

بخم معيب

متموك

للكاتبة الأمريكية
بيل بلح

ترجمة
عمر فاروق حسني

اعتدت على تصريحائك الكبيرة، يا عزيزي
.. وبقيت الأمور على ما هي عليه تقريباً
منذ انتهاء الحرب، لكن كل شيء قد
تغير، وهذا ما لا مفر منه ..

فقال في اصرار: ان الأساسات لا
لا تتغير، ونحن يجب ان نعود الى كياناتنا
كعائلة وسوف أهد السيارة في طرف
ساعة .. وكانت صيغة الأمر ظاهرة
في نبرات صوته .. فقد تعود على تولي
القيادة أثناء الحرب .. ولم يكن شأنه
الآن أقل من ذلك في هذه السنين التي
تجرى فيها أبحاث الذرة على وجه
مستمر .. فقد كان معتاداً على الطاعة في
معمله الكبير من جانب العلماء ولم يمكن
ليسبح المزيد من الاحتجاج في منزله ..
وإذا كانوا يعلمون تمسكه بالواطبة
الدقيقة فقد تجرعوا في طرف ساعة،
وفي سكون تام، استعدداً للرحلة
الطويلة الى المزرعة ..

حسناً، لقد أطاعوه على الأقل ..
وما هم هنا معاً، بعيدين أميلاً عديدة
عن مواطن الرقص الى ساعة متأخرة
والشرب الكثير .. وعما يبقته من الوان
العبث المتلافة .. ولقد كان ذلك يوم عيد
الميلاد .. وخلال هذا اليوم سوف

استيقظ في فجر ذلك اليوم من أيام
عيد الميلاد، ولفترة وجيزة لم يستطع
أن يتذكر أين كان ثم زحلت حرارة
الطفولة الى ذهنه النعسان .. لقد كان
هنا في مزرعته، في منزله القديم،
وفوق رأسه سقف غرفته القديمة بكتله
الخشبية المشبعة .. لقد كان بالأمس
وبالأمس فقط، حينما أصر على العودة
الى البيت على هذا الوجه ولقد نفذ عزمه
على الرغم من الثورة الاجتماعية المكبوتة
من جانب أسرته، فقد صاغت ابنته آن
« ولكن يا أبي، انذهب للمزرعة الآن ؟
في ليلة عيد الميلاد ؟ » ..

وقد كان احتجاجها مصحوباً بغضب
متطاير الشرر فقابلها بغضب مثله قائلاً
« لقد مرت سنين عديدة دون أن أطلب
إلى شيء منكم » ..

ونطق ابنه قائلاً « عسدي موعد
يا أبي » ..
فأجابه في حزم « سوف تلقى موعدك
يا هال » ..

واستدار عن ولديه الصامتين،
الناضبين الى زوجته هيلين وقال لها :
« لقد ذهب عيد الميلاد من هذا المنزل » ..
فابتسمت في صبر وقالت : « لقد

يستعيدهم الى جانبه مرة اخرى بالتأكيد ،
لانه كان قد فقدهم بطريقة ما خلال هذه
الاعوام التي كان منقطعاً فيها الى عمله .

ان اسمه وشهرته ، أرنولد ويليامس ،
العالم في أبحاث الذرة ، أحد الثلاثة
الأعلام في العالم ، تلك الحقيقة تغلبت
عليهم - بل تغلبت عليه الى حد ما .
فان علماء من كل البلاد كانوا يتجهون
اليه طلباً للنصيحة والإقتناع ، وإزاء
سرعة ازدياد نمو العلم فقد اضطر الى
تكريس كل وجوده لأبحاثه .

كان هذا واجبه طبعاً ، أثناء الحرب
عندما كانت تجارية ملكاً لحكومته ،
ولكن الخط الفاصل بين الواجب ونشوة
سرور النجاح في العمل لم يكن بهذه
الدرجة من الوضوح بعد انتهاء الحرب .

وبينما كان يواصل السير في طريقه
على حدة كان أولاده قد كبروا ، ومن
المحقق أن هيلين أصبحت أكبر سناً مما
كان ينبغي ، فولت البهجة القديمة
المتبادلة بينهما . وأمس ، في منزله
القائم على بعد مسافة يسيرة من معمله في
الجامعة ، أدرك فجأة أنه يكون من شأن
مايجرى حوله ، وبالرغم من المشتريات
التي تمت في آخر لحظة ومن وجود
شجرة صناعية ، لم يكن الجو جو عيد
الميلاد ...

لقد تذكر أن ، ابنته ، البالغة الجمال
الداقة الحيوية بعيدة عن المرح تندلع
لجو التليفون ، ليخيب أملها على الدوام
قائه لم يكن أبداً الصوت المنشود ...
ولكن فلن كان الصوت الذي تنصت
لسماعه ؟ آه ، يا آن ، ابتها الابنة
المحبوبة ، لقد كان من أجلها كل شيء
ما أرادته من العزلة اليوم مع عائلته .



وياغيبية الأمل • لقد كان أكبر • وأكثر
لعانا • إلا أنه مازال بعيدا كما كان على
الدوام •

وفي اليوم التالي تطلع إلى الشمس
من قبيل التجربة الحضة • ولدهشته
رأى بقعا فوقها • وأدى هذا إلى شراء
كتاب • للتعرف إلى أسرار السماء •
وهكذا بدأ اهتمامه بالاشعة الكونية •

وما هو الآن يرتدى سروال التزحلق
على الثلج • وسترة من جلد الخراف
وحذاء مبطن بالفراء وعند مفارقه
الرفة صفق الباب وراءه • حينئذ بدأ
عليه الجزع • وتمنى أن تكون هيلين
قد ظلت نائمة • ولو أنه أيقظها •
فلسوف تقايله بالحلم كما كان شأنها
معه في الواقع منذ أن بدأت جولاته
الغامضة (وهي التي بدأت منذ زمن
طويل لأن نوبات الهامه المعروفة كانت
تأتيه بالليل كما كانت تأتيه بالنهار)
وجعلت محتوما عليه أن ينام بمفرده
فانه لم يكن يطيق أية مقاطعة أثناء
انشغاله بنظرية جديدة ولا يبدأ له بال
حتى يفرغ من متابعتها • وفي اليوم
الذي تمت خطبته لهيلين قال لها
« عندما تزوجيني • فأنت لن تزوجي
رجلا • بل نوعا من .. من الوحوش » •
وعندئذ ضحكك ولم ترد • ثم حدث في
أحد الأيام أثناء الحرب • عندما كانوا
يقيمون في إحدى ثكنات لوس الاموس •
أنها نظرت إليه في تفكير • فسألتها
« ماذا تعني هذه النظرة ؟ »

فألت « من المحتمل أن تكون نوعا
من الوحوش » •

ولكنه ضحك اذ ذاك • ولكن الكلمات
عادت إليه الآن وهو يخطو خارج باب
المطبخ • وكان البرد حادا قارسا • وزاد

وماذا عن النجم ؟ في صباح أيام عيد
الميلاد • عندما كان صبيا ينام في هذا
السري • كان هناك نجم معين يبدو
مرتقا فوق مخزن الغلال • وكان يراه
دائما عندما يستيقظ مبكرا عن عادته •
لكن يستطيع الاشراف على الانتهاء من
عملية حطب اللبن قبل أن يفتحوا
الابواب إلى البهو الذي تلتصق فيه
شجرة عيد الميلاد • نجم عيد الميلاد •
عندما فكر في ذلك طوح بالفطاء وقفز
من الفراش- يرجع أن يكون ذلك هراء •
فمن الجائز ألا يكون النجم هناك الآن •

وعندما كان يبحث عن ملابس القديسة
في المخدع • خطر له أنه (ال حد ما)
كان ذلك النجم هو المسئول عن توجيه
حياته • فلقد أرشده إلى السنوات •

« ماذا تريد في عيد الميلاد يا بني ؟ »
كان هذا هو السؤال الذي وجهه إليه
أبوه عندما كان في الرابعة عشرة من
عمره •

فأجاب « انني أريد منظارا مكبرا
(تليسكوب) » •

فحلق فيه أبوه • في حدة وفضول
تنطق بهما عيناه الزرقاوان الصغيرتان
القائمتان فوق لحيته الشعثاء •

وقال « ولأي غرض » • فأجاب
« لكن انظر به إلى النجوم » •

فتنم أبوه • بدون ارتياح كما كان
يبدو ولكن في صباح عيد الميلاد كان
يوجد تحت الشجرة طلب لشراء منظار
مكبر عن طريق البريد • وهذه هي
الهدية الوحيدة التي كان يريد • ومع
تلهفه على حلول الليل اضطر إلى الانتظار
حتى خيم الظلام • وعندئذ وقع نظره
إلى عينيته وأمن النظر إلى النجم •

من شدة وطائه أن المنزل كان دافئا ،
اذ كان قد وضع به مدفأة بثرولية منذ
عدة سنوات عندما كان الأطفال صفارا ،
ولكن عندما كان صبيبا لم تكن سوى
صوف خضقة من الخشب ، وهي
ما زالت هناك ، على سبيل الذكرى .

