وَمَا ٱلْقَتْلُ مَا شَاوَرْتَ فِيهِ وَلَا ٱلَّذِي تُخَبِّرُ مَنْ لَاقَيْتَ أَنَّكَ فَاعِلُهْ

١٨ وقالَ حارِثَةُ بنُ بَدْرٍ ٱلتَّمِيمِيُّ (طويل): (٢٣)

لَا تَلْتَمِسْ أَمْرَ ٱلشَّدِيدَةِ بِٱمْرِئٍ إِذَا رَامَ حَزْمًا عَوَّقَتْهُ عَوَاذِلُهْ
وَقُلْ لِلْفُؤَادِ إِنْ نَزَا بِكَ نَزْوَةٌ مِنَ ٱلرَّوْعِ أَفْرِخْ أَكْثَرُ ٱلرَّوْعِ بَاطِلُهْ
وَمَا ٱلْقَتْكَ إِلَّا لِٱمْرِئٍ رَابِطِ ٱلْحَشَا إِذَا حَالَ لَمْ تُرْعَدْ إِلَيْهِ خَصَائِلُهْ

١٩ وقالَ ٱلْحَارِثُ بنُ ظَالِمٍ ٱلْمُرِّيُّ (طويل):

عَلَوْتُ بِذِي ٱلْحَيَّاتِ مَفْرَقَ رَأْسِهِ وَهَلْ يَرْكَبُ ٱلْمَكْرُوهَ إِلَّا ٱلْأَكَارِمُ
فَتَكْتُ بِهِ لَمَّا فَتَكْتُ بِخَالِدٍ وَكَانَ سِلَاحِي تَحْتَوِيهِ ٱلْجَمَاجِمُ

٢٠ وقالَ عَبَّاسُ بنُ مِرْدَاسٍ ٱلسُّلَمِيُّ (طويل):

مَا يُؤْمَنُ ٱلْمَرْءُ ٱلَّذِي بَاتَ طَاعِمًا وَبَاتَ عَلَى ظَهْرِ ٱلْفِرَاشِ ٱلْمُمَهَّدِ
جِنَايَةَ مِثْلِ ٱلسَّيِّدِ يُصْبِحُ طَاوِيًا وَيَأْوِي إِلَى جُرْثُومَةٍ لَمْ تُوَسَّدِ

٢١ وقالَ مَسْعُودُ بنُ عَبْدِ ٱللهِ ٱلْأَسَدِيُّ (كامل):

سَائِلْ بَنِي يَرْبُوعَ إِنْ لَاقَيْتَهُمْ عَنْ ضَيْفِهِمْ يُخْبِرْكَ عَنْهُ خَابِرُ
نَامُوا وَبِتُّ أُعِيدُ سَيْفِي فِيهِمِ إِنِّي بِقَتْلِهِمِ ذُوَابًا ثَائِرُ
قَالُوا غَدَرْتَ فَقُلْتُ أَنِّي وَرُبَّمَا نَالَ ٱلْعُلَى وَشَفَى ٱلْغَلِيلَ ٱلْغَادِرُ

مطبوعات شرقية جديدة

Contributions towards arabic Philology
by Dr Paul Bronnle.

The Kitab al Maksur wa'l Mamdud by Ibn Wallad

كتاب المقصور والممدود لابن الوَلّاد (طبع ليدن ١٩٠٠ الجزء الاول ص١٦٧)

باشر الدكتور برلس برونله بنشر مجموع لغوي ذي عشرة اقسام يتضمَّن من نفائس تآليف العرب ما كنَّا نخاف ان تكون اغتالتهُ يد الضياع ككتاب الازمنة لقطرب وكتاب الاضداد لهُ وكتاب خلق الانسان للزجَّاج وكتاب العشرات لابن خالويه

وكتاب المنضّد لابن المثاني وكتاب التنبيهات على اغاليط الرواة وغير ذلك. واليوم قد اطرفنا جناب الدكتور بالجزء الاول من هذه الطرائف اللغويّة وهو يحتوي كتاب المقصور والممدود لابي العبّاس احمد بن محمد المعروف بابن الولاد المتوفى سنة ٣٣٢ (٩٤٣م). جمع فيه مؤلفهُ الالفاظ المختومة بالف مقصورة او ممدودة ما كان منها مقيساً او غير مقيس وابتدأ بما كان متفرّقاً منثوراً مما لا قياس له ثمّ أتبعهُ بما كان مضبوطاً تحت قياس. وجعل الالفاظ على ترتيب حروف المعجم ليقرب وجود الحرف على طالبه ويسهل استخراجهُ من موضعهِ وقد اتى المؤلف لكل لفظة بعدّة شواهد من الشعر القديم. ومن خواصّ هذه الطبعة انها نُقلت عن اربع نسخ قديمة كُتب واحدةٌ منها وهي نسخة المتحف البريطاني الحسنُ بن عبد الله الطرابلسي بعد وفاة المؤلف بقليل سنة ٣٦٥ فقابل الدكتور برنله بينها واثبت في ذيل الكتاب ما فيها من الاختلافات. ومنها ايضاً ضبطُها بالشكل كلّ ما دعت اليه الحاجة. والدكتور المرقوم سيلحق هذا الجزء بقسم ثانٍ يودعهُ ما وجدهُ من التفاسير والشروح على هذا الكتاب ويختمهُ بفهارس جزيلة الفائدة. فنسأل الله ان يجازي ناشر هذا الكتاب ويُلهم ادباء الشرق ان يتأثروا آثارهُ في إحياء ما كان دفيناً من كنوز آداب الاقدمين مع حسن القيام بطبعها وضبطها

