

٣٣٠ ق م) قمي خلال هذين القرنين جرت عدة حوادث جلية وامر خطيرة ذكر بعضها في سنري عزرا ونحميا. ولكن لمرقة هذا الزمان مشاكل عويصة ومباحث غامضة لا تزال تشغل العلماء وهم يطلبون لها حلاً صوابياً. فالدكتور نيكل يبحث عن هذه المسائل كلها ويذكر اقوال العلماء السابقين فيها ويبدى رأيه في اصولها ويؤيد قوله بشواهد من المؤرخين الاقدمين والاكتشافات الحديثة والآثار الكتابية وغير ذلك من البراهين العقلية التي من شأنها ان تزيل الشبهات. وتجميل هذا الكتاب مع صغر حجمه فريداً في بابيه كثير القوائد لكل من يُعنى بدرس الكتاب ومباحثه المهمة

الخلاصة الماسونية

لايلا اندي الحاج

هو كتاب اثني عليه صاحب الهلال في عدده الاخير (ع ٢٠: ٢٠٠٧) ولام مؤلفه على تردده في منشأ الماسونية « لان منشأ الماسونية اصبح معروفاً عند اهل البحث » واحال الى كتابه في تاريخ الماسونية. (قلنا) أننا لم نطلع حتى الآن على تأليف ايلا اندي الحاج فاذا وقفنا عليه افدنا قرأنا عملاً يتضمنه من الترميزات. ولكن ما يمكننا اثباته هو ان ما كتبه صاحب الهلال في تاريخ الماسونية هو كذب محض وابعد عن الحقيقة من خرافات العجايز ولجريدة البشير في هذا الكتاب انتقاد حسن لم يرد عليه جناحه حتى الآن وان طلب منا مزيد بيان زدناه

ل. ش

شذرات

﴿ لفر تاريخي ﴾ - حتم الجزء الرابع من يتيمة الدهر للشعالي المطبوع في المطبعة الحنفيّة في دمشق الشام (ص ٣٣٢) بهذا اللفز التاريخي :
« كان الفراع من طبعه الميسون وترميم جومره المصون في اواسط العقد الثاني من المئذ التاسع من العقد الثالث من المئذ الاول من المئذ الرابع من العقد الثاني من هجرة المصطفى عليه من ربه الصلاة والسلام . . »

فتعرض حل « هذه المئذ » على القراء الكرام قبل ان نبدي فيها رأينا
﴿ برج بابل ﴾ - كان بعض الكفرة في المصرا الماضي يسخرن بما ورد في الكتاب الكريم عن برج بابل. وقد جاءت الاكتشافات الباليّة الحديثة مؤيدة

للرواية الموسوية. فمن جملة هذه الاكتشافات كتابة لسبوكدنصر بالقلم الاشوري كتبها على الآبر في القرن السادس قبل المسيح ورد فيها « أنه رَمَمَ هذا البرج المني قبل عهده باثنين واربعين مولداً (اي نحو ١٥٠٠ سنة) ». وموقع هذا الصرح على مسافة ٩١ كيلومتراً من المدائن جنوبي بابل ترى بقاياهُ الى يومنا. وقد وجد حديثاً العلامة دي مالي (de Mély) في كتاب مخطوط باليونانية نشره بالطبع في العام الماضي ان الرحالة اليوناني « هريركاسيون » زار هذا البناء سنة ٣٥٥ بعد المسيح فوجده عامراً وكهنة الكلدان يقدمون فيه التقدّم لاصنامهم. وقد قاس هذا البناء فوجد طول ركنه الاسفل ١٨٦ متراً في مثلها عرضاً وعلوه ٨٤ قدماً. وكان فوق هذا الركن التسع برج مربع علوه ٦٢ متراً وهو ذو سبع طبقات رطبته السابعة معبد صغير اما طول الطبقة السفلى فكان ٤٥ متراً في مثلها عرضاً. وكان يصعد الى المعبد ب ٣٦٥ درجة ٣٠٠ منها من الفضة و ٦٥ من الذهب. وانما اتخذوا هذا العدد اشارة الى عدد ايام السنة. والطبقات السبع دلالة على ايام الاسبوع (١)

جائزة علمية  كان مجمع العلوم في باريس عرض على المستشرقين بحثاً في « جغرافية سوريّة وما بين النهرين استناداً الى تأليف قدماء السريان ». فتال الجائزة رقدتها ١٠٠٠٠٠ فرنك الحوري حنا شابر الذي اثبتنا مراداً في المشرق على هنتي في نشر المآثر الشرقية. فبني حضرتهُ ونسبى الوقوف على كتابه قريباً منشوراً بالطبع

تأثير التبغ في القلب  اثبتت الجرائد العلميّة في اوربة على الدكتور عيد صاحب « طيب العائلة » وتلميذ مدرسة العائلة المقدّسة لاكتشافه ما جهله الاطباء قبله وهو ان للتبغ اثرًا سيئاً في القلب فان الدكتور المذكور اثبت ان النيكوتين وهي مادة التبغ السامة اذا بلغت هذا العضو الحيوي ألحقت به اذى اليها او جرماً بليغاً واستدل على ذلك بفحص بعض المرضى الفرطين بشرب التبغ وتشخيص مرضهم  دواء جديد لشفاء الهیضة (الهواء الاصفر)  ذكر بعض اطباء الانكليز في المند الشرقية ان اهل تلك البلاد لما فشت بينهم الهیضة في الاعوام الماضية كانوا يشفون اكثر المصابين بدواء بسيط قريب المنال وذلك انهم يدقون في هاون دقاً ناعماً