وفي أثناء سيره في اتجاه مخزن
القلال كان الجليد يتشم تحت أقدامه .
وكانت السماء صفراء ، والنجوم الثلاثية
تلمع خلال الهواء الثلجي . ونظر الى
أعلى ، متقبيا بنظره في السماء ، هاهو
نجمه يبدو بوضوح ، فهاهو معلق فوق
حافة سلف المخزن ، ليس بالضخامة
التي كان يتصورها ، ولكنه هو بالذات
دون أي ريب .

لقد صورته الأعرام أشد ضخامة
وأكثر روتقا مما هو عليه الآن . أو
لعله كان كذلك بعين خياله في عهد
الطفولة . إلا أنه كان هناك يتالق حقيقة
في ثبات ، كما كان يتذكره .

وجدت قدماء الأخنود المؤلف في
الممر تحت الثلج . وبينما كان واقفا في
الهواء الرائد لعمرة الاعجاب القديم ،
الاعجاب بالكون . لقد عرفه منذ سنوات
خلت ، من طريق النجم الوحيد . لقد
فقدته في أثناء عجلة وثورة شبابه في
السنين التي كان يعمل فيها من أجل
عيشه نهارا في معمل خاص بصناعة
كبيرة ، وفي أثناء عمله في معمله الصغير
ليلا . درس أسرار أشعة الشمس
المتفجرة ، وكان ينتهز فرصة أجازته
الشبهية ليقوم برحلاته التي كان يحج
فيها الى أينشتاين في ألمانيا وادرفورد
في إنجلترا . وبين التردد والاقدام ،
جال بعيدا عن هذا المكان المتواضع الذي
يقف فيه الآن ليحمل مرة أخرى في

النجم في صباح عيد الميلاد . ولقد كان
رجلا معتادا بنفسه محبا للجدال الى
اليوم الذي أصابه فيه الرعب وحلت به
مدلة جديدة عندما تكتسفت له نواة
الذرة في مكان خفي في الصحراء .
طاقة لا حد لها تجسعت في شكل في
منتهى الصغر لدرجة أن الأعين لا تستطيع
رؤيتها . نعم ان هذا النجم الذي حلق
فيه الآن تولى هدايته في حياته
وماذا بعد ذلك ؟ أين سينتهي به الطريق
بعد صباح هذا العيد ؟

ولجأ ارتجف وتذكر أنه كان واقفا
في الثلج حتى منتصف ساقه . فقد
سقط أثناء انزله هذا المسحوق الناعم
الذي كان يكسو كل الفروع والأغصان ،
وكان الهواء الذي يهب من البحيرة باردا
ثلجيا . واستدار في تردد وعاد أدراجه
الى المنزل ودخل الى المطبخ .

كان النور مضاء عندما فتح الباب
وكانت هيلين واقفة أمام موقد الجاز
ملتفة في رداء الحمام الصوفى الأحمر
تعد القهوة .

وقال وهو يقبلها في وجنتها « عيد
ميلاد سعيد » . وسألها « هل أيقظتك؟ »
فجالت وهي تدلك خدحا « انك بارد
كرجل الثلج ، انك لم توقظني فاني لم
استطع النوم » .

هل استغرق عيد الميلاد كل حواسك؟
مزت رأسها قائلة : « انني لا أنام
جيذا كما اعتدت من قبل » .

وأحضرت قهقهين على المائدة وصبت
فيهما القهوة ، وسألته « هل تريد تناول
طعام الانطار الآن ؟ » .

قال « كلا ، ولكنني سأتناول القهوة
الآن » .

وجلسا ، وأخذت ترتشف قهوتها
ببطء في حين أنه ابتلع جرعة ساخنة .

وقال : « ما أطيب هذا - لقد كنت
أشعر بالبرد طوال الطريق » .

وسألته « ماذا كنت تفعل في الخارج
في مثل هذه الساعة ؟ » .

فاجابها « ماذا تقولين لم علمت بأنني
خرجت لمشاهدة نجم ؟ » .

فقالت « لقد مضى زمن طويل منذ
كنت تهتم بالنجوم » .

ونظر إليها ، وראה تبدو متعبة
تعبا بالغا هذه الزوجة الرقيقة وقال
« قد كان من الأفضل لو لم نحضر
للمزرعة » . فلعله كان في ذلك مشقة
أكثر مما تتحملين ، ألا تشعرين بأنك على
مايرام يا هيلين ؟

فاجابته « أنا بخير - ولكن الأمر لا
يعدو التقدم في السن على ماأظن » .

- « هذا هراء » أنت قلقة بشأن
شيء ما » .

ونفضت لكن تحضر المزيد من القهوة
وقالت « لقد سمعت أن تبكي في انشاء
الليل » .

فنظر إليها بذهول وقال « وماذا
يستوجب البكاء من آن ؟ » .

فاجابته قائلة « انهما لا يتولان أي
شيء » . أنت تعلم انهما الآن لا يتقومان
بأي كلمة - فلا يدري الواحد ماذا يجري
في خاطر أي شخص » .

والفت عليه نظرة حزينة غريبة لم
يدر كنهها .

فقال مذكرا اياها « لقد بدت آن
راغبة في الحضور الى هنا أمس » بل

لقد كانت راغبة في ذلك أكثر من حاله
- الذي كان مرتبطا بموعد رقص أو
بشيء من هذا القبيل » .

فأخذت تحرك قهوتها وهي تفكر
وقالت « انه ليس من شيعة أن تسلم
بمثل هذه السهولة - الا اذا كانت تريد
شيئا ما » . فقال : هذا صحيح .
فقالت :

- لم يحدث قط أن سلمت أن
بسهولة عندما كانت ترغب رغبة شديدة
في الحصول على شيء ما ولذلك فإن من
الواضح أنه لم تكن لديها الباردة الرغبة
في شيء ما » .

فقال متذمرا « أرجو أن تكون راغبة
في الاسورة التي ابتعتها لها في مناسبة
عيد الميلاد ، لقد تكلفت مائيه الكفاية » .

فقالت : « لم أعد أدري ماذا يريدان
.. فكل فرد قد تغير على نحو ما » ..
وتنهدت وأخذت ترتشف قهرتها مسرة
أخرى ممسكة بقدرتها بكتفي يديها كما
لو كانتا باردتين .

وتلخص وجهها الذي كان لا يزال جميلا
بالرغم من شحوبه . لقد مضى زمن
طويل منذ كان يراها في الصباح قبل
أن تزين وجهها ، فانه كان يبدأ عمله
مبكرا في حين انها كانت تنام الى وقت
متأخر .

فعاد يسألها : هل أنت بخير ؟

فقالت : « اني متعبة ، ولعل هذا
يرجع الى الرحلة التي أصر بها من
عمرى » .

فقال : « أي تفهق للمرأة » . ونهض
وقبلها في وجنتها قائلا : « هل
تذكرين كيف تعودت على تسلق جبل

« اللون بلان » معنى عندما كنا نقيس
الاشعة الكونية ؟ ان هذا لم يكن منذ
زمن طويل » .

وايتمست ابتسامة باعثة ولم تجب .
فيمت بشعرها محاولا مداعبتها ،
فأمسكت بيده وضربت عليها برفق
قائلة : « اننى أراهن على ان هداياك
لعيد الميلاد غير مغلفة » .

فقال : « انك مخفظة » . لقد حرصت
على أن يقوم « تيفانى » بتغليفها » .

فبدت عليها صدمة الدهشة وقالت :
« هل أحضرت كل شيء من هناك ؟ » .

