قديم العهد عارف باقوال الاقدمين ولعلَّ رواياته اصحّ من روايات غيره الذين اتوا بعده . وان انكر مناظرنا صدق نقلنا تركناهُ وشأنهُ والسلام

فضيلة جديدة كان ارسطو الفيلسوف قسّم الفضائل احسن تقسيم وتبعهُ في ذلك كبار الفلاسفة خصوصاً القديس توما اللاهوتي الّا ان صاحب الهلال وجد فضيلةً جديدة لم يعرفها حتى الان ارباب الحكماء وهي فضيلة « حرّيّة الضمير » ذكرها في العدد الرابع من سنته الجارية (ص ١١٤) فنطلب الى جنابه ألّا يحرمنا تعريف هذه الفضيلة الجديدة وخواصها التي تفرزها عن غيرها لندوّنها في الكتب الفلسفيّة ونمارسها عند اللزوم

أمرجع الفضائل كلها الى الصدق ؟ هذا ايضاً من مزاعم الهلال في الصفحة ذاتها . كما انهُ ذهب الى انَّ مرجع كلّ الرذائل الى الكذب . فان صدق جنابهُ فليُفدنا كيف العفّة والفجور والكرم والبخل والشهامة والجبن ترجع الى الصدق والكذب كنّا لهُ من الشاكرين

أسئلة وأجوبة

س سألنا من حمص الاديب رزق الله نعمة الله عبود ان نذكر لهُ الكتابات اليونانيّة التي اكتشفها العلماء في حمص — ثم موقع المدن الثلاث : ١ مافريكو او غافسيون . ٢ وفاناثالو . ٣ وارمانيا او ارمينية

كتابات حمص اليونانيّة — موقع مافريكو وفاناثالو وارمانيا

ج قد وجد العلّامة وادنغتون في حمص ١٧ كتابة يونانيّة في مجموعهِ المشهور (٢٥٦٧—٢٥٧٠) مع ملحقات عديدة . ثمَّ وجد المسيو دوسّو (R. Dussaud) سبع كتابات أُخر نشرها في تاريخ رحلتهِ . وكان قبل ذلك اخذ بعض العلماء رسوم كتابات غير هذه ولم يحسنوا رسمها منهم بُرتون ودراك (راجع الكتاب Unexplored Syria II, 379) ثمَّ تبعهما العلّامتان فوسّه (Fossey) وبردريزه (Perdriset) وقد اسعدنا الحظّ ان نكتشف نحن ايضاً في حمص نحو ٧٠ كتابة سننشرها ان شاء الله في وقتها

امّا المدن المطلوب موقعها فنقول ان اسم الاولى مصحّف لا يمكن الاستدلال عليها بهذا اللفظ — وكذا قد صُحّف الاسم الثاني . والغالب على ظننا انها المدينة التي دعاها

اليونان Βαιθζάν وكان العرب يسمونها « دير باعتل » والسريان « حجحي » وهي اليوم تُعرف باسم جوسيّة الخراب ليس بعيداً من جوسية الجديدة ومن دبلة على ضفة العاصي على مسافة ٦ ساعات من حمص من جهة الجنوب الشرقي وكانت سابقاً مقاماً لاحد الاساقفة تحت سيادة مطران حمص — اما المدينة الثالثة اي ارمانيا (Ἐρμενεῖς) فكانت ايضاً كرسيّاً لاسقف خاضع لمطران حمص كان موقعها قريباً من جبل اكروم ووادي خالد كما استنتجنا ذلك من اقوال بعض اهل البدو في تلك الجهات. وهناك اخربة لقدماء النصارى لم يسمح لنا الوقت بزيارتها ا.ك

س وسأل القس الفاضل نعمة الله الشهابي الحلبي لاي سبب يقدّم كهنة اللاتين ثلاث قداديس يوم عيد الميلاد

تثليث الذبيحة عند اللاتين يوم عيد الميلاد

ج سبق الجواب في المشرق (٢ : ٩٥) على هذا السؤال فليراجع

س وسأل احد الادباء من محبي الدعوات في البلدة ماذا يذكر التاريخ عن ملكة سبا التي قدمت اورشليم لتسمع حكمة سليمان كما ذكر سفر الملوك الثالث (١٠ : ١)

