

ولم يزل الله

نجليب الكيلاني

يكن أحد بقادر على أن ينكر أنه فوق طبيعة البشر .

والغريب أن أولاده - الذين تتراوح أعمارهم بين العاشرة والخامسة والعشرين - كانوا أبعد ما يكونون عن التقى والصلاح ، بل كانوا مثالا سيئا في استهتارهم وانزاعهم للمشاكل وأعمالهم في تلقى العالم ، وكان الناس يضررون كلما يكف ويتعمنون : لا حول ولا قوة الا بالله ، يخلق من ظهر العالم فاسدا ، ومن ظهر الفاسد عالما .. سبحانه ، ، ، وعمل الرغم من رقة حاشية الشيخ ووداعته الا أنه كان يتعامل مع أبنائه في قسوة وحقق .

ولم يخدش الحراف أولاده شيئا من سمعة الشيخ ، ولا الثقة به ، بل ظل صرا كبيرا محوطا بالجلال والهيبة والوضاعة ، وظلت وفود العصاة تلجا اليه طالبا الهداية ، سافحة دموع الندم ، تقبل يديه في شغف ، وتعفر جباهها بالتراب الذي يسير عليه ، وتتسابق الى الماء المتخلف عن وضوئه كي تتبرك به ، وتتداوى من السقام .

وصحبت القرية ذات مساء على خير غريب تقجر في أفقها كالفيلة الشديدة الانفجار ، وشاع الخبر في كل زقاق

كان الشيخ « وهذان » سيد الأتقياء في القرية بلا منازع ، وكان المال الأرفع لكل الصالحين ، لحيته السوداء المهذبة والتي تتخللها الشعرات البيضاء تنع طهرا وقداصة ، نصف العمامة مميزة نوحى بأنه رجل يعيش في عالم آخر ، عالم الكرامات والملائكة والتساييح ، وإذا سار في دروب القرية سيقه أربع فواح يرتبط في ذهن النسوة والأطفال والرجال برائحة الحنة ، وليس هناك في القرية من لا يعرف الرجل النحيل القصير الوسيم ، والذي يقبل على الثرثرة أو الانتفال بأمور الديناعظيمها وحقيقتها فيومه موزع بين الصلاة في المسجد ، وقراءة الأوراد فيما بين الصلوات ، والحلوة في البيت أو في أحد الأضرحة ، وفي بعض الليال يحتشد حوله الدراويش ، ويستمعون الى الأغاني الصوفية العذبة ، أو يستعملون حماسا وهم يتلوون يمنة ويسرة ، وأما وخلفا ، في حلقة الذكر والمعرفة .. هذا هو الشيخ وهذان شيخ الطريقة الصوفية .. والرجل الذي تتابعه العيون في تجلة ووقار ، وتنحنى له الجباب إذا سار ، وتتلقي الأسماع كلمته وكأنها أمر الهى لانقض فيه ولا ابرام ... لم

وشوارع ، لكن الناس رفضوه ورفضوا صارما ، واعتبروه مجرد شائعة قدرة يلجأ إليها الفاسقون المنحلون . كى بطعنوا الشيخ فى سمعته ، وينالوا من قداسته التى أصبحت مضرب الأمثال . وقال الشيخ ناصف مؤذن المسجد الكبير :

« وماذا تنتظرون غير ذلك ١٩ الم يقولوا عن النبى قديما انه ساحر .. وكاهن .. ومجنون ١٩ »

وقال حادى حلقات الذكر ، صاحب الصوت الرخيم ، والخمريات المؤثرة :

« شيخنا يصلى فى الكعبة كل مساء .. انه من أهل الخطوة » .

فرد عليه « عبد المطلب » تاجر المخدرات بالقرية :

« بل يصلى كل ليلة فى بيت « نعناعة » .. ذات العيون الزرقاء .. »

فقال الحادى مشيحا بوجهه ، مستغفرا الله :

« ايها الفاسق انتهم اسيادك ؟؟ اصرف انك تكرهه منذ ان افنى بان تعاطى المخدرات حرام .. كلكم اصحاب مصالح » .

فرد عبد المطلب ساخرا :

« الم تكن مصدقا لما اقول ، فلنتنظر تحت شجرة التوت امام منزل « نعناعة » .. عند ذلك ستقطع الشك باليقين » .