فاجابها : « كل شيء » . وعندما قلت :
اننى أريد تغليفها بخلاف الهدايا ، قال
العامل بجدة ان تغليف التيفانى العادى
انما هو تغليف الهدايا » .

فكان فى ذلك ماأضحكها مما جعله
يشعر بالانتصار » .

وقال : « أما الآن ، فسأصعد لغرفة
السطح لأحضار لفافاتى الثمينة كي
نضعها حول شجرة الميلاد » .

وسألته : « ولماذا بحق السماء
وضعتها هناك ؟ » فان الأولاد لن يلقبوا
عنها - لقد نسيت أنهم كبوا » .

فقال : « انها العادة » مساء أمس
كنت فى غرفة السطح أضع لفافاتى
الغالية فى نفس الركن الذى كنا نضع
فيه منزل عرائس آن وذراجة هال ...
كم عاما مضت منذ أن أمضينا عيد الميلاد
هنا ؟ » .

فقالت : « لم نفعل ذلك منذ أن
وقعت فى حب نواة الذرة » . وبدت
فى عينيها الزرقاوين ومضة من الحُب
القديم وقالت : « كم أود أن أعلم مافى
الذرة من سحر وجاذبية » .

فاجاب فى اصرار : « نعم ، يا له
من سحر » .

وتركها حينئذ وصعد الدرج الى غرفة
السطح ووجد هداياه فى الحقيبة الورقية
البنية اللون حيث أخفاها بالأسس .
وعند هبوطه الى منتصف الدرج الى
الطابق الثانى سمع صوت أن فى الردهة
العليا وهى تتحدث الى شخص ما - الى
رجل ما بطبيعة الحال - وهى تقول :
وما القائدة من حضورى الى المدينة
الليلة ؟ ... نعم ، انى أستطيع القدوم
مع هال - فان لديه موعدا - ولكن مافى
القائدة ؟ لن يكون قبل منتصف الليل
عندما تستطيع أن تترك عائلتك وسيكون
لدينا خمس عشرة دقيقة ، حسنا ،
نصف ساعة إذن - وتكون - قلنا طول
الوقت ، فإى خير فى هذا ؟ » .

لقد سمع الألم وحدة العاطفة واعتصر
الألم قلبه فجأة ، اذ رآها هناك عند
التليفون . كانت ما زالت فى قميص
النوم الصوفى الوردى اللون ، وشعرها
الأصفر معقوسا فوق رأسها ، انها طفلة
بالرغم من أعوامها العشرين ، وما من
رجل يحق له أن يؤذى هذه الطفلة
التي أتجيبها ... كيف يستطيع حملها
على الاقضاء اليه باسمه حتى يستطيع
الدفاع عنها من هذا المخلوق ؟ » .

وصاح : « يا آن ... » .

وفى التو أغلقت التليفون ، ثم
استدارت ونظرت اليه بعينيها الزرقاوين
الواسعتين المذعورتين » .

وسألتها : « انه لوقت مبكر
للاستيقاظ فى صبيحة عيد الميلاد اليس
كذلك ؟ » .

فقالت : « لم أستطع النوم ، ان
البرد لشديد هنا بجوار البحيرة » .

عينها اللتين تطلعتا اليه في ابتسام ثم
مرولتا الى حجرتها وأغلقت الباب دونه .

فصاح في أثرها : « عيـد ميلاد
سعيد » . ولكنها لم تجب .

وحينئذ فتح باب غرفة هال . وهناك
كان يرقد ممددا فوق السرير والده
العزیز الوحيد في الثمانية عشرة .
يبلغ من الطول ستة أقدام . وسيم .
ذكي - شخص غريب عنه كلية . وسار
على أطراف الدمام عبر الغرفة وتطلع الى
ابنه النائم . رجل هذا الصبي - صبي
هذا الرجل . طويل . رفيع . يافع . ذو
عظام ضخمة وجلد نضر وشعر داكن
بالغ الطول - لقد كان هال هو الذي
يتلهف للحضور الى البحيرة في الصيف .
للسباحة والصيد والنزهة في القوارب .
لقد أوشك على الغرق مرتين في المياه
العميقة الساكنة . وفي المرة الأولى كان
قد سبح الى أبعد مما احتملت قواه .
وفي المرة الثانية عندما اصطدمت رأسه
أثناء غوصه . ولقد انقذ مرتين . وفي
كلتا المرات كانت النجاة على يدي أبيه .
فقد وزق بحياة هذا الولد ثلاث مرات
إذن ، وكانت المرة الأولى عندما خرج
من بطن أمه .

والآن أصبح الغريب الذي يقود
سيارته يجنون خلال الليل ، والذي
يرقص رقصات مجنونة مع أشخاص غير
معروفين . ويعود الى المنزل تملأ في بعض
الأحيان ، محطما قلوب والديه . فكيف
يمكن النفاذ إليه ؟ لأن بداخل هذه المجمعة
النييلة عقلا يستحق الانقاذ . وقد كتب
له أستاذه القديم بجامعة هارفارد عن
هال قائلا : « اذا استطعت انتشاله من
هذه النوبة من غرور الشباب وهذا
الجنون بالسبب ، فانه سيكون لديك
رجلا » .

فقال : « على أي حال حسن أنك
استيقظت ، اذ يجب أن نقطع الشجرة
أنا وهال ثم نشذبها ونتناول طعام
المساء جميعا كما كنا اعتدنا أن نفعل
.. وسوف أحضر لك بعض الأغصان
لتزيين المنزل بها - ربما بعض الصنوبر
- فيماذا تقولين ؟ » .

ووضع الحقيبة الورقية البنية فوق
الدرج وتقدم نحوها .

وعبرت أن الردهة لمقابلته على أطراف
أصابعها وقبلته قائلة « لقد جاشت
بصدرك العواطف يا سانت كلوز اليس
الأمر كذلك ؟ » ثم أضاحت فجأة : « أنك
لطيف أيها العجوز » . فاجابها شاكرا :
شكرا ، حتى هذا لم أسمعه منذ زمن
طويل » .

وقالت موافقة : « لم أقل لك أي شيء .
منذ زمن طويل فعلا » فقد كنت بعيدا
في كل مكان ما خلال هذه السنوات
العشر ، اليس كذلك ؟ » وكانت تدور
حول حواجبه بأطراف أناملها الرقيقة .
وقال مسكنا بأناملها : « أنك أنت
التي كبرت بدون أدنى » .

وكان يفكر ، لو لم يكن قد أصر على
أن يكونوا هنا اليوم لما كان هناك هذا
الحوار . وكانت ستكون نائمة في
سريرها . مرهة من الرقص ... وهلم
جرا - ومالت برأسها على صدره بدون
توقع .

وقالت هامسة : « انني أتمنى لو
عدت صغيرة مرة أخرى ، أتمنى لو اني
لم أكبر قط .. »

وضغط شعرها الناعم قائلا : « لماذا
يا آن ؟ - لماذا يا آن ؟ »
فقال : « سخافة ، اليس كذلك ؟
ورلعت رأسها ونفضت الدموع من

وفجأة فتح هال عينيه ونظر اليه
وقال : « هل حان وقت النهوض ؟ »
فاجابه : « علينا أن نقطع الشجرة
بعد الإفطار » .

فاستدار هال وغاص في وسادته قائلا:
« حسن ، حسن » .

ثم وقف برهة اطول مخفيا ما حل
به من نفاد الصبر . بعيد الميلاد ،
والصبي يريد أن ينام . وتذكر أياها
أخرى عندما جاء هال الى غرفته في الفجر
متشوقا لكي يبدأ اليوم . وكان يقطع
نومه القصير وينهض من فراشه لكي
يسعد ابنه .

واستدار فجأة وترك الحجرة ، وأغلق
الباب ، وكاد يصفقه . صبرا . لقد
تعب من محاولة التمسك بالصبر . إذ
كان هال لا يتسسم بشيء من ضبط
النفس . وتساءل ... لماذا يترق
الرجال بأولاد ؟

وذهب الى غرفته الخاصة ووقف بجوار
النافذة ، كان الثلج يتساقط مرة أخرى
بكمرة من السماء الملبسة بالنسج
الرمادية . ولقد اختفى النجم .