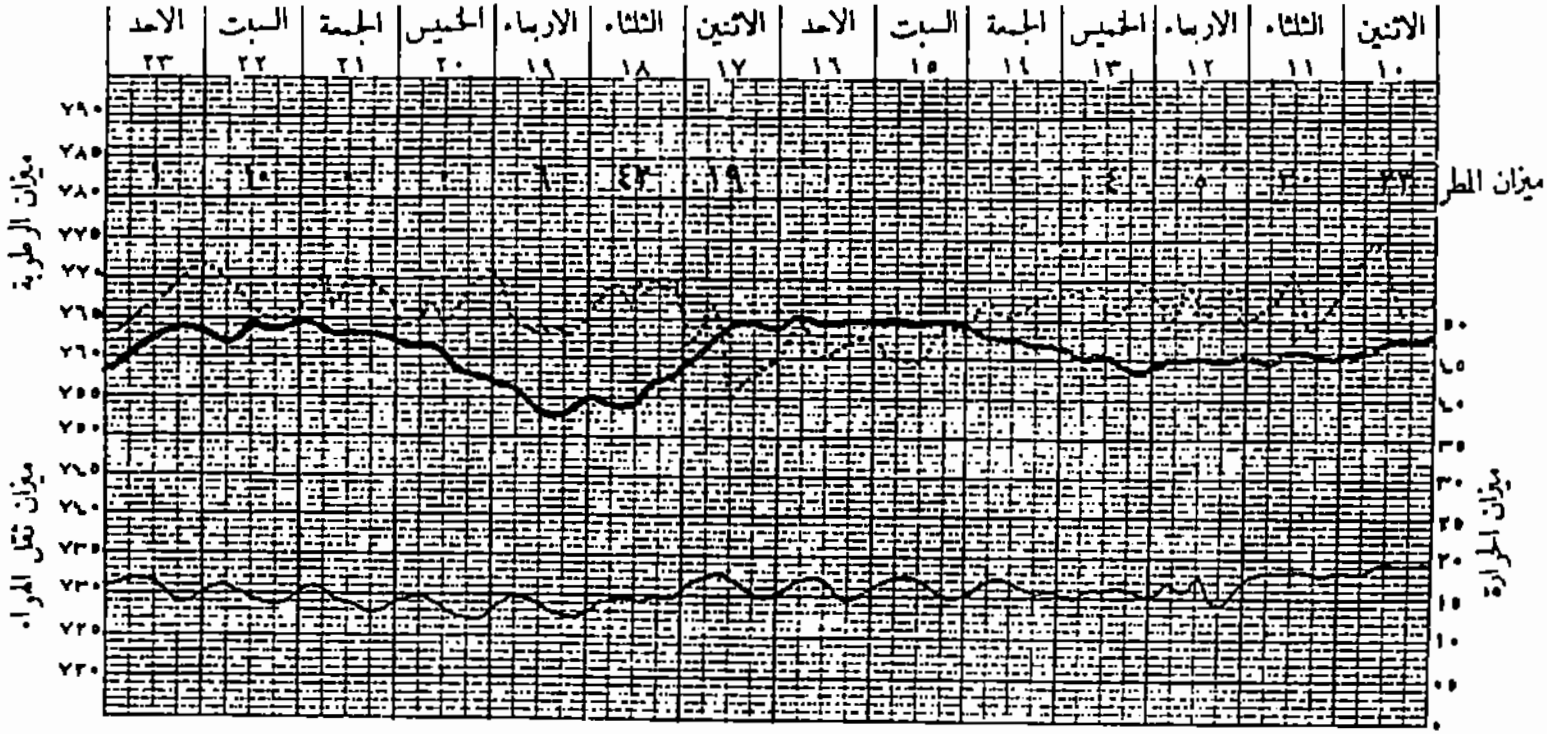
ملكة سبا

ج لم نعرف عن ملكة سبا شيئاً واهناً الّا ما ذكرهُ الكتاب الكريم. بيد انّ للعرب والحبش اخباراً عجيبة عن هذه الملكة. وملوك الحبش ينتسبون اليها ويزعمون انها ملكت على بلادهم وهم يدعونها « ماكيدا » وارتأى يوسيفوس المؤرخ انها كانت تملك على بلاد الحبش ومصر. والرأي الارجح عند العلماء انها كانت ملكة على بلاد اليمن لانّ لفظة سبا بالعبرانيّة (סבא) لا تطلق على الحبش بل على جنوبي بلاد العرب. فالظنون انها كانت ملكة على حمير. والكتابات الاشوريّة تؤيد هذا القول فانهُ قد جاء فيها ذكر اربع ملكات ملكنَ على بلاد العرب واحداهنّ تدعى ايضاً « ملكة سبا ». والعرب يدعون ملكة سبا بلقيس ويروون عنها اقاصيص وخرافات لا يسعنا هنا ذكرها ل.ش

(اصلاح غلط)

وهم راسم الشكل الذي أثبت في الصفحة ١١٣٤ من السنة الماضية فكتب سهواً « مركز الخارج » في محل « الحاذاة » و « الحاذاة » في مكان « مركز الخارج »

قائمة الآثار الجوية من ١٠ الى ٢٣ كانون الاول ١٩٠٠



انَّ الخطَّ الضخم (——) يدلُّ على ميزان ثقل الهواء المعروف بالبارومتر — والخطّ الرفيع المتابع (——) على ميزان الحرارة (ترمومتر) امَّا الخطّ المنقَّط (٠٠٠٠٠) فهو دليل على ميزان الرطوبة (هغرومتر) — والاعداد الدالَّة على درجات ثقل الهواء تدلّ ايضاً اذا حُذف منها عدد المئات على درجات الرطوبة وقد عُيِّن التبخير وميزان المطر في ٢٤ ساعةً بالملمترات وعُشر الملمترات