

الانوار

قصة من العراق

يقام

عبد الرزاق هبيل المطاطي

انما وامى واخوتى الصغار ، فكنا جميعا
نقلب في مياه غضبه الغالية بلا استثناء
... حتى الصغير الموضع ، وكنا
جميعا صابرين ، بانتظار رحمة الله .
وكنا نتحاشاه ، كنا نهرب أو نتهرب
منه ، فان حدث ووردت عليه ، كان
الخطب الهائل والصيبة الكبرى ، ومع
هذا فقد لازمت الصمت وعشت ماشعا
الضجر والتألم ، كايضا جماع الغضب
الذي يدمدم في دخيلتى احيانا ..

حتى كانت تلك الساعة !!

ودلفت الى بيتنا مسرع الخطو ،
وما لبنت أن تباطات اقدامي حتى شددت
الى الارض وجمدت في ونفسي مما عراني
من خوف ، ونفذ ثقل الصمت الرهيب
الى قلبي ، وصرت اتقل نظرات وجهه
بين الوجوه القريبة ، فقد استشفقت
نذر العاصفة الوجيه من قدحات العميون
من حولي ولم انبس ببنت شفة حتى
ارتفع صوت ابني قائلا :

— ابن كنت ... ؟

فاضطربت للحظات ، ونظرت الى امي
مستغيثا ... ثم قلت بنبرة متعثره :

— هـ .. هنا ..

— هنا ... ابن .. ؟

— هنا ... فـ .. في الشارع

كان ابني مسرعة فريدة في هذا
الزمان ...

كان فظا ، شديد القوة ، هائجا
دوما كالاعصار ، نالنا ثورة البركان
العنيد ، حائقا ابدا ، بسبب وبلا سبب ،
ولم اصرف حقيقة ما يدور في ذهنه .
وكنت اراه طيلة سنوات حياتي في غيظ
متصل وغضب جامع .. رياء !! ترى
كيف يسلك مع الناس درب الحياة
الطويل !! ...

كان نارا موقدة تحت قدر ازل ،
يحرق باواره المتأجج من كانوا حوله ،

— بالحيانا !! متى نخلص من هذا
الجحيم ... !!

ولم ادر كيف نلقت بهذا .. !! فقد
انطلقت الكلمات دون ما وعى متى ...
ولفرت لى دحشة وانهاى على صفحا
.. وازددت جمودا ، وظللت احذف فى
الفراغ العاوى باعصافى ، وزاغ بصرى
عن الاشياء والناس المتناثرين من حولى
... وصفة اخرى ، وارتميت شفتاى ،
وخنقتى العبرة .. بل مزلت احتشائي .
وتوالى الصفعات .. ولم اتحرك ...
وركلنى ، ودفعنى بعيدا فتصلبت .
وجمدت ملامحى .. وقلت بصوت
منخفض :

— كفى .. اليس من حد لهذا .. !
وتأففت وهزئت راسى .. ونظرت
الى من حولى مستنجدا .. ولاول مرة
وقفت : وقلت متحديا مخالفا طبيعة
الخنوع فى ... وخنفت نفسى على
موقفى الا انى صرخت غير عابى بشئ :
— ماذا بنا .. ؟ لم نسمونا العذاب
اتنا اناس ونريد ان نحيا كحياة غيرنا من
الناس ..

« رباه !! من اين جئنى هذا ... !
من اين !! »
ولاول مرة ايضا قل ساخرا منى ..
— من طبعك هذا .. ! انت
السان .. !! همم ..
فقلت وقد استرددت شيئا من
قدرتى على الكلام :
— طبعنا انسان ... وساحبا كلى
انسان ...
— اخرس يا ابن الكلب والى حطمت
راسك ... والا ...
— اطردنا اذا شئت .. اطردنا ...
فقد سنمت حيالى ...

— شارع امك . ايبك !! فغيبون من
الصباح الى المساء كان ليس عندكم
بيت تاوون اليه ... الا لتجمل ... ؟

فاطرفت مركزا نظرائى على اصابع
قدمى ، بينما نابح وقد اشتدت ثورته
وعلا صياحه :

— الى متى .. الى متى اشتغل
وارمى بافواهكم .. لقد عجزت .. والله
عجزت ...