كان الجو صافيا من جديد عندما ذهب
هو وهال يخوضان الجليد بعد الإفطار ،
وارتفعت روحه المعنوية بالرغم منه ،
والآن وقد اعتلا جوفه بالطعام بالدافئ
المغذى وقد شجعه منظر جمال احمرار
حدود هيلين . بالرغم من أنها قد لا تكون
للسبب أكثر من حرارة الموقف الحشوي
الذي أصر على إيقاده تكريرا لهذا اليوم ،
وتحت تأثير نوبات الحنان التي تبديها
أن لأن قلبه من جديد نحو هذا الشاب
الطويل الصامت الذي هو ابنه .

وقال : « عندما كنت طفلا ، كنا نتم
بعيد ميلاد أبيش . واعتدنا أن يكون
ذلك أمرا مسلما به . واعتقد أنك وأن

كنتمنا على الدوام تريان في الثلج أمرا
مسلما في السنوات التي كنا نحضر
فيها هنا لقضاء عطلة أعياد الميلاد .
إذ ليس الثلج يمثل هذه الأهمية في
المدينة . وسمع خلفه وطء أقدام هال
ولكن لم يتلق أية اجابة على حديثه
القصير ، فتطلع وراءه فوق كتفه ورأى
وجه هال الخالي من أي تعبير . لم يكن
الصبي يستمع له . ثم التقط نظرة أبيه
الحادة .

وسأل : « هل قلت شيئا يا أبي ؟ »
فقال مقتضبا : « ليس بالشيء المهم » .
واستمروا في مشيتهم . وسأل نفسه :
لماذا أتحدث لهذا الابن الذي لا يسمعي ؟

وكان عنده الكثير مما يود قوله لابنه
... والكثير فعلا .

كان يتلهف لمشاركة هال شيئا من
حياته الخاصة . نشوة أن يكون المرء
علما من علماء الطبيعة في عصر الذرة ،
حينما أصبح عالم الطبيعة فجأة أهم
رجل في العالم .

وفي الماضي عندما كان العالم يعمل
بمفرده في عزلة في العمل ، وكثيرا ما
يقوم بتجارب على غير هدى وعادة بدون
جدوى كان العالم لا يكاد يكون من بشي
الانسان بل ساحرا ، أو رجلا شاذا ،
أما الآن بعد معرفة ما في قلب الكون
من طاقة في ذلك الحيز البائع الضالة
أصبح العالم موضع الاحترام وموضع
الرهبة ... فهل كان هال يحلم بمثل
هذه الأشياء ؟ لم يكن هناك من سبيل
لمعرفة ذلك ، فليس ثمة تجاوب بين
الأب والابن .

وتوقف لكي يتأمل الغابات الخضراء
التي كانا يلفان فيها . كانت الاشجار
قد تمت الى حد بالغ في الطول ، فيجب

عليها البحث فيما وراءها عن بعض
الأشجار الصغيرة .

وتسائل حال : الى أين تريد الذهاب ؟
فقال يجب أن نجد شجرة في حجم
مناسب ، ولذا سوف نذهب الى حافة
الغابة .

فقال حال : اننا نستطيع أن نقطع
الجزء العلوى من أية شجرة .

فهز رأسه قائلا : اننى لأشد احتراما
لأصول قطع الأشجار من أن أفعل ذلك ،
إن شبح أبى سوف يظهر صائحا بى .
انقضى على شجرة بأكملها من أجل
مقتها ؟

فالح عليه حال قائلا : لقد بدأ الوقت
يتأخر ...

- وفيما تعجلك ؟
فوقف حال وسط الجلبه قائلا : يا
أبى اننى أريد العودة الى المدينة فى
الساعة الثامنة مساء .

فاستدار ووقف مواجه ابنه وقال :
لقد طلبت من عائلتى شيئا واحدا
بمناسبة هذا العيد ، وهو الهدية الوحيدة
التي أريدها حقيقة - وهو أن تقضى
اليوم معا هنا ، واليوم يشمل المساء
وسوف نحل الساعة السادسة قبل أن
تكون قد انتهينا من تناول العشاء . ثم
سيكون أمانا الاجتماع حول الشجرة .

ورأى نظرة غريبة فى عيني حال ،
ورأى تسردا مكبوتا ، إذ كان الصبي
يخالجه مثل هذا الاحساس ، فلماذا
لا يعلن غضبه ؟ لقد حدث مرة عندما
كان هو نفسه فى الثامنة عشرة من عمره
أنه تشاجر مع أبيه بالكلام فى مبيت
الأم ، ثم بالأيدي ، لقد كان ذلك بسبب
أحد الايام وكان من أيام الصيف عندما
أراد الذهاب الى المعرض الاقليمي ،
ومعه أبوه من ذلك . إذ قال له أبوه

بخشونة أن العلف صائح لنقطع ، فلن
يذهب أحد الى أى مكان . فقال اننى
ذاهب . وصاح أبوه فلنحاول ذلك .
وحلق كل منهما فى وجه الآخر وعلى
حين فجأة زمجر أبوه قائلا : اذا كنت
تشعر فى نفسك بما يدل عليه مظهرك
فلننتصارع ولنرى من هو أقوى بابا .
ولقد تماسكا وتصارعا كالثيران ، الشاب
والكهل ، وطرح أباه أرضا . ووقف
يرقب أباه أثناء نهوضه على قدميه ،
والكبرياء والحجل يتفاسمان قليه .
وقال أبوه بالكثاب : حسن . سوف
أقوم بالعسل بغردى فقال : « اننى
سوف لا أذهب » . وعمل الاثنان معا
جنبها الى جنب خلال الساعات الطويلة
الى الغروب ...

أجل لقد كان هذا الصبي - هو نفسه -
شخصا يستطيع أن يفهمه . فلماذا لم
يقدم حال على تحديه ؟

أما حال فقال : « انك الرئيس المطاع ،
واعتقد أنك ستكون الرئيس على
الدوام » .

فحقق فى وجه ابنه الساخط وقال :
« بحق الشيطان ماذا تعنى بذلك ؟ »
فأجاب : ليس سوى ما قلته الآن -
انك الرئيس ، لقد كنت الرئيس الكبير
منذ الحرب ، ألم تكن كذلك ؟ قائلا
ذرى ..

فاخذ يحلق فى هذا الشاب العملاق
الذى كان ينظر اليه شذرا ، ثم سرى
الغضب فى يده سريان النار ، ولطم
ابنه على فكه لطمة فنية متقنة أثارت
دهشته وفى نفس اللحظة تبين احساسه
بالكبرياء ... كبرياء وضيق أصابه
بالذهول وهبط يده . وصاح متلعثما
« اننى لم أقصد ذلك يا حال ولست أعلم
ما الذى دهانى ، ولكنك ناديتنى باسم

شهير . ومع هذا ما كان ينبغي لي أن أفعل ذلك » .

وجذب هال منديلته من جيبه وجفف وجهه .

وسأله : هل تنزف ؟ فأجابته : نعم قليلا . . .

فقال الأب : حقا . انه كدم بالغ . . وما الذي حصل لك على أن تدعوني بهذا الاسم يا بني ؟

- انه حقيقة ما أنت عليه ، الست كذلك ؟ نوع ممتاز من المتفاني في القتل . . . فصاح : « كلا » .

ولخص هال المنديل الملوث بالدم ، وأطبقه ثم أعاده الى جيبه ، وقال : « حسن . . . لنقطع شجرة عيد الميلاد » .

فقال : « هال ، اننى لا أستطيع أن أترك ذلك عند هذا الحد » .

فصاح : « لقد قلت حسنا . حسنا . فأجابته : حسنا إذن . . .

وعاوده الغضب ، فتجهم وجهه ومضى يسير بخطوات واسعة متقدما ابنة حتى قطع خسين خطوة . ثم وقف أمام شجرة صغيرة رشيقة ، وقال : « ها هي شجرتنا » .

فقال هال : « سأقوم بقطعها » . ورفع الفأس وهوى بها ثلاث مرات على جذع الشجرة ، ولكنه فى كل مرة كان يخطئ المكان الذى هوت عليه فى المرة الاولى ثم ألقى بالفأس وقال : « اننى أشعر بدوار يا أبى » .

فقال له : « دعنى أرى وجهك » ووضع يده تحت ذقن ابنة وأخذ يفحص الكدم الذى بدأ يزداد لونه سوادا وقال فجأة : أود أن أسالك الصلح عن تصرف كهذا فى يوم عيد الميلاد .

فأجابته هال : « ليس لمة ما يدعو الى ذلك فقد وجهت اليك اهانة » .