وكانت نعناعة امرأة جميلة ، لها عيمان زرقاوان فيها جراة وجبال ، ولنظراتها تحد قائل ، وبشرتها البضة

الشفراء التى لوحتها الشمس نفسه اليها العيون الجائعة وغير الجائعة ، المعجبون بها كثيرون ، وعشرات الأقاصيص تروى عن عشاقها وزوارها والمتشوقين للزواج منها ، ولم يكن أحد يدري لماذا لا تزوج وهى تمتلك هذا الجبال كله ، وزعم البعض أنها وجدت الحياة هكذا أكثر فائدة وربحا من الزواج ، ما اشبهها بالاميرة المدللة التى يتسابق اليها الرجال بالهدايا والتضحيات ، ومن يفكر فى الاعتداء عليها ، أو التصدى لرغباتها لا يستطيع الصمود فى الميدان طويلا ، فهناك متطوعون للانتقام منه ، واعطائه درسا قاسيا فى الادب والاخلاق ..

فكيف يفكر الشيخ وهذان فى الزواج من امرأة كهذه ؟؟

وكيف يفكر فى الزواج أصلا وهو القدوة والمثال ، وهو المتزوج صاحب العيال ؟؟

الزواج فى مثل هذه الحالة - كما يعتقد أهل القرية - ضرب من المنعة والنزق ، أو رجس من عمل الشيطان لا يلىق بشيخ عظيم ، ولى من أولياء الله الصالحين ، كالشيخ وهذان ، ان التقاء الشيخ وهذان بنعناعة من رابع المستحيالات ، لقاء ملاك وشيطان ، والشيخ كان يخطب بالامس ويقول : « الحبيبات للخبيثين » ولا يمكن أن يضم بيته احدى الخبيثات .

لهذا انكر أهل القرية الأمر ، ونفوا الشائعة نفيا قاطعا ، وازدادوا ايمانا بالشيخ وهم يرونه يسير مرسى الجفنين ، والمسبحة الطويلة فى يده ، وشفتاه لا تكفان عن التمتمة وترديد اسم الله

الحق القيسوم ، الواحد الأحد ، وكيف
لا يؤمنون به وهم يرون الدموع تنسكب
فوق لحيته الطاهرة كلما تغنى الحادى
مادحا السيدة زينب :

يا بنت الأظفار .. أنا المحتار ..
داوئنى

جسدك له معجزات .. ملأت
دواوينى

لكن الواقع مر أليم ، وما يروونه
يعيونهم غير ما يتوهمون ..

لقد رأوا الشيخ يتردد على بيت لعنانة
كل مساء .

ماذا يفعلون ؟؟ يكذبون عيونهم ؟؟
أيعتبرون ما يروونه خداعا بصريا ؟؟

وعادوا الى الشيخ ناصف مؤذن
المسجد ليستفتوه :

- « ما قولك يا عم الشيخ ناصف ؟ »

فهز الشيخ رأسه شان العالم ببواطن
الأمور وقال :

- « أنتم ضعاف العقول ، ضيقو
التفكير » .

فرد عليه عبد المطلب تاجر المخدرات
وهو يلك شيتا فى فيه :

- « كيف ؟؟ تريد أن نلهم » .

- « ألم تسمعوا عن الصالحين الذين
كانوا يجاهدون ببعض التصرفات المشينة
.. كان يشربوا فى رمضان ، ويزوروا
الاماكن المشبوهة ؟؟ أتدرون لماذا ؟؟ »

فهقه عبد المطلب ساخرا وقال :

- « لماذا ؟؟ »

- « كى يتهمهم الناس ، ويشنعوا
عليهم ، فيكتسبوا الثواب .. انهم
يريدون أن يكونوا الاتقياء الاخقياء ..
وهناك طائفة من الواصلين سلط عنهم
التكليف » .

قال عبد المطلب وهو يشعل سيجارة:

- « مامعنى مسقوط التكليف
يا فهامة ؟؟ »

- « الواصلون ليسوا مثلنا ..
فالفراتى وأوامر الشرع لأمثالنا نافى
الايمان .. أما أمثال الشيخ وهدان فلم
حكم آخر .. لقد كشف الحجاب عن
بصرهم وانتهى الأمر .. أما أنا وأنت
وباقى الناس فمساكين ، نعاثر الخطايا
والذنوب جحودا ونكرانا لفضل الله » .

قال عبد المطلب فى خبث :

- « والابن الاكبر للشيخ ؟؟ » .