وظل الصمت جالما بقسوته ، فكما
افواهنا ، ولما لم يجد من يبادل الصراخ
اقترب منى وانهاى على صفحا ثم اخذ
بختائى صالحا :

— امكم .. امكم هى السبب ..
بنت الكلب اخذت كل اعلى فيكم ..
استدركم بانكارها السخيفة ...

فخنقتى العبرة ، وشسحب وجهى
وارتعدت من الخوف ، وركننى وطفق
بصفق يديه ويدمد ثائرا متوعدا ، وما
ان اقترب من امى حتى ركلها بقسوة
صارخا بوجهها :

— كل شئ منك .. انت .. انت
السبب يا بنت الكلب ...

واقترب اخى الصغير من امه لانذا
باكيا يطلب بضعة فلوس ... وبالهول
ما كان ... امتدت يدا ابى الى الصغير
وامسك به من اعلى ثوبه ، وجرد على
الارض ثم صفعه صارخا :

— حتى انت !! حتى انت تأثرت بامك
ثم دفعه دفعة قوية ، وكان فى ذروة
غضبه وفورة حنقه ، لما ان صرخت
امى لفرقة منه حتى هجم عليها وقبض
على عنقها ضاربا وجهها بكلثنا يديه ،
ومكثا خط الحطب الغادح ، نزلت المصيبة
فى دارنا . وحينما حدثت المعجزة ...
حينما انفلتت كلمات واهنة من شفتى :

ودعني صوب الباب سالحا :
 - اغرب عن وجهي ... اذهب ...
 فاني لا اريد رؤيتك ... ياماع ...
 ياسافل ...



ودوت سرخات حادة في راسي ،
 وعلت الريح في اذني طينيا ممصا ،
 وعلات اصوات عديدة ولم أع شيئا ،
 وتحركت قدمي بجهد ، وبارحت بيننا
 وأنا ارد بحقي « لن ارجع لهذا البيت
 .. لن ارجع .. » واجتمع الناس في
 دارنا بينما تابعت سري الوئيد ،
 وفكرى الشلارد بجوب آفاقا بعيدة
 القود في راسي دون ان يقول قرار ،
 وصحت « لذهب كل شيء .. وماقيمة
 المدرسة ما قيمة الحياة بلا كرامة ..
 بلا عز .. » وقرت واوغلت في نورتي
 الجنوبية ..

لكن هواجس عنيدة تحركت في
 صدري ، وصرخ هاجس « اخبا يا هذا
 .. اعدكأ تكون مع ابيك ؟ .. » قلت
 بمرارة : « ولكنك ظالم .. قد سحقت
 قسوته كل امل لي في الحياة .. رياء
 .. ابن انا .. ؟ انت معني يارب .. »
 وقاوت .. وزفرت زفرات متتالية :
 وتابعت سري ، وكنت اهز راسي
 واحرك يدي دون ان اعبا بمن في الشارع ،
 واخيرا قر رأي على ترك البيت الى
 الابد ، وان كان فيه تعظيم مستقبلي ،
 مستقبلي كطالب في الصف الرابع
 الاعدادي « وما قيمة كل هذا بدون
 حرية ؟ .. »

كنت في الثامنة عشرة من عمري
 وقتذاك .. حينما دفعت بنفسي الى
 زحمة العمل هربا من جحيم بيتنا
 وقسوة ابي ، وتبوءه القاتلة ، واخذت

المدينة ، لكن كيف وأنا لا املك نقودا ؟
 كيف سالتوها ، وتركت كل شيء لله
 .. وتابعت سري ..

ومررت بسيارة ضخمة كان القوم
 مشغولين بنقل اكياس الحنطة اليها .
 فامتلا نظري بهيكلها الكبير وفراملها
 الجبارة ، فقلت في نفسي « بها .. بها ..
 ساهرب » فراقبت القوم من كتب
 متحينا الفرصة لاعتلاء اكياس الحنطة
 « انهم لن يعرفوا شيئا عن هربي ولا
 الجهة التي انتويت وفجأة قلت « رياء !!
 ماذا يكون من امي .. انها لا تصدق
 باني اهرب .. فكل آماليها معقودة على
 .. وذلك القاسي .. انه لم يدبر بخلفه
 باني استطيع الهرب .. اذن ليري .. »
 واتبعت على صوت السيارة يصدق
 ناتجت اليها حتى حاذيت مؤخرتها ،
 وما ان دوي بوقها وشامت الحركة
 والاضطراب حتى ارتقيت معتدلا على
 حافتها الخلفية ، وهناك طالعني وجه
 كالح لشخص منطرح على الاكياس
 وليضع دقاتي اخذ احدنا بحملي في وجه
 الآخر ، ثم ابتسمت بينما ظلت علامات
 الاستفهام والتعجب مرسمة على ملامحه
 ... فقلت : السلام عليكم ... فرد :
 عليكم السلام ..