قليلاً من التجم العادي ويجزونه في قطعة من الكتان. ثم يصبون معلقة من هذا الذرور في قدح من العرق فإذا شربه المريض يرى. وإذا كانت الملة شديدة يشرب منه قدماً ثانياً وثالثاً ويحتم على المرضى ان يفركو جسم العليل لاسيما الساقين والرجلين ويضمروا عليهما قناني ماء محمي

❦ منع البرد عن المزارع والكروم ❦ لا يجهل احد ان البرد اذا وقع على المزارع او الكروم اتلفها. فتلافياً لاضراره بحث كثيرون عن الوسائط الفعالة في منع وقوعه. واحسن طريقة وجدها بعض الكرامين في ايطالية وفرنسة ان تطلتي المدافع على السحاب للتذر بوقوع البرد. فنجحت هذه الوسيلة مع ما تقتضيه من الكلف الباهظة. واحد علماء الفرنسيين اخترع في هذه السنة نوعاً من القنابل تُلقي في الهواء. فتفجير على علو معلوم وتبذد السحب المتكاثفة وقد عرض اكتشافه على الجمعية العلمية في باريس فاستحنته

❦ الدين والعلم والتسدين ❦ قرأنا في الهلال الاخير (٢١٦ص ١٧٦) فصلاً بين فيه صاحب « ان الدين هو اصل كل تهذيب وصلاح ولا يستغنى به بوجه من الوجوه ». وان من طعنوا على الدين « اخطأوا خطأ فادحاً ونظروا في الامر ظمراً قصيراً لان فضل الدين على التسدين لا ينكره عاقل متبصر » فسررتا بهذه الاقوال وامثالها ورأينا فيها عياضاً وتكثيراً عما كتبه سابقاً منشي الهلال عن تضاد الدين والعلم (راجع المشرق ٤: ٣٠٣)

❦ القضاء والقدر ❦ هذا هو اسم فصل مطول كتبه الهلال مرتزاً (ص ٢٤٧) خلط فيه بين الخطأ والصواب وله فيه من الاقوال ما لو صدق لقروض اركان الهيئة الاجتماعية كقولهِ مثلاً (ص ٦٥٣) ان « من ورث من والديه الطمع او الشره او الكذب (?) مع ضعف الارادة فشب لصباً او مقامراً او سيكيراً او قاتلاً فان حاله تكون مقدرة منذ ولادته ولا ذنب له في هذه » وسرد على هذه البسادي الفاسدة قرياً ان شاء الله

❦ عمود السواري في الاسكندرية ❦ وهو العمود الكبير المعروف بعمود پيوس كتب فيه الاستاذ يوسف بوتتي (Botti) مقالة قرأها في مؤتمر العاديات النصرانية في رومية اثبت فيها ان العمود المذكور كان داخلأ في معبد سيرابيس

(Serapeum) الشهير وأن ثاودوسيوس الصغير في القرن الخامس خصَّصه بالدين النصراني وجعله تذكراً للشهداء. (راجع مجلة بسأريون ١٢:٤)

الكلام الجوهري والاستحالة  وجد الروسي العلامة الشهير تُولستوي (Tolstoy) كتاباً تديماً يتضمَّن باللغة الروسية الليتورجيا البيزنائية وبما ورد في هذا الكتاب سجود المؤمنين لجسد الرب بعد الكلام الجوهري وقبل الدعاء الى الروح القدس (ἐπιζητησις) وهذا السجود دليل واضح على أن الكنيئة الروسية كانت توافق الكنيئة الكاثوليكية باعتبارها بجنس استحالة الخبز والخمر الى جسد ودم المسيح بقوَّة الكلام الجوهري لا بقوَّة الدعاء الى الروح القدس كما زعم بعض المنفصلين

اِسْئَلَةٌ رَابِعَةٌ

س سألتنا بعض الادباء في بيروت: ١ هل كان آدم ارفو حكمة من حواء قبل سقوطها وآية آية تثبت ذلك من الكتاب المقدس. ٢ هل كان موجود سر الاعتراف في العهد القديم وكيف كان يصير
حكمة آدم وحواء قبل سقوطها

ج من العقائد المترددة أن الله خلق آدم وحواء في حالة البراءة والنعمة مع كمال النفس والجسد. يؤخذ ذلك من آيات عديدة وردت في الاسفار المقدسة. أما فضل آدم على حواء من حيث الحكمة فليس عليه شاهد صريح وإن كان اقرب الى الصواب لان الله جعل الانسان رأس المرأة ومدبرها (افس: ٥: ٢٣) حتى قبل سقوط الابوين الاولين وهذه الرئاسة تستدعي حكمة ارفو في آدم منها في حواء.
سر الاعتراف قبل المسيح

ج ان اعتراف الخطي الى كاهن شرعي لينال منه باسم الله الحل عن ذنوبه سر من الاسرار السبعة التي رسمها السيد المسيح في العهد الجديد. اما العهد القديم فانه قد فرض فيه على اليهود الاقرار بالخطايا ليس فقط في باطن القلب لكن ايضاً علناً. والآيات الواردة في ذلك أكثر من ان تحصى. لكن بين هذا الاقرار القديم والاعتراف الحالي فروقاً منها: ١ ان الاقرار بالخطايا قبل المسيح لم يكن سرّاً حاوياً للنعمة كسر التوبة بعده. ٢ ان هذا الاقرار لم يكن للكهنه بخلاف سر الاعتراف بعد