

الصائبة او المندائية

بملم الاب الفاضل والباحث المدقق انتاس الكرملي البغدادي
(تابع لا جاء في المشرق ٣: ٢٢٢)

والكتاب الاديب كان في المقالة السابقة وصف الطور الثالث لتقلب الشيعة الصائبة ودور
الآراء الفلسفية فيها. فاستل كلامه بقوله:

الآن هذه الفرق وان تمددت شعبها وشعبها واختلفت اسماءها والقبائل فانها
ترجع الى اربع فرق كبرى. وقد رأيت افضل متكلمي الاشريين سيف الدين ابا
الحسن علي بن ابي علي الآمدي قد احسن تمييز هذه الفرق الاربعة وفاق سائر كتبة العرب
ومؤرخيهم في وصفها وإتمام النظر في تدقيق البحث عنها وذلك في كتابه الجليل المترجم
« بكتاب ابتكار الافكار » وهو غير مطبوع الى يومنا هذا وعزيز الوجود. ولهذا أورد
كلامه هنا بتمامه اولاً اثباتاً لدرجته وكلامه ومعرفة مقالته وثانياً إقراراً بفضلها وعلو مكان
كلامه. قال: وقد دره من قائل:

« الفرقة الاولى: « اصحاب الروحانيات » وقد يقال ذلك بالرفع (١) أخذاً من
الروح وهو جوهر. وقد يقال بالنصب (٢) وهو حالة خاصة به. وقد زعم هؤلاء ان
اصل وجود العالم يتقدس عن سمات الحدث (٣) وهو اجل واعلى من ان يتوصل الى
جلاله بالعبودية له والخدمة من السفليات وذوات الانفس النفس في عالم الرذائل
والشهوات. وانما يتقرب اليه بالتوسطات بينه وبين السفليات وهي امور روحانية مقدسة
عن المواد الجرمانية (٤) والقوى الجسمية. والحركات الكائنية. والتغيرات الزمانية. في
جوار رب العالمين. يجولون على تقديسه وتعظيمه دائماً ورسماً. قالوا: وهم
إلهنا واربنا وسانتنا (٥) الى حاجاتنا. وبهم يتقرب الى الله تعالى. وهي المدينة
للكواكب الفلكية. والدبرة لها على التناسب المخصوص بحيث يتبعها انفعالات في
العناصر السفلية وحركات بعضها الى بعض وانفعال بعضها عن بعض عند الاختلاط
والامتزاج المفضي الى التركب الموجب لتسوع المركبات الى أنواع المعادن والنباتات

(٢) أي بفتح الراء. (روحانيات)

(١) أي بضم الراء. (روحانيات)

(٤) قلت: الجرمانية نسبة الى الجرم

(٣) وفي نسخة الحدثنان

(٥) وفي نسخة: وسانتنا بواو مرض الراء.

والحيوانات وتصريف موجودات الاعيان من حال الى حال ومن شأن الى شأن الى غير ذلك من الآثار العلوية والسفلية. وزعموا ان الكواكب الفلكية هي هيكل هذه الروحانيات (les éons) وان نسبة الروحانيات اليها في التقدير (١) لها والتقدير نسبة الأنفس الانسانية الى ابدانها. وان لكل روحاني هيكلًا محضًا. ولكل هيكل فلكًا يكون فيه. وزعموا ان المرء لهم غارميون (٢) وهمس اللذان هما اصل علم الهيئة وصناعة النجامة. وهمس (٣) هو أول من قسم البروج وروضع اسماءها واسماء الكواكب السيارة ردتها في بيوتها وبين الشرف والربال والالوج والحضيض والمناظر والتلث والتدبير والتربيع والمقابلة والمقارنة والرجوع والاستقامة والميل والتعديل واستقل باستخراج أكثر الكواكب واحرارها وقيل ان غارميون هو شيت وهمس هو ادريس عم (٤)