ولم يرفع نظرائه عنى ، وبحث
 بنظراني بين الاكياس ، وما لبث ان
 استرجع نظرائه ولم يقل شيئا ،
 وشعرت ببعض الحرج فقلت ا
 - اعتقد باننا سنصل الى مدينة
 (ن) قبل الظهر ...

وواصل سعته ، وكانت السيارة
 قد قطعت بضعة امتار في سريها ،
 وهكذا اجتزت هذه الحنة ثم تقربت
 اليه وفنحت صدري له بغير ما اكته ،

وفتح صدره لى فعرفت انه الوحيد لعائلة تتكون من امه واخواته الأربع وقد اضطر للاستشفال بعد وفاة ابيه ، انضى الى بذلك وسيمما الاعتماد كثير وجهه . فقلت فى نفسى « ومالى انا !! لم لا احذر حذوه فاشنفل لنفسى .. »
 وفى مدينة (ن) شاركتهم فى التفرغ مع الجمالين فاصببت ثلاثة دراهم « رياه !! حمدا لك يا رب » قلت هذا وأنا اقلب الدراهم الثلاثة فرحاً ، ثم انطلقت اجسوب الأزقة والطرفات والأسواق بحثاً عن عمل .. اى عمل كان ، فكننت اسمع واسأل .. ومضى اليوم الأول ، ولم اعثر على ما اتشد .. وتذكرت ساعة يدي ، وقررت بيعها . فما حاجتى بها ؟ وبعتها ، وقبضت ثمنها : ثلاثة دنائير ونصف .. « انها لروة » وبحثت عن فندق حقير ، من الفنادق التى تفرح فيها الجردان والعراسير .. وما عثمت أن وجدته .. وصرت ادفع ثمن ثومى .. درهماً كل ليلة ...

وكنيت على يقين بأى نفردى فى طريقها الى التفاد .. فتفكرت .. وتفكرت ، وبينما كنت جالساً فى الفندق ، الا لحمت سباعاً للاجضية متابعاً أدواته : ماراً بالجالسين فى المقهى ، يسأل هذا وذلك وينهمك فى عمله بصمت ... « انه يعمل !! » قلت هذا وزممت على شففى ...

وبارحت الفندق من فورى ، ورجت افشش حتى عثرت على بفتى .. وصرت اصيغ الاحذية اثناء عثرتى فلما ، ووجدت سمادة عظيما يعمل .. واخذت افتر على نفسى فلا انفق الا بقدر ، اجمع النفود الى يوم العصر .

وذاث يوم ... بلغ بى الضيق مبلغه ، فقد شارف على الانتهاء ولما أصب غير عشرين فلما اجر حذاء واحد . وطلقت الحج المساهى وأبحث واسأل دون جدوى ، فبعدت كثيراً واوطلت ملاحقاً رواد المقاهى ، سائلاً رواد الحدائق العامة ، حتى انتهى بى المطاف الى مقهى مبهرة كالملة ، فازدت ان اعرض عنها الا أنى دلفت اليها ولا ادرى لماذا !! وبنفس اللحظة دخلها صباغ آخر ، فثمرت بشيء من الحق ، وهيمت بالسؤال لكنى اكتفيت بنقل نظرائى اليأسفة بين وجوه الرواد ، بينما مضى الآخر يسأل حتى حصل على حذاء يصيفه وبقيت أنا « أه .. باللاحظ .. ! الويل لى منه اذا ادبر » وتأنفت ، ثم خرجت حائناً لخطاى الى الفندق وأنا أقول « انه ليوم نحس فما اجسودنى بالامراض منه . ودلفت اليه أخيراً ، فرميت بكل أدوات الصيغ بعيداً عنى وتوسدت ذراعى مخفياً وجهى فى الوسادة ..
 فما امر الحبيبة ... !!