فأجابته فى اصرار : وهو ما لا استحقه ولكن فلنسترح . . . وساقطع الشجرة بنفسى . وبأربع ضربات متتالية سقطت الشجرة وصدر عنها صوت يشبه الى الأبد الطويل .

ورفع مؤخرة الجذع ، فى حين أن هال أخذ بطرف قمعتها . وحملها فى صمت مترسعين خطاهما عاتدين عبر المرح الى الشرفة الأمامية للمنزل .

وقال هال : « سوف أزيل الشلح عنها » .

فقال أبوه : « لدخل المنزل لننسال قسطا من الدفء أولا » .

وقادهما الطريق الى المطبخ ، وكانت الحجره دائنة يعلأها عبير نبات « المريح » ورائحة شواء الديك . واهتلت هيلين فى ابتهاج : أهلا بكما . وكانت منصرفة الى وضع الزبد على الديك فى الفرن . مودة الوجه ، وقد تهدلت خصلات شعرها الفضية . واستمرت فى الكلام قائلة : « لا يوجد موقد مثل هذا ، والننى لأعجب كيف صح عزمنا على هجر موقد الحطب » .

فصاح : « انتظرى حتى يكون لديك موقد ذوى . فى دقيقتين اثنتين يكون ديكك قد نضج ، وما علينا سوى الجلوس الى المائدة والضغط على أحد الأزرار . وبعد تبادل حديث قصير المدى يكون الوقت قد مضى وإذا بالطير معبدا للقطع » .

ولم ينطق أحد بكلمة ردا عليه وكان اذ ذاك يخلع حذاءه ، فلم يلاحظ الصمت . وكانت آن منصرفة الى تنظيف أواني المزرعة القديمة الفضية .

وسال هال : « اما من مكالمات
تليفونية ؟ » فاجابته آن : كلا . ثم
نظرت اليه وصرخت قائلة : « ماذا حدث
لوجهك ؟ »

ورددت هيلين قائلة : « وجهك ... »
والخلقت باب الغرن قائلة : « ماذا جرى ؟
انه لخيف » .

وقال ارنولد بخسونة : « لقد
ضربته » .
ووقف وملا قدحا وشربه .

وقال هال : « لقد أعنت ابي » .
وجلست آن على مقعد المطبخ قائلة :
« يا الهى ، يا الهى . ماذا حدث لنا » .
فصالت آن : « هدية عيد الميلاد » .
وضحكت فى عصبية وأخفت وجهها بين
يديها .

فصاح بها : « استكنى يا آن ، أوقفى
هذا الضحك » . انى أقول لك أوقفيه » .
وأمسك بكتفها وهزها . فرفعت
وجهها ناظرة اليه يتنازعها الضحك
والبكاء ولم يعرف أيهما كان يغلب عليها .
فصالت له :

« هل ستضربنى أنا ايضا يا ابي ؟
هل أصبحت الآن من هذا الصنف من
الرجال ؟ »

فترجع ال الخلف متسائلا : ماذا
تعينى ؟ وتطلع اليهم من وجه الى آخر
قائلا : « ماذا يعنى أى واحد منكم ؟ »

وتولت آن الاجابة . فقد كانت هى
الضاربة ، الصغيرة الضاربة التى
هاجمته وعضته يوما عندما كانت فى
السابعة من عمرها وبكل عدل كان
مرغبا على تأديبها بالضرب لتجاوزها
الحد فى عبثها لأنها رسمت بعض صور
الأغنام والزهور على أوراق معادلاته
الرياضية . ولبرهة وجيزة ظلت آثار
أسنانها الصغيرة ماثلة على ابهامه .

وقالت آن فى تؤدة : « اننا نعرفك ،
فلقد تغيرت » . ولقد أصبحت غريبا
عنا » .

وأخذ يتأمل فى هؤلاء الثلاثة الذين
يحبههم . ولبرهة وجيزة شعر بأنه عديم
الحيلة والتصير وأنه ليس أمامه سوى
البحث عن مهرب ، ففكر فى أن يطير الى
أى مكان لكن يهرب من أمامهم . ولماذا
ترك ما كان يتمتع به من راحة فى معمله ؟
الا أنه لا يستطيع الهرب منهم . أينما
كان . فقد كان يحبههم ، يحب كل واحد
منهم على وجه يختلف عن الآخر ويحبهم
جميعا فوق الطاقة
والآن يتمتع عليه
أن يواجههم كما سبق أن واجه ما فى
حياة عالم الطبيعة من قوارات مرعبة .

هل ينبغى أن يتابع هذه المعلومات
ايضا الى اقصى غاياتها . كما سبق له
أن تابع البحث الخاص بالطاقة السكامة
فى نواة الذرة ؟ لقد مرت به اوقات كان
يتوق فيها الى الهرب مما تنتهى اليه
هذه المعلومات الا أنه كان قاسيا مع
نفسه ولم يكن نمة من مهرب لرجل
العلم .

وحتى أثناء معرفته أن طاقة خفية
تستطيع أن تفنى العالم ، فانه تعقب
المعرفة كواجب يتعين عليه اداؤه ففى
وسعها اذا استعملت استعمالا صحيحا
أن تؤدى الى الحياة بدلا من الموت . وعلى
نحو غريب كان الحب شبيها بذلك .
قوة للشر أو للخير ، فكل شئ يتوقف
على المخلوق البشرى
لذلك كيف
يكون هؤلاء الثلاثة غريبا عنه الآن فى
حين أنه كان يحبههم الى هذا الحد ؟

فى صباح هذا اليوم ، يوم عيد الميلاد ،
كان لا يشعر إلا بالبط دون سواه . فماذا
يستطيع أن يقوله ليحملهم على ادراك
ذلك ؟

وجلس الى مائدة المطبخ وأخذ ينظر من وجه الى آخر . لقد كانوا يراقبونه فجعل نفسه يبدو لطيفا أمامهم . وفي النهاية ، وقع اختياره على وجه آن من بين الثلاثة وقال : « يا آن أنت صادقة مثل نجم عيد الميلاد ، واني لأقدر ذلك ، وأنت تقولين اني غريب عنكم ، من هائلتي ... في حين اني طول الوقت كنت أفكر في انكم أنتم الغرباء ، أنت وهال ، وحتى أنت يا هيلين . لقد شعرت بالضيق هنا ، ولكنني شعرت بالضيق لمدة طويلة - في منزل » .

فارتبكت آن ورأى ذلك فيجب عليه أن يكون أشد تمهلا وقالت : « لقد كنت مشغولا يا أبي » .

ووافقها قائلا : « طبعا كنت مشغولا وابتعدت عنكم أكثر مما ينبغي وشغلت أكثر مما ينبغي بما كنت أفعله واجبي العمل المنوط بي . ولكنني لا أستطيع العيش بدونكم يا أعزائي ، مهما يكن شأني » .

وكان تواقا لأن يفهموه ، ولكنه اذ تفحص وجوههم ، رأيهم ما زالوا على حذر ... اذ لم يعرفوه كما كان يبدو الآن . فتمة ذكريات أخرى كانت تزحم عقولهم ، وكان في وسعه أن يحزر ما يجول بخاطرهم وهو أنه يعمل على اظهار حبه لهم محاولا اكتسابهم مرة أخرى اليه ، بالتدليل على أنه مازال الأب المرح الرقيق القلب والزوج الحبيب المشبوب بالعاطفة .

ولكنه لن يلجأ الى الدفاع عن نفسه ، فوجه خطابه الى آن مرة أخرى قائلا : « استمر في الكلام بصراحة وصدق ... لماذا تشعرين بانني غريب ؟ »

ولكن وجهها الجميل الصغير بدا محكم الاغلاق دونه وقالت : « ان الناس

يسألونني عن شعوري ازاء أب هو ... هو الذي صنع القنبلة الذرية . ويسألونني عما تصنعه الآن . وأجيب : بانني لا أعرف ، لأنني لا أعلم ، فالك لا نخبرنا عن شيء على الاطلاق » .

وتدخل حال قائلا : « لا تلمني أبي بشأن القنبلة . فمهما يكن ما قام به في هذا الشأن فأنا أعتقد أنه كان يتعين عليه أن يقوم به ، وفضلا عن ذلك لقد انتهى وتم هذا منذ زمن طويل » .

