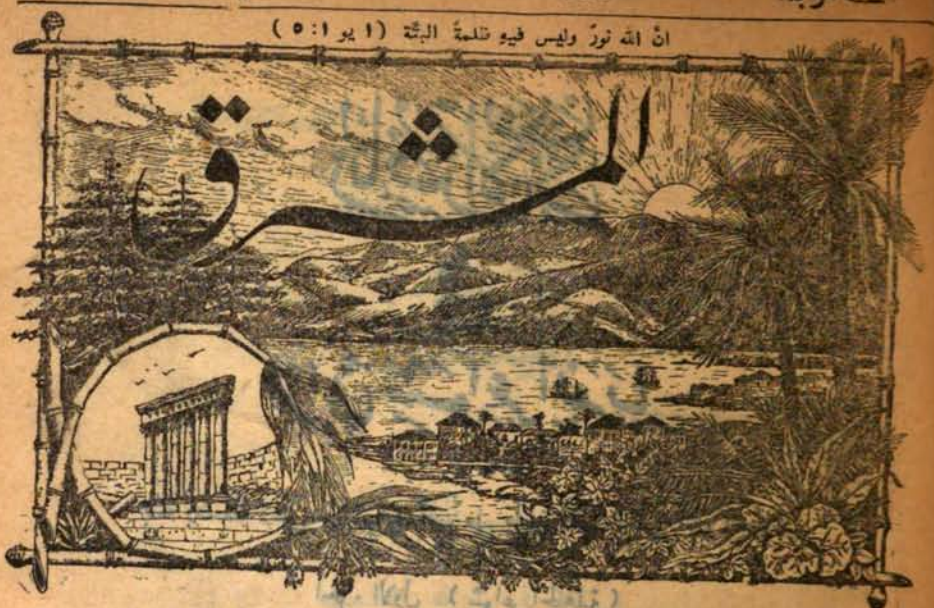


ان الله نور وليس فيو ظلمة البتة (١ يو: ١: ٥)



مجلة كاثوليكية تصدر مرتين في الشهر برسوم وتساوير عند الزوم

محتوى حاشى الكتاب المقدس

بإدارة آباء كلية القديس يوسف لصاحب امتيازها الاب لويس شيخو اليسوعي
قيمة الاشتراك ١٢ فرنكا لبيروت و ١٥ فرنكا للخارج

AL-MACHRIQ

REVUE CATHOLIQUE ORIENTALE BIMENSUELLE

Sciences — Lettres — Arts.

SOMMAIRE DU N° 2 (15 Janvier 1901)

- 1 L'Azhar: son histoire et son enseignement P. A. Mallon
- 2 La tortue de Beyrouth. M^r le Professeur P. Gulgues
- 3 Le siège du Pei-Tang (suite) M^r Favier
- 4 Critique de quelques mots arabes dérivés du grec . . . L'Aubé, P. Honals
- 5 Le solitaire du lac de Qadas (suite) . . . P. H. Lammens
- 6 L'histoire de l'imprimerie en Orient: les imprimeries de Beyrouth (suite) . . . P. L. Cheikbo
- 8 Bibliographie Orientale
- 9 Varia.
- 10 Questions et réponses.
- 11 Bulletin météorologique d'al-Machriq.

فهرس العدد ٢

- ١ الجامع الأزهر: نبذة في تاريخه وتعليمه
للأب م. مالون
- ٢ سلحاة بيروت
للمعلم ب. غيغ
- ٣ حصار المرسلين في دار اسقفية بكن: (تابع)
للسيد فاليه
- ٤ انتقاد على الكلام اليوناني في اللغة العربية
للخوري م. حويس
- ٥ حيس بحيرة قدس (تابع)
للأب م. لامنس
- ٦ تاريخ فن الطباعة في المشرق (تابع)
الطاهر في بيروت: (الطبعة الرومانية واللبنانية
والسليبية والعلمية والمعارف) للأب ل. شيخو
- ٧ مطبوعات شرقية جديدة
- ٨ شذرات
- ٩ أسئلة واجوبة
- ١٠ قائمة للأخبار الجارية

طبع في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠١

ديوان الصواعق في مراثي يسوع المسيح

جمعه وضبطه وعلق حواشيه ووقف على طبعه الاب لويس شينجو اليسوعي

الجزء الاول (شواعر الجاهلية)

ان لنساء العرب في الرثاء المعاني الرقيقة والالفاظ الشجية التي من شأنها ان تثير
الاشجان وتقدح في القلوب سرد النيران حتى ان كثيرا من الادباء فضل شعرهن في هذا
الباب على شعر فحول الشعراء. وهذا وان جامع هذه القصائد قد كان ألحى اول طبعته لديوان
الخنساء براث لنيف وستين شاعرة من شواعر العرب الا انه قد اكتشف بعد ذلك
على مقاطيع كثيرة احوجت ان يفرد لهذه المراثي كتابا قائما بذاته يكون دستوراً لمن احب
مطالعة هذه القصائد البديعة (قطع ٨ عدد صفحاته ١٥٧)

٤٠

٠٣

بغلاف

Les poétesses arabes.

In-8, 157 pages, 1897.

Par le P. L. Cheikho S. J.

Dans sa première édition d'*al-Hansa*, le P. CHEIKHO avait ajouté au Diwan de cette poétesse, de petits fragments élégiaques d'une soixantaine d'autres femmes arabes. Ces poésies étaient précédées de quelques détails historiques sur celles qui les avaient composées. Depuis lors de nouvelles recherches ont permis à l'auteur de décupler les matériaux dont il disposait. Il peut ainsi présenter aux Orientalistes un ouvrage à peu près complet sur l'histoire des poétesses arabes depuis la fin du V^e siècle jusqu'à ces derniers temps. Cette publication paraîtra en quatre fascicules d'environ 150 pages chacun, comprenant les quatre grandes périodes de l'histoire arabe. Le 1^{er} fascicule a paru; il contient en dix chapitres les notices de 71 poétesses antéislamiques.

Fr. affr.

Broché 3 » 0,40