وتتابعث الأيام نازكة وعشوائت قاسية فى قلبى ، وومضات خفيفة فى اعمامى ، وجفاناً فى حلقى ، فماداً استطيع ومجلة الزمن تفرس استائها الحادة فى حناياى يوماً بعد يوم ...



انفضى على هروبي سنة اشهر ، فلم اسمع عنهم شيئاً ، ولم اترك ماينى ، عنى ، حتى اسمى غيرته ، فعلت كل ذلك لأمحو كل اثر للوشائج التى تربطنى بذلك الأب ، لكننى لم أرتج لبعادى عن البيت ، فان هناك امى ، واخوتى الصغار ، فما ذنبها لتعذب من اجلى ؟ ماذنبها لتبكينى وأنا على قيد

أهرب من الناس ، أخشى كل شيء .
حتى انفاسي فنكتصت على نفسي والحمد
الشديد يعمر دخيلتي على ذاتي
الوجود ، التي لم تريا عن كل صغيرة
.. فيالنفس مني ، وبالي منها ، بل
وبالنا من الأيام !!

ذات صباح .. خرجت مبيل
الخاطر ، مشتت الافكار ، الشعر بضياح
شديد في نية لاحد له ولا مدى ، فبقا
بنفسي أشد الضيق ، تألقا لرؤية
مدينتي نوحا تطرم ناره رغبة جامحة
لرؤية بيتنا الحبيب وأمي والصغار ..
بل وأبي العزيز .. أبي الذي صرت
اسمع لكل كلمة سمعتها قبلا الحانا من
الحنان الفياني والمطعم الزاخر ، فكم
هزات بنفسي عما رأته منها .. !!

واخذت افكر بوسيلة للذهاب اليهم
.. طال تفكيري دون جدوى ، وانصل
هيام روحي في رياض أحلام الیقطة
العصفرة .. فكنت أتمثل أمني وأبي
والصغار .. شريطا لأبدا من الأحداث
.. وللحظات ، خيل لي بأنني بينهم
اسمع حديثهم واسمعهم حديثي ، وهم
يلتفون حولي يسمعون النظر في «رياء» !!
أنتبه ألا وأنا أجاوز القاهي .. فوجدت
نفس في السوق .. ولي ركن لبيع
الخبز ، فتطلعت الي من حولي ذاهلا
.. فكيف قطعت الشوارع واكثر
السوق دون ان أنتبه لحركة قدمي ..
ومن خلال نظراتي الساعمة ، نفذت
صورة صبي صغير معتقع اللون الي
قلبي فاهتز اهتزازات عميقة وطفرت
الدموع من مقالي ، فتسببت نفسي ،
ونسيت كل شيء ، ولبت في عالم غير
عالي الذي أميش فيه ، فعاثت روحي

.. تكن بل هذا يلقته درسا !!
وكانت ساعات خلوتي ساعات اسي
وانراح ولوعة ، أهرع فيها الي دموعي
فأطلق لها العنان والتجأ الي الله
استمحيه الغفران « رياء !! كم تحملت
من الآلام وكم ساحتل !! » فكنت
أشوء مشاعري وأقلب دموع شجوني
الي دموع فرح وغبطة بحياة الانطلاق
والحرية الجديدة ، فأنكر وخزات الألم
واستنكر عواطف الشوق ما وجدت الي
ذلك سبيلا وان عدمت السبيل القيت
بنفسي في أحضان الدموع ، فكأنت
أفكار التدم والخوف والحرقة الشديدة
تضج في رأسي فتتركني في وهم من
نفسي وشك مما أدعيه ، لآلها في حياة
ضبابيه متخبطا في أزقة مظلمة ، سائر
في دروب تكتنفها الحرة والقلق والغم
العظيم ، وكثيرا مراددت مؤنبا نفسي
« لقد ركبت شعلطا لا يصلحه إلا الله !!
لأني مشهور .. سخيف جدا .. والا
فما معنى هذا !! » .

الله مما في صدري من مشاعر !!
الله الله مما في قلبي من نار تدم والتبايع
لاذع .. « ماذا عملت يلرب !! أكاد
اموت كمدا ولوعة .. أكاد أذوب
حسرة .. » الصرخات الداوية في
أعماقي تمزق سكون نفسي وتقطع
نياط قلبي كلما خلوت الي نفسي ، كلما
طابت الراحة مما أعانيه من نصب
شديد .