وتكاثفت في المطبخ الكبير ، الدافئ ، الروائح اللذيذة لأخصان الصنوبر ولشئ الديك . أما في الخارج فقد تغير الجو ، اذ بدت السماء تكفهر مرة أخرى وبدأ الثلج يتساقط في الهواء الساكن ندفا كبيرة ناعمة . فكان المنظر يبدو في المظهر التقليدي لعيد الميلاد شاله شأن الديك الموجود في القرن ، والشجرة الظرفية التي ما زالت تنتظر في الشرفة .

ولقد ذكر أنه منذ طفولته كان المظهر يبدو كما هو بعينه في كل عيد ميلاد الا أنه كان يوجد اليوم بالمنزل شيء ، لم يكن له وجود قط من قبل . لقد حل نوع من الخوف وأسفر عن نفسه ، خوف بشري من مستقبل - خفيف ولكنه محتمل الوقوع - وما ذلك الا بسبب ما قام به هو وزملاؤه العلماء .

واذا كان الخوف قد حل هنا ، أقلم يكن قد حل في كل منزل آخر ، وفي كل قلب آخر ، كسر مكتوم وشبح هامض وهو الذي وصل الى اكتشاف معجزة قد عجز عن اشراك من يحبهم في أمرها ، فهم لم يعرفوا سوى الخوف .

ورفع رأسه قائلا : « دعوني أحاول ، دعوني أحاول أن أوضح حقيقة أمرى .

فاني اعتقد بانى أدرك السبب فى خوفكم
عنى .

ولم تستطع أن أن تتحمل ذلك
فقلت : « يا أبى ، اننا لسنا خائفين
منك فعلا ، ولكن لم يعد أحد يشعر
بالأمان الآن . ولهذا فاننا نهيم على
وجوهنا . اننا لا نريد التفكير فى الأمر ،
ما من أحد منا يفعل ذلك ... ولذلك
نمضى فى انطلاقتنا فحسب دون تفكير » .

واخلت وزجته الشفقة به فقلت :
« اننى اعلم يا أولاد أنك لا تملك من
الأمر شيئا » .

وقال فى النهاية : « اننى انا أيضا
أشعر بالخوف ، فأخوف الذى تستشعرونه
هو خوف أشباركم إياه » . وكانوا
يستمعون اليه باهتمام لم يكن ياديا
فى استماعهم من قبل . فقد كان يقول
شيئا جديدا .

وسألت أن : « هل أنت خائف من
نفسك ؟ »

فقال فى عزم وقوة : « كلا ، فالى
أعرف نفسى . نعم انى تغيرت ، ولكن
ليس كما تظنون . فما من أحد يستطيع
اكتشاف الأشياء التى اكتشفتها دون
أن يتغير . ولكنى رجل متواضع الى حد
لم أبلغه من قبل . فانا أؤمن بالله ...

ونطق بالكلمات فى بساطة وهو يدرك
دالاتها . فهو لم يسبق له أن نطق باسم
الله من قبل على الإطلاق ، بل كان يزعم
بالإلحاد ومشايعة الدهريين .

ومضى فى كلامه محاولا الايضاح دون
انارة العواطف : « قد لا يكون الله الذى
كان يعبد آباى ، ولكن أجل ، انا
أؤمن بالخالق الأبدى خالق السماء
والارض . وكيف استطع الا أؤمن ؟ لقد
واجهت الحقيقة وهى تأخذ مجراها فى

قلب الذرة - غير مرئية ، ولكنها مكتومة
الأفراضى ، ولها من القوة والطاقة
ما لا سبيل الى قياسه ... وانا أؤمن
بما لا أستطيع أن أراه » .

وكانوا لا يبدون حراكا حتى لكانهم
كانوا لا يتفكرون . وخطر له اذ ذاك
أنه لم يتحدث اليهم مطلقا من قبل عن
أفكاره فى المسائل الجديدة . فقد مرت
أيام السنين التى قضوها معا وهى لا تعدو
الشئون السطحية للحياة . ويحتمل أنه
كان أشد خجلا مما ينبغي لكى يكشف
الحقائق المستورة فى حين أنهم كانوا
ينشدون الحقيقة . كانوا يتصنون اليه
فى ارتياح واسترخاء ، أن جالسة على
الأرض ويداعها متشايبكتان فوق ركبتها ،
فى حين أن حال كان واقفا مستندا الى
الباب . ويداع فى جيبه ، وكانت هيلين
جالسة الى جانب المائدة مطأطئة الرأس .
كان يعرف أنها تستمع اليه ولكن فى
ارتياح . هل يحتمل ذلك ؟ يحتمل
أنهم جميعا فى ريبة منه .

ثم تردد وحاول أن يضحك قائلا :
« تبدو أقوالا خطيرة اليس كذلك ؟ قد
أكون مخادعا لنفسى ... » وترك
الكلمات تتعثر .

وقالت هيلين فجأة : « يجب أن أزدود
الديك بالدهن مرة أخرى » .

وخامره الشك ، من النظرة التى علت
وجهها فى أن الموقف كان أكثر مما تقوى
على احتماله . وانتظروا ريثما فتحت
الباب الخديدي للفرن ، وراقبوها عندما
غمست ملعقة كبيرة فى الدهن السائل
وصببتها على الطير الكبير . فدار فى
خاطره أنه على هذا المنوال أصبحت اليوم
الأمور الكبيرة والصغيرة تختلط بحياتهم
بحجم عيد الميلاد والمخاوف الذرية .

وملات كوبا من الماء البارد وشربته

ثم جلست من جديد الى المائدة . وقالت
آن : « استمر يا أبى » .

فقال بحدة « اننى لا اعرف كيف
استمر الآن ، حقا اننى كنت بعيدا لمدة
مسنين وحتى على الرغم من اننى انام
وأأكل فى المنزل وفى معظم الاوقات - الا
اننى كائن فى مكان آخر - وقد لاسطيع
العودة . وقد لا نلتقى أبدا مرة أخرى
لقاء حقيقيا . أنتم الثلاثة وأنا .. انه
لمن الموحش أن يكون المرء عالما .. حياة
موحشة . فانا لا نقوم بأتى اتصال الا
فيما بين الواحد والآخر فى عالمنا الخاص .
ولهذا فانا نواصل الذهاب الى المؤتمرات
لمحاولة العثور على قوم يتحدثون بلغتنا -
على من نستطيع التفاهم معهم بلغة
المعادلات ... عليكم أنتم الثلاثة أن
تقابلوني فى منتصف الطريق » .

فصالت آن فى صيوت منخفض :
« ولنفرض أننا لا نستطيع ذلك » .

فقال فى كآبة : « حينئذ اظن أنه
سوف يتحتم على أن أمضى فى طريقى
وحيدا » . وعندها قامت هيلين واتجهت
لحور النافذة ووقفت هناك ترأقب الثلج
المساقط ثم قالت : « اننا جميعا نعيش
فى العصر الذرى معا ، وكل ما فى الأمر
أنك أدركته قبلنا » .

فقال شاكرا : « ان هذا الادراك
مرهف من جانبك يا عزيزتى » .

ودق جرس التليفون ، فخرج عال
الى الردهة ليحيط عليه ، وليشوا ينتظره
وسمعوه يقول : « انى لا اعرف ما اذا
كنت قادما ، وسوف لا اعرف لفترة
أطول من ذلك .. سوف يتأخر حضورى
اذا كنت سأحضر ... » .

وعاد الى الحجرة ، وألقى بنفسه فوق
السجادة ذات الصوت الحشن الطويل
الموضوعة أمام موقد المطبخ ، وعقد يديه

تحت رأسه محببفا فى السقف . وقال :
« استمر يا أبى » .

فقال لابنه : « اننى لا أستطيع
الاستمرار ، انكم يجب أن تقبلوني عن
ايمان وثقة بى . فان لكم أن تتقوا بى .
مهما الفعل كما أن لكم ألا تتقوا وكل ما
أستطيع أن أقوله هو اننى رايت رؤيا
صادقة وشأتى فى ذلك شأن الرجال
الأقدمين الذين تتبعوا النجم - أولئك
الرجال العقلاء . ولقد آمنوا بأن طفلا
سوف يأتى بعهد جديد أفضل سبيلا
... وهذا ما أؤمن به » .

فصالت هيلين : « ولكن كثيرا من الناس
كانوا فى خوف من ذلك العهد الجديد
أيضا » .