« الفرقة الثانية: » اصحاب الهياكل « فانهم قالوا اذا كان لا بد للانسان من متوسط فلا بد من ان يكون ذلك المتوسط مما نشاهده وزاه حتى نتقرب اليه. والروحانيات ليست كذلك فلا بد من متوسط بينها وبين الانسان. وأقرب ما اليها هيكلها فهي الآلهة والارباب المسودة والله تعالى رب الارباب واليا التوسل والتقرب. فان التقرب اليها تقرب الى الرسانيات التي هي كالارواح بالنسبة اليها. ولا جرم انهم دعوا الى عبادة الكواكب السبعة السيارة ثم اخذوا في تعريفها وتعريف احوالها بالنسبة الى طبائعها وبيوتها ومنازلها ومطالعها ومنازلها واتصالاتها ونسبتها الى الاماكن والازمان والليالي والساعات وما درنها الى غير ذلك. ثم تقربوا الى كل هيكل وسألوه بما يناسبه من الدعوات فيما يناسبه من الاماكن والازمان واللباس الخاص به والتختم بالخاتم المطبوع على صورته. والهياكل عندهم احياء تاطقة بحياة الروحانيات التي هي ارواحها ومتصرفه

(١) وفي نسخة: في التدبير

(٢) وفي نسخة آخره: عادميون. بين في الاول عرضاً عن النبيين المعجزة وبدال عرضاً عن الراد. والاصح ان يقال اغاثادميون. كما جاء في تاريخ الدول لابن العربي في الصفحة ١٢ من الطبعة الصالحانية. وقد جاءت هذه الكلمة هكذا: غاذميون بدال معجزة في طبعة كتاب الملل والنحل للشهرستاني المطبوع على الحجر بالطبعة الثانية من ١٥٢ وفي طبعة لندن من ٢٠٢. اما اليوم فيسبب الصائبة ذميون او ديمانا (Dymana) (٣) ويسبب الصائبة الحاليون: هرمس (Hermes) (٤) قلت: ومذهب صائبة الرراق في يوشا هذا هو مذهب هذه الفرقة بيني لا يتقص منه ذرة ولا يحالفه بشي. ولو كان زهيدا

فيها . ومنهم من جعل هيكـل الشمس رب الهياكل والارباب . وهذه الهياكل هي المدبرة لكل ما في عالم الكون والفساد على ما سلف ذكره في تعريف مذهب الفريق الاول . وربما احتجوا على وجود هذه المديرات وانها احياء ناطقة بان حدوث الحوادث اماً ان يكون مستنداً الى حادث او قديم . ولا جاز ان يكون مستنداً الى حادث اذ الكلام فيه كالكلام في الاول والتسلسل والدور محالان فلم يبق الا ان يكون مستنداً الى ما هو في نفسه قديم . وذلك القديم اماً ان يكون موجباً بذاته او بالاختيار . فان كان الاول فاماً ان يكون كل ما لا بد منه في ايجاد الحوادث متحققاً معه او انه متوقف على تجدد . فان كان الاول فيلزم قدم المعلول والقدم علته وشروطه وهو محال . وان كان الثاني فالكلام في تجدد ذلك الامر كالكلام في الاول وهو تسلسل . فلم يبق الا ان يكون فاعلاً مختاراً وليس في عالم الكون والفساد فاعل قديم مختار الا الافلاك والكواكب ولذلك حكموا بكونها احياء ناطقة

« الفرقة الثالثة : اصحاب الاشخاص » : ههـ . زعموا انه اذا كان لا بد من متوسط مرئي فالكواكب وان كانت مرئية الا انها قد ترى في وقت دون وقت لظهورها وافتولها وظهورها وصفاتها تباراً . فدعت الحاجة الى وجود اشخاص مشاهدة نصب عيننا تكون لنا وسيلة الى الهياكل التي هي وسيلة الى الروحانيات التي هي وسيلة الى الله تعالى . فاتخذوا لذلك اصناماً مصورة على صور الهياكل السبعة كل صنم من جسم مشارك في طبيعته لطبيعة ذلك الكوكب ودعوه وسأله بما يناسب ذلك الكوكب في الوقت والمكان واللبس والتخشم بما يناسبه والتخير المناسب له على حسب ما يفعله ارباب الهياكل الا انها هي المعبودة على الحقيقة . وهذا هو الأشبه بسبب اتخاذ الاصنام . ويحتمل ان يكون اتخاذ الاصنام بالنسبة الى غير هذه الفرقة ومعظيها لاتخاذها قبة لمباداتهم . او لانها على صورة بعض من كان يعتقد فيه التبروة والولاية تعظيماً له . او لان قدما . ارباب الهياكل والاصنام وعلماءهم وكبوا طلسم ووضعوها فيها وامروهم بتعظيمها لتبقى محفوظة بها . والا فاعتاد الالهية فيما اتخذوا صوراً من الاخشاب والاحجار وكونه خالقاً لمن صوره ومبدعاً لا وجوده قبل وجوده من العالم العلوي والسفلي تماماً لا يستجيبه عقل عاقل . بل البداهة شاهدة برده وابطاله وان وقع ذلك معتقد البصم الرقاع (كذا) ومن لا خلاق له من العوام منهم فلا يلتفت اليه ولا ممول عليه