وأصبحت في أزمة نفسية حادة ،
فصرت الغضب لآلته الأسباب ، أخرج
حائقا وأدخل حائقا ، ولغائف التبع
أأخذ طريقها تباعا الي نفسي ، حتى
اعتدت تركها بين شفتي دون ان السها
حتى تنتهي فلمد يدي لأرغم بعقبها الي

على طبقه ورفعته قائلا من خلال دموعه
- لنذهب الى البيت ... فاسى
هناك ...

وايى ياسالم
الا تنكلم ؟

فنظر الى نظرة كسره ، فيها الكثير
من الألم والقهر ، ولم يتكلم ... بينما
اتهمرت دموعه بفزازه على خده
الشبابي ، واودعت اذواي عند
«عطار» قريب ومضيت معه الى البيت
والف علامة استفهام ترسم امامي في
الهواء متحديه كل حصة دافئة تلج
قلبي من ثم سالم الصغير ... « فابن
انا ؟ .. وكيف جاءوا الى هنا .. ؟ »
وايى ... « ... ؟ كل هذه التسؤلات ،
وحشد كبير منها جالت في راسي وكل
شيء حولي غارق في الصمت ، كل شيء
يسبح في بحر من الصموت ، صمتم ...
نقيل ...

سار سالم وبعته متفحصا الوجوه
« آه ... لعلى ارى ابي في الطريق ... »
لعلى التقى به مصادفة فليس من عادته
البقاء في البيت « هكذا قلت لنفسي وانا
اتبع سالم ، اقتفى اثره واهتمت بسبقته
وتسبقة الى الطريق ...

وفي طرف من المدينة ... طرف
تضعضض فيه القلادة ، ويومه البؤس
كل لحظة ، طرف جل ما فيه كوم نفاق
وقيح ... اقتادني اخي سالم اليه ،
فاين هذا من طرفنا الزاهي البديع في
مدينة آبائي واجدادى ... ؟ ابن بيتنا
من مثل هذه البيوت التي حط عليها
البؤس ففدت قلدة الظهور ، ذرية الهيكل
كانها حظائر حيوانات افقر الناس
واقلدهم ...

وشفتت طريقي معه وردوني تكاد
لأهق معا اجشاح اعصابي من نفور

ذلك الخيال قبل ان اغيق من دهشتي
.. فما ان افقت حتى هرولت نحوه
لاركا اذواي في مكانها ، وامسكته من
ذقنه وقبلته عدة قبلات ، فامسك ذلك
الطفل يدي مجاهدا لابعادها عنه فقد
اذلخته البساطة ، وللحظة !! انثقت
نظرائنا وشردت روحانا فدلنا كل
الى اصداق صاحبه ، وران صمت لم
نسمع خلاله غير وجيب قلبينا ثم صرخ
كل منا مناديا الآخر ... وتعلقنا .
ولم اعبا ياخذ ... رفعته الى اعلى
 واجلسته على صدري ، واضعا خده
على خدي متشمعاريحه ، متلهفا لضمه
في صدري ، فقد كان اخي ، اخي
ذا الضميمة من عمره ، اخي الحبيب
سالم !!

وتحركت عيناه باضطراب ، ثم
مالبت ان تطلق بيكي ، فلزفت دموعي
بصمت وانا التمس متديلي مضطربا لا
لأصبح دموعي وقد خنقتني العبوة
« الهى ... حمدا لك ... شكرا فطاما
رهيتي !! » ضممته الى صدري ، ولم
استطع الكلام ، ولم يتكلم هو ... لم
يتكلم ابدا ، ولم يتركني فقد وجد راحة
عميقة في ضمي له ، ولما انعمت النظر
في السكان رايت طبقا واسما مليشا
باغراس الخبز الطازج ، ارففه ساخذة ،
وعرفت انه يبيع الخبز لصرخت فرعا
ذاعلا :

- وايى ياسالم ... ؟ ابي ابر ... ؟
ولم ينبس سالم بيئت شفه فقلت :
- كيف تركك تبيع الخبز ... ؟
« ترى ماذا حدث ... ؟ ما الذي
اراه ... ؟ .. رياه لكم اخشى ... »
وبيكى سالم ، وبكيت انا الآخر
« رياه ؟ ابي استجر بك من كل شيء
.. رياه اليك امري ... » وانحنى سالم

من خلال وجيب قلبى المرتفع :
— امى .. ابن امى .. ؟ .. امى
ابن بالامى ... !!