فقال شاكرا مرة أخرى : « أنت على
صواب مرة أخرى » .

وكانت اذ ذاك تطل خارج النافذة
وعندها ذهبت الى صندوق الحيز ووجعت
كسرة جافة فأخذت تفتتها ثم فتحت
النافذة ووضعفت الفتحات على اطرافها
الخارجى وقالت : « اننى أرى طائرا
مفردا من طيور الغاية وقد تأخر عن
أوانه » . واذا بأن تذكر القصة القديمة
فتقول : « لقد حاول هيرود أن يقتل
الطفل فهل تذكر ذلك ؟ » .

فاستدار اليها وقال : « لقد أراد أن
يوقف سير العهد الجديد . ولكن ما من
أحد يستطيع ذلك - ما من أحد وما من
شئ - لم يستطع هيرود أن يقتل الطفل
.. ونحن لاسطيع تدمير النواة الثلاثة
للذرة . انها خالدة ، انها موجودة .
وعليها أن تعلم كيف نستخدمها -
للخير وللخير فحسب » .

ونهض واقفا فى قلق وأخذ يسير فى
الحجرة روعة وجية بين النافذة الجنوبية
والنافذة الشمالية فى حين أن الثلج

كنت خائفا من نفسى هذا الصباح .
ثم التفت نحو عال وقال : « لماذا ضربتك
يا بنى ؟ »

فقال عال بصوت مكتوم : « فلتناسى
ذلك لاني أيضا فقدت وعيى في نودتى
عليك . »

فقال أبوه : « انى لا أستطيع أن
انسى ، فانا كذلك انطوى على شىء ، أحط
من الصفة الانسانية . »

لقد كان يحدث نفسه بصوت عال ،
معربا عن روحه بكلماته فى صباح هذا
العيد للميلاد ولكنهم كانوا منتصبين فقد
كانوا يعرفون ما يتحدث عنه . حتى
ولو كان فوق ما يحتملونه ومدت هيلين
يدها اليه فأمسك بها ، ووضعت أن
رأسها على ركبتيها وهي قاعدة القرفصاء
ورأى جسدها يرتجف . فهل كانت
تبكى ؟ لم يكن يدري .

وقف عال من مكانه على الأرض
وربت على ظهره قائلا : « كفى كلاما .
أظن بأننا نفهم كل منا الآخر قليلا ، على
أى حال ... » وخبر لنا يا أبى أن نقوم
بتصيب الشجرة . ساجرها الى غرفة
الجلوس من الباب الخارجى . »

وقالت هيلين : « وأنا سابعث عن
زينات عيد الميلاد . »

وفي أثناء ذهابها توقفت وقبلته فى
خده . ولكن آن ظلت جالسة القرفصاء
على الأرض محنية الرأس . فنظر إليها
ثم ذهب الى النافذة وتطلع الى الخارج .
وكان الثلج قد وقف نزوله فرأى خطوطا
زرقاء تبدو من جديد خلال سماء الشتاء
الداكنة . فقال فى نفسه أنه ليوم
متقلب ، ولما يمضى منه سوى نصفه كان
قد بدأ يظهر عليه تأثير النهوض ميكرا .
حتى ولو كان ذلك لرؤية نجم . ثم كل
هذه العوامل المضطربة فى محيط أسرته

الابيض كانت تدفعه الريح الى الألواح
الزجاجية . وكان المطبخ الكبير القديم
يمتد بعرض المنزل المتسعين البنيان .
وشرع يفكر بصوت عال قائلا ٠٠٠ كم
أود لو أن الامر بدأ بطريقة مختلفة -
أثناء السلام بدلا من أثناء الحرب . أود
أنى استطعت اضاءة المسكن وتدفئة
المنازل وأن أصل الى اتقان اعداد وفود
لآلات مدهشة حتى ولو لم تكن قد
ابتكرت الى الآن ٠٠٠ ولكن يبدو ، انه
لم يكن فى الاستطاعة أن يبدأ الامر على
هذا الوجه فقد كان علينا قبل كل شىء ،
أن نمنع رجلا أحط من النوع الانسانى
من أن يقوم بتدمير العالم

وتوقفت ثم نظرت اليهم وقال : « هل
تقهوننى ؟ كان من شأن هتلر أن يقضى
علينا . فقد كان يسعى وراء القنبلة
أيضا . ولم تسبقه الا بعدة شهور
لا غير . »

وعاد يذرع ارض الحجرة روحة وجينة
قائلا : « ان الشىء الوحيد الذى يخيفنى
فى الحياة هو الصنف المنحط عن النوع
الانسانى . اننى اتق فى الطاقة الكامنة
فى الذرة ، وبوسعكم أن تعرفوها
وتتعلموها استخدامها ، وهذا أمر يمكن
التنبؤ بوقوعه . وأنا اتق فى جبل طيب
تقتى بالله . وأما المنحط عن النوع
الانسانى فلا . انه العدو الوحيد
أمامنا . وهو قد يكون قابعا بجوارنا
فضلا عن وجوده عبر البحار بل انه قد
يكون حيا فى شخص واحد منا - حتى
فى شخصى أنا . »

وتوقفت أمام آن ولكزها بإصبعه
الكبير قائلا : « وهذا هو السبب فى
أنك تخافين منى . »

وسقطت يده وقال : « أما والله يا
بنية - أنه ليجب أن تخافى منى . فقد

— من يدري الى أى عمق تغلغلتم ؟ لقد
أضاع من الزمن أكثر مما يستطيع
استرداده فى يوم أحد .

ثم رفعت أن رأسها وبدأت تتكلم :
« لقد أردت منذ عدة أسابيع أن أقول
لك ... اننى فى أقصى حالات
التعب » .

فشعر بقلبه يلفز فى صدره — اذن
فهو لم يفلح كل الفشل . — وقال :
« أخبرينى عن سبب تعامتك يا آن » .
فألت : « لقد وقعت فى براثن الحب » .
فجذب الوسادة وجلس عليها ليكون فى
متناول يدها اذا مدتها اليه .

وقال بصوت رقيق : « ولكن هذا
رائع » .

فألت : « ليس الأمر كذلك ، فلفقد
أحببت شخصا لا يحبنى » .

فقال حازما : « لا يمكن ذلك ، فأننى
أعتقد أنه لا يوجد على وجه الأرض رجل
لا يستطيع أن يحبك » حتى لو كان
أعمى لا يستطيع أن يرى طلعته » .

فضحكت فى فسور ثم اعتمدت على
يديها ونهضت متسائلة حتى وقعت على
قدميها وأقبلت نحوه فوضعت خدها على
قمة رأسه بحيث لا يستطيع أن يرى
وجهها .

وقالت : « انه لا يحبنى بالقدر الكافى ،
بالقدر الكافى لكى يضفى بآى شيء من
أجل — دائما بالقدر الكافى لكى يقبلنى
— ومائى ذلك » .

فقال مرددا : « وما الى ذلك ، ليس
هذا بالقدر الكافى ، انى أتفق معك فى
ذلك » .

فألت : « كلا ، لأنى أحبه حبا بالغا ،
ولهذا يجب أن تكون النهاية كل شيء
أو لا شيء ... انه متزوج يا أبى ولذا
فإنه لا شيء » .

فأبدى موافقته لى تجهم قائلا : « هذا
أمر كتيب ، هذا بالغ الكآبة » .

فانهارت تحت تأثير حنانها وصاحت
وأخذت تبكى دون أن يصدر منها صوت
كما هو شأن القلب المحطم حين يبكى .
كلا لم تكن طفلة ، فان الطفل يبكى
بصوت مرتفع ...

وحسبها ، منتظرا . ولم يستطيع أن
يلقى إليها ما يسرى عنها من العبارات
المألوفة .

— أنت ما زلت فى العشرين من عمرك
— هناك رجال آخرون يتسمون بالشباب
والوسامة — هذا سوف يزول يا طفلى ،
هذا سوف يزول — انه لن ينطق الا
بالصدق .

ورفعت وجهها الحائر المشدود قائلة :
« هل سوف يشاح لى يا أبى أن أتغلب
على ذلك ؟ »

فقال : « أبدا ، ان المرء لا ينسى أبدا
هذه الأمور الكبيرة . انها تبقى فى
باطنك . سوف تجى أمور أخرى ...
ظروف أخرى للحب . وسوف تعيشين
فيها أيضا . فهذا محتوم علينا اذ
لا سبيل الى الهرب من الحياة » .

