ماء الحياة ماء الفكر عن عقولكم . لقد هدمنا الجبل وفجرنا النهر لقد هدمنا عبد الصمد واتحنا الحياة لأمينة .