تطعمت عيناها بالدموع ، وتجهمت
ملامحها وكساها الحزن العميق ، حتى
خيل الى بانه قضى عليها ، ثم انالى
صوتها خفيضا كسرا يحمل الكثير مما
نالهم في سبيله :

— لقد سجن ابوك يا احمد .. سجن
بسبب مشاجرة مع احد ارباب عمله ..
بعد شهر من هرويك ... وقد حكم
عليه بالسجن لمدة لعانية اشهر ..

وهيمت ان اسألها عن سبب
وجودهما هنا .. لكنها استعرتت :

— ولشهر خلا .. نقل الى سجن
هذه المدينة .. فكان علينا ان نتنقل ..
وهكذا ترانا .. انا اخير وسالم يبيع ،
فتحصل على قوتنا ، ونشتري له
ما يحتاجه .. ندفعه له في اوقات
مخصصة

— سجن ابنى ... سجن ..
بالنصيبة !!

وضربت كفا بكف ، وبلدت ملامحى
.. ووهنت انفاسى ، فجف حلقى ولم
استطع بلع ريقى وظلت نظراتى شاردة
تائهة .. لا هدف لها ..

وفي صباح اليوم التالي
اجتمعنا انا وامى .. واخوونى
الصغار وحملنا بعض الطعام وطلب
السكاير والثقاب وتوجهنا الى السجن
.. وهناك نسبت كل شيء .. واقبلت
على امى تلهم الآلام كل جوارحى ، دامع
العينين ، اطلب منه العفو والمغفرة ..
فكان جوابه وهو يرت كفى بخصان
ابوى كبير :

— لاخير طيبك يابنى ..
وستستفيد كثيرا مما حدث ..
لالحياة تجارب وعظات .. !!

حقدا بذلك الحى من اول وهلة رايته
فيها .. بينا راحت عيناى تجوبان
اخراف الحى وزواياه وتتسللان الى
مداخل البيوت بحثا عن اربدهم .
فجاست كل منعطف وكل ملتوى دون
ان يبلغها الكلل . حتى وقفت على شبح
محنى القامة .. امام بيت قلد كتيب ،
يسريه العوز بسريال التعاسة والشقاء
فعرقت فيها امى الحنونه !! كانت بعد
عجينا ، ظهرت انفاسى وشعرت باللغة
الشديدة والفجرة العميقة يعتللان في
صدري فاسرا قلبى لقوتها ، وبقيت
مسمر القدمين بينا ركض سالم بقوة
الى امه .. ومن بعيد اخذ يصيح :

— اماء .. اماء .. هذا احمد
— احمد .. !! .. احمد .. !!
ورفعت راسها بشهقه .. ووقفت
لتنظرنى للحظة !! ثم صرخت من اعماق
ام مكرومة :

— احمد .. ابنى .. احمد ...
واقبلت على راكضة وقد نسيت
ملاحتها في مكاتها ، فجاءتنى بثوبها
الفضفاض فقط والقت بنفسها على
ولاها تريد شئ بصدورها ، امسكت
بابطلى وانفخت تنفهمنى بقبلاها ، صارت
تقبلنى في جبينى وفي راسى .. بكل
شبر من جسمى مجهشة ببكاء مر ..
ثم اخذت تحلق في ، الحداق في بعينين
مفرورتين بالدموع ، ثم طفقت تقول :
— احمد يابنى ... لم فعلت
هذا .. ؟ فعلت بنفسك ، وفعلت بنا
.. كيف استطعت العيش بدوننا .. ؟
رباه .. لم اكن التصور انك قاس الى
ذلك الحد ولم اصرف ابنا عملي منك
يا احمد !ه وطفقت تبكى .. فبكيت ،
وكطفل غريب !! اتهملت الدموع من عيني
وسالت على خدى دون ان اذكر عزة
.. او كرامة ، او امتدادا بالنفس ...