فسقط رأسها على كتفه مرة أخرى
ولكنها لم تكن تبكى الآن . وشعر بالآلم
يسرى فى قلبها الا أن عقلها نشط
للمعسل ، واراقتها أخذت تستجيع
قواها ثم جلست وأصلحت من شعرها .
وسأله قائلة : « ماذا كان عساه أن
يكون مصرى لو لم تكن قد حملتنا على
الرجل الى هنا لقضاء عيد الميلاد ؟ »

فأجاب : « أخبرينى أنت » . قالت :
« لقد أعددت خطة للهروب — مع — لقضاء
عطلة نهاية الاسبوع . وهذا الصباح
لم أستطع ذلك . فلقد سمعتك حين
استيقظت وخرجت وذهبت الى النافذة

ورافقتك وأنت تخوض الثلج وتقف هناك
عند مخزن الحبوب فترة طويلة » .

فقال : « لقد كان على أن أرى النجم
مرة أخرى » . فتساءلت : « النجم ؟ »

فأفنى إليها حينئذ بما كان لنجم
عيد الميلاد من شأن ومكانة لديه حين كان
طفلا في وقت ما هنا في هذا المنزل
القديم ، وكيف أنه بالأمس في المدينة
أحس بعينين لا يطاق إل العودة لكن
يتزود مرة أخرى بتحديد اتجاهه بفضل
النجم .

فانزلت عن ركبته ، وإذا ، لم تعد
طفلة إذ قالت : « هذا ما أحتاج إليه -
إن أحدد اتجاهي » .

فقال : « إنها حاسة تقدير القيم ،
التفرقة بين ما له أهمية وما ليست له
أهمية » .

وكانت قد سارت إلى النافذة أثناء
كلامه ثم وقلت هي الأخرى تتطلع إلى
الخارج وتساؤل منظر الثلج وإذا بها
تقول : « لا تخبر أحدا بأمرى يا أبي » .
فكان لقولها وقع الصدمة في نفسه
وقال : « كيف يسوغ لك التفكير في
أبي خليك بأن أفعل ذلك ؟ »

فقلت : « لقد طنت أنك قد ترى
إن تقول شيئا لأمي » . فسألها : « ألم
تخبرها ؟ »

فقلت : « كلا ، فإن لديها ما يكفيها
مما يشغل بالها » .

فقال : « هل يتعلق ذلك بشيء لا
أعلمه ؟ »

فقلت : « إنها تعتقد أنه ليس ثمة
من يعلم الأمر » . ولكن الطبيب أخبرني .
فأحس بالبرد يسري في بدنه وقال :
« كان من الواجب أن أعرف في الحال
يا آن » .

فقلت : « لم تكن تريد أخبارك أنت

بالذات ، ولا أخبار أحد منا إلى ما بعد
انقضاء عيد الميلاد » . ولهذا أخبرني
الطبيب ، فقد قال أنه كان لا بد من أن
يعرف بالأمر أحدنا » .

فقال مرددا في ذهني : « لم تكن
تريد أخباري » . ولكن كان يجب
على الطبيب ألا يدعن لرغبتها » .

- إنها لم تسمح له حتى بأجراء
الاختبارات إلا بعد انقضاء عيد الميلاد .
ولهذا السبب أخبرني » . في حالة ما
إذا شعرت بشيء في هذه الأثناء » .

فأبدي تأله قائلا : « يا لكل هذه
الأبواب المغلقة بيننا » . وعادت إليه
ومدت يدها فأمسك بها ليستمد منها
بعض العزاء . فقلت : « لقد فتحت اليوم
بابا يا أبي » . وإن بابا واحدا مفتوحا فيه
ما يساعد ، فبوسعنا الآن أن نكون على
اتصال فيما بيننا » .

فقال : « ولكن هل ستفعلين ذلك ؟ »
فقلت : « سأفعل » . « إنني أعد بذلك » .
وابتسمت له ابتسامة حزينة وحزينة .
فإن شيئا من نظارة الشيب كان قد
ولى فعلا عن وجهها » .

فقال : « سوف يصلح حالك ، ليس
مرة واحدة ، ولكن رويدا رويدا ، يوما
بيوم » .

فأجابني : « أجل » . « ثم توقفت
وأخذت تتشمم بقوة ثم صاحبت : « أبي
... الديك » . »

وعدت بسرعة نحو القسوس ، فعلت
وجهه ابتسامة عريضة وسار مبتعدا إلى
الخارج وفي الرعدة صباح مناديا :
« يا هيلين ، أين أنت ؟ »

ومن بعيد ، من خلف باب موحد ،
أجابت بصوت غير واضح :
« وحش هال من غرفة الجلوس » .
« إنها بالطابق العلوي » .

وكانت الشجرة قد نصبت وثبتت في مكانها وكان يدق السمار الأخير فيها قائلا : « لقد صعدت لتحضر زينة الشجرة ، ولم تعد ، ولعلها لم تتمكن من العثور بعد على الذي يزين القصة ، فانها كانت لا تستطيع ان تتذكر أين وضعته » .

ولم ينتظر حتى ينتهي حال ، بل صعد الدرج قفزاً وأسرع الى بابها ، فوجده موصدا ، وحاول فتحه مرة أخرى ثم قال : « افتحي لي يا هيلين » .

فقالت : « دقيقة واحدة يا عزيزي » . كان يتبين الضعف في صوتها وهو يخترق خشب الباب ، ولكن في أقل من دقيقة أدارت المفتاح وفتحت الباب . فبدت لي ضعف واضح ، كما بدت عينها غير اتساع كبير في وجهها الأبيض . وصاح : « ما الخبر يا عزيزتي ؟ » وأخذها بين ذراعيه فالتصقت به دون ان تجيب .

فسألها : « لماذا صعدت هنا وحدك وأوصفت الباب ؟ »

فقالت في حمس بعد هنيهة : « انني لا أريد الانضاء اليك ، فليست أريد أن أفسد احتفالنا بعيد الميلاد » .

فقال : « انه يوم الانضاء ، انه يوم الثقة » .

فقالت في تردد : « لست بخير فان بي علة ما » . فالتفت بنظرة على الوجه الطبيب الملصق بصدره وكانت العينان مفلقتين . فقال : « لماذا لم تخبريني ؟ » فأجابت : « لم أستطع ذلك فقد كنت بعيدا بعدا ساحقا » .

فقال : « هل ذهبت الى الطبيب من تلقاء نفسك ؟ » فأجابت وهي تتنهد : « نعم » .

فسألها : « وماذا قال ؟ »

« لم تستوف الاختبارات » .
« هل ما زلت بعيدا الآن ؟ » فقالت : « كلا » فقال : «

« أبدا بعد الآن ؟ » فقالت : « أبدا » فقال :

« سوف أذهب معك الى الطبيب غدا وسأبقى الى جانبك » .

فرفعت اليه وجهها قد أشرق بفتنة الضياء وعلقت : « أحقا يا أرنولد ، ستفعل ذلك ؟ »

فقال : « ومن المحتمل ألا تكون ثمة أية علة أو ألا يكون ثمة شيء لا يتيسر علاجه » .

« الآن فقط أستطيع الاعتقاد بأن هذا محتمل » .

وتطلعت اليه وقد بدت في عينيها دلائل تجدد الثقة فحنى رأسه مأخوذا بعاطفة أبعد نورا مما عهدت منذ سنتين . لقد عادا الى الاتصال الوثيق مرة أخرى .

وفي الطابق الأسفل كان حال يتحدث تليفونيا قائلا : « اسمعي يا صغيرتي ان أستطيع المحي . هناك الليلة ... كلا حتى ولا في وقت متأخر ... سوف لا أحضر ، حل فهمت ... ان لدينا شجرتنا وكل شيء » .

وأعادت الساعة الى مكانها بعنف وصاح ينادي من في الطابق العلوي : « يا أبي - يا أمي - أنتما الاثنان الموجودان في الطابق العلوي ، هل لكما أن تنزلا ومعكما معدات عيد الميلاد ؟ ولا تنسيا النجم » .

فاخترقا واجتسما ، لقد كان من المستحيل ألا تمتلئ النفس بالأمل في هذا اليوم ، يوم عيد الميلاد . فان هذا في الواقع كان كل ما يرمز اليه النجم .