« الفرقة الرابعة: « الحلوية » (١) وهو لا. زعموا ان الإله المبرد واحد في ذاته وانه ابدع أجرام الافلاك وما فيها من الكواكب. وجعل الكواكب مدبراً لما في العالم السفلي. فالكواكب آباء أحياء. ناطقة والمناصر أمهات. وما تؤذي الآباء. من الآثار الى الامهات تقبلها بارحامها فتحصل من ذلك المواليد وهي المركبات. والإله تعالى يظهر في الكواكب السبعة ريتشخص بأشخاصها من غير تعدد في ذاته وقد يظهر أيضاً في الاشخاص الارضية الحيرة الفاضلة. وهي ما كان من المواليد وقد يتركب من صور العناصر دون كدرها. واختص بالمزاج القابل للظهور الرب تعالى فيه اماً ذاته واما صفة من صفات ذاته على قدر استمداد مزاج ذلك الشخص. وزعموا ان الله يتعالى عن خلق الشرور والقبائح والاشياء الحسية الدنية كالطشرات الارضية ونحوها بل هي واقعة ضرورة اتصالات الكواكب سادة ونحومة واجتماعات العناصر صقوة وكدورة. وزعموا ايضاً انه على رأس ستة وثلاثين الف سنة واربعائة وخمس وعشرين سنة يحدث روحاني على رأس الدور الآخر وكذا الى ما لا يتناهى. وان الثواب والعقاب على افعال الخير والشر كل دور واقع لكن في الدور الذي بعده في هذه الدار لا في غيرها

والصابنة على اختلافهم في المبادئ متفقون على وجوب ثلاث صلوات لهم والاعتقال من الجنابة ومس الميت وعلى تحريم لحم الخنزير والكلب والجزور وما له مخلب من الطير والسكر. وامروا بالنكاح بولي وشهود ونهوا عن الجمع بين امرأتين (٢) وعن الطلاق الا بمحكم حاكم شرعي. الى كثير من الاحكام المشروعة في شرعنا هذا « اه كلام سيف الدين الآمدي

وقد ذكر ابن خلدون هذه الفيرق بعبارة اخرى قال:

« ان الصابنة م النائلون بالياكل والارباب الهاوية والامنام الارضية وانكد التبروات وم اسناف وبينهم وبين المنفاه مناظرات وحروب هلكة. وتولدت من مذاهبهم الحكمة المالمية. ومنهم أصعاب الروحانيات وم عباد الكواكب وامنامهم التي عملت على الخالفا. اما المنفاه فم

(١) كذا في النسخة التي يدي. وسماها ابن بطوطة بالمرايئة. وهو خندي اصح. وسماها الشهرستاني الحيزانية وهو تصحيف ظاهر مرقوب منه. وزاد قائلاً: والمرايانية ينفون مقاتلهم الى بادميون ومرس وأميانا (كذا والاصح على ما نقله من كتبهم المالية أنانا سمه) واواذى (كذا والاصح اواثر) ارضة من الاتيا.
(٢) قلت هذا غير صحيح

القائلون بأن أرواحيات منها ما وجودها بالقوة ومنها ما وجودها بالفعل. فاهو بالقوة يحتاج الى ما يوجد بالفعل ويقرؤون بنبوة ابراهيم وأنه: هم وم طوائف منها: الكاظمة اصحاب كاظم بن قارح. ومن قوله ان الحق بين شريعة ادريس وشريعة نوح وشريعة ابراهيم. ومنها: اليدائية اصحاب بيدان الاصغر. ومن قوله اعتقاد نبوة من يفهم عالم الروح وان النبوة من امرار الالهية. ومنها: النظرية اصحاب قطار (والاصح قتيانية اصحاب قتيان) بن ارفكشاد ويقتر بنبوة نوح. ومنها: اصحاب الجياك وبرون الشمس إنه كل اله. والمرآتية. ومن قولهم: المبود واحد بالذات وكثير بالاشخاص في رأي النيان وهي المديرات السبع من الكواكب والاشخاص الارضية المتغيرة العالة الفاضلة « اه