G. Gabrieli : 1° *Fonti semitiche di una leggenda Salomonica*, 1900. pp. 74 — 2° *Il culto degli Antenati e l'avversione agli Stranieri nell' antica letteratura storica e nella vita sacra della Cina, Napoli*. 1900, pp. 34

هما مقالتان مفيدتان الدكتور يوسف غبرئيلي مدار الاولى على قصّة بلقيس وسليمان والهدهد التي شاعت عند العرب والحبش والاقباط فبحث المؤلف عن اصلها وذكر ما ورد عنها في تآليف هؤلاء الشعوب ثمّ بيّن ما فيها من الصحّة والخرافات. ومدار الثانية عن الصينيين وما طُبعوا عليهِ من المحافظة على سُنن اجدادهم مع البغض لكلّ عنصر غريب واثبت ذلك بنصوص من كتب الصين الدينية وتخلّص منها الى ذكر الحوادث المفجعة التي فشت هذه السنة في تلك المملكة الكبرى

كتاب اخويَّة الميتة الصالحة

للاب بيرون اليسوعي

عرَّبهُ الاب الفاضل الخوري نقولا صفير. طُبع في مطبعة الارز ١٩٠٠. ص٢٢٧

يحتوي هذا الكتاب المفيد كلّ التعليمات اللازمة لمعرفة اخويَّة الميتة الصالحة واصلها وقوانينها والنعم الجليلة المتعلّقة بهذه الشركة التي أتت باثار يانعة من الفضائل المسيحية في كل المعمور منذ انشأها سنة ١٦١٧ الرئيس العام على الرهبانيَّة اليسوعية الاب كرافًا. ولا شك انَّ تعريب هذا الكتاب يعين المؤمنين على ممارسة الاعمال التقويَّة التي تُعدُّهم احسن اعداد للاقاة ربّهم في ساعة الوفاة ل.ش

NOTICE SUR LE LIBAN

par Washington - Serruys, Beyrouth, 1900. pp. 45

تعريف لبنان للاديب وشنتون سرّوس (مقالة افرنسيّة)

تتضمَّن هذه الكراسة مع قلة اوراقها فوائد جمة عن لبنان واحواله المختلفة لا تكاد تلقاها مجموعةً في مثلها. واننا ساءنا ما وجدناهُ فيها من الاعلامات غير الصحيحة كنسبة المؤلف (ص٧) جسر نهر الكلب القديم الى الرومان وهو يريد العرب. — وكقولهِ (ص٧) ان معظم البرد الذي شعر بهِ اهل برمَّانا بلغ ٤ درجات « فوق الصفر » وهو يريد تحت الصفر. — وكقولهِ (ص ٢٧) ان الطرق التي فُتحت في عهد ولاية دولتلو نعوم باشا تبلغ ٥١٠ كيلومترات بعد ان قال انَّ مجمل طول الطرق اللبنانية ٥٥٠ كيلومترًا دون ان يستثني الطريق الشامية (٤٥ ك) المارة بلبنان. — ونسي ذكر غابة الارز التي بين نيحا والحدث. — ونرى مبالغة في اعداد كثيرة كعدد الرهبان في لبنان (ص ٢٣) وعدد المدارس (ص ٢٠) الى غير ذلك من الاغلاط التي لنا الامل ان تُصلح في طبعة ثانية مع الاغلاط الطبعية العديدة التي تشوّه هذا المجموع ه.ل

شذرات

عاديَّات تونس — اكتشف مدير الفنون والعاديَّات في تونس المسيو غوكلر (P. Gauckler) قريباً من تونس في تلّ مجاورة للبرج الجديد اثرًا جزيل الاعتبار من آثار قرطجنة القديمة وهو دار الغناء (Odéon) الذي ابتناهُ ڤيجليوس