- « ماله ؟؟ »

- « ألا يعلم أبوه ان ابنه من الواصلين
ايضا ؟؟ »

- « ماذا تصد ؟؟ »

- « أعنى انه عشيق لعنانة .. وصل
اليها قبل أبيه »

وسبه الشيخ ناصف ولعنه ، وصرخ
نبيه :

- « اذهب يا عبد المطلب .. أنت
ملعون .. ملعون » .

ولم يخف على أحد أن عبد المطلب
قد اهتم بالشائعات التى تلاحق الشيخ
ولعنائة ، وأخذ يتنصصها وينشرها فى
كل مكان ، ولم يأل جهدا فى تنميتها

والبالغة فيها ، بل انه استطاع الوصول
لى نفعانة ، وفاتها فى الموضوع بدعا ،
وخبت لا يقدر عليهما الا مثله ، وقالها :

« آه .. فتنت الشيخ بانفعانة » .

فانفجرت شفتاها الورديتان عن ضحكة
منقمة خلية ، وقالت :

« انتم تظلموننا .. انما الشمس
البركات » .

« كل ليلة ؟؟ »

« كل ليلة يا عبد المطلب » .

فتنهده فى لزوم وقال :

« ماكنت اعتقد ان الاولياء
يعشقون » .

« لكن الله جميل يحب الجمال ..
والشيخ شريف طاهر حتى فى عشقه »

« لقد فاحت رائحة الفضيحة » .

فردت وهى تلمن باحدى عينيها :

« واذا كنا سنزوج ؟؟ »

« تنزويجان ؟؟ »

« فى الحلال يا عبد المطلب ؟؟ »

« هذا العن » .

فقالت وهى تهم واقفة :

« اعرف ان وقتك ثمين ، والزمان

ينتظرونك .. مع السلامة » .

واصطدم عبد المطلب لدى باب البيت
بابن الشيخ ، كان الشاب مكفهر الوجه ،
تستعمل نظراته حقدا ، واندفع كالصهيم ،
وعلى وجه سيما الجنون ، ولمحته نفعانة
وهو يدخل ، فهتفت به :

« لا تنس ان تغلق الباب » .

فصلفه فى غيظ ، ومضى نحوها
مكورا قبضتيه ، فاسرعت قائلة :

« احلا .. حبيبى » .

فامسك بمعصدها فى لفظة وحذر :

« اينها الجريمة » .

فشهقت مستغربة ، دون ان تبسور
عليها اية بادرة من خوف وقالت :

« حبيبتيك مجرمة ؟؟ »

« كفى خداعا » .

« ماذا جرى ؟؟ »

« اتجاملين ؟؟ اننى اعرفك ..

وافهم من هى نفعانة اللعوب ، لكن
تلقى اننى قادر على ان اذيعك كما تذيع
الفرخة » .

فقالت فى هدوء :

« يجب ان ترتاح قليلا .. انت

تائر الأعصاب ولن تانى اى تصرف
سليم وانت على هذه الحالة » .

ولم يكف احمد .. وهذا اسمه .. عن
الحديث ، واخذ يروى لها كيف ان ابناء
الشيخ وحدان اخبرهم البارحة انه
ينتوى الزواج منها .. من نفعانة ،
واخذ احمد يعنف فى لومها ، كيف
تجارى الشيخ الكبير فى هذا العبت ،
وكيف توافقه على انكاره تلك ، وهى
نسيت ان فى هذا الزواج اهدارا للكرامة
الشيخ وسيمعته ، وتهديفا لمركز الاسرة
ومنزلتها بين الاسر فى القرية وفى القرى
المجاورة ؟؟ .. واخيرا .. هل نسيت
انها اتفقت مع احمد على الزواج ، وانهما



الرجال وهم يركعون أو يتصارعون من
حولك ، لكن أبى لن يركع .. أبى لن
يركع ، ولن يكون لعبة بين يديك ..
أتفهمين ؟؟

قالت نازية :

« لنقل له هذا الكلام » .

فرد بعبارة كانت كاللطمة القاسية :

« أبى أشرف من أن يعبك » .

فقالت فى سخرية :

« وأنت يا نور العين » .

« أنا غير أبى .. أنا كلب مثلك ..

هذا نصيبى » .

« وماذا تنوى أن تفعل ؟؟ »

« سنتزوج غدا » .

فاقتربت منه ، وطوقته بذراعيها ،
ولم تمانع حينما هم يتقبيلها .وهيست:

سيتزوجان سواء وافق الشيخ أم لم
يوافق ؟؟

واقتربت نعمة منه ، والصقت
جسدها بجسده ، وهisst فى أذنه
بكلمات ناعمة ، كانت أنفاسها تبعث
الدفء فى قلبه ، والخدر فى جسده
كله ، وهم بأن يضمها إليه ، لكنها
ثبت بعيدا عنه فى خفة وهي تقول :

« وماذا أفعل ؟؟ إن أباك رجل
لا يقال له « لا » .. الجميع هنا
يطاعون له الررس ، وأوامره للطاعة
والتنفيذ ، وهل كنت أحلم برجل له
مثل شرف مكانته ، وقداية سلوكه ؟؟
ماذا كنت تفعل لو كنت مكانى يا أحمد ؟

ورمأها أحمد بنظرة نازية ، ثم هب
واقفا واندفع إليها قائلا :

« ألهم لعبتك .. مارأيتك مرة
تصدين طامعا .. دائما تطفذين برؤية

- « هذا هو الحل الوحيد » -

لم يكن أحد مرتاحا لهذا التصرف ، ولم يكن يشعر في قرارة نفسه بالسعادة الحقيقية التي كان يحلم بها قبل ذلك . ان ماحدث بينها وبين أبيه من علاقة طارئة ، وما صاحب هذه العلاقة من شائعات وأقاويل ومبالغات كاذبة ، قد اتعسه ، وملأ صدره بالحيرة ، ولم يكن هذا الزواج المفاجيء بالذي سرى والدم ، ومع ذلك فقد وجد نفسه مضطرا لأن يفكر في الخطوة الأخيرة .

في صبيحة أحد أيام الصيف المشرق ، ابحت من دار نعناعه زغرودة عالية ، وسرى النبا في كل مكان . . . لقد تزوجت نعناعه من أحمد وهذان ابن الشيخ ، وأحدث النبا هزة عنيفة ، وصدى بعيدا ، وخرج الشيخ ناصف مؤذن المسجد إلى الناس ، وكان بينهم عبد المطلب تاجر المخدرات :

- « ألم أقل لكم ؟؟ دائما تسمعون الظنون بالناس الأبطال الشرقاء . . لم يعشق الشيخ نعناعا وانما أراد هدايتها إلى الطريق المستقيم حتى يزوجها من ابنه . . هل رأيتم نبلا أعظم من ذلك ؟ »

فرد عبد المطلب ساخرا :

- « ولم لا تقول ان المنافسة كانت حادثة بين الشيخ وابنه ، وكل واحد كمناعا لنفسه ؟؟ »

فصاح الشيخ ناصف غاضبا :

- « انظروا هذا الشيطان . . انه

متبجح لايرعى حق أسياده ، ولا يصون كرامتهم » .

- « لكن نعناعه قالت ذلك . . والناس كانوا يعرفون . . ثم ان الشيخ بشر مثلنا » .

فقال الشيخ ناصف وهو يلوح بيده :

- « ردوا أيها الناس . . قولوا لعبد المطلب الفاجر الحقيقة » .

فتحولوا نحو عبد المطلب ، وأخذوا يتسابقون إلى صب اللعنة عليه ، وامتدت أيديهم وأرجلهم بالصق والركل ، وأخذ عبد المطلب يحاول الهرب جامعا ، وقد وضع كفيه على وجهه ورأسه ليتقي الطرقات ، وابتسم الشيخ ناصف في سعادة وثقتهم :

- « هذا جزاء الكاذبين » .

أما الشيخ وهذان فقد لزم داره ، لم يعد يراه أحد يمشي في الطريق تشع منه التقوى والوضاعة ، ولم يعد يتوسط حلقة الذكر ، ولم تعد تلمع دموعه فوق لحيته الطامرة وهو يستمع إلى أغاني التصوفين ، والزمه المرضى الفراش لثلاثة شهور . . ولم يغادر بيته الا يوم وفاته . . ياله من يوم . . كانت الطرق مزروعة بألاف البشر ، ودقات الطبول تصم الأذان ، ورجال الطريق يهتفون باسم الله . . والاعلام الخطراء والحمراد ، والبارق العالية تمتد إلى بعيد . . والمركب يبتدأ من القرية ولا ينتهي الا عند القبة البيضاء المشرقة التي سيدفن تحتها الشيخ وهذان . . ولي الله .