وبين اسما. هذه الفرق واسما. الفرق التي ذكرها سيف الدين الآمدي بون بيد بين غير ان الفرق التي ذكرها هذا العلامة الاخير هي اصح لانها تنطبق على حقائق راهنة ومذاهب ذكرها اغلب المؤرخين والعلماء.

طور ادخال آنا. نسرانية فيها او الطور الاخير

بقي الصباغة دهرًا طويلًا ذاهبين مذاهب الفلاسفة العظام. خابطين فيها ولا خبط عشوا. في حالك الظلام. حتى انتضي نصل الصباح الانجيلي. وبرز جين الصباح الجليلي. بعد ان سبته تبشيريه بقليل من الزمان. بشخص الولي الاعظم يوحنا المعمدان. الذي نفذت كلمته في القوم. اذ لم ير مثله الى ذلك اليوم. لابل وان السيد المسيح. طلب منه العباد بكلام جلي فصيح. فرأى البعض في ذلك عابو متزلة الحصور. فوق متزلة المسيح الطاهر الطورود. وقد حاول الصابغ مرات كثيرة. صد تلامذته عن هذه الاوهام الكبيرة. فكأنه كان يضرب في حديد بارد. او يوردهم شر المواد. فلجأ الى وسيلة ظن انها تكون الضربة القاضية. وانها تفعل فيهم فعل السيرف الماضية. وذلك انه « ارسل اثنين من تلامذته يقولون له: أنت الآتي ام نتظر آخر » (متى ١١: ٣) وكما اننا نعلم العلم اليقين ان يوحنا لم يشك ساعة بالوهية المسيح وببسته لعداء العالم. لم تكن اخذ الغاية من هذا الاستفسار والاستخبار الا تهذيب عقول تلامذته الذين لم تنجع فيهم اساليب الكلام فأراد بهذه الوسطة ان يوري لبعض من تلامذة الشاكين المؤمنون ان اعمال المسيح التي يراها الشاهدان رأي العيان انما هي آي لا يأتيها الا من كان نبياً عظيماً الشأن او إلهاً حقيقياً له مل. السلطان. على عناصر الارض والاكون. واننا لا نشك في ان كثيرين من هؤلاء التلامذة المتسلمين ليوحنا المعمدان بقوا على عماهم ودران على قلوبهم ما كانوا يكسبون واضضوا بعد ذلك الى بعض التشدقين

المتفلسفين الذين أوردوا ان يجمعوا بين محترعات ومبتدعات مخيلاتهم وبين التعاليم الصحيحة وانتحلوا لهم اسم « مندائي ديهي » اي تبة مجي

وذلك انه لما صعد المسيح الى السماء واخذ رسله يبشرون بالانجيل قام وقتئذ واحد ممن آمن بآمن بالله واعتمد على ايدي الرسل واسمه سيمون ينشر وباه تعاليم فاسدة لان الحواريين لم يعطوه ذلك الذي ينال به الانسان حلول الروح القدس على من توضع عليه ايدي المزد بتلك القوة (راجع اعمال الرسل في الفصل الثامن) وكان من امره انه فيما بعد ذلك غدا رأساً لاشيعة المقوتة التي سُميت بعد زمان باسم « الأدرية » (gnostiques). ثم جاء بعده من هذا حذوه واقنقى اثره من مثل كركراس وباسيليد وقالنتين وسأترين الانطاكي وميندر السامري فطبقت مذاهبهم الشرق كله واندفع وراءهم تلامذة يوحنا الضالون وادخلوا في معتقدهم شيئاً كثيراً من آراء الأدريين واقوالهم الدينية وسُننهم واحكامهم حتى أصبحوا ادريين حقيقيين لا غير كما تشهد بذلك كتبهم الدينية الحالية . وكما ينطق بهذه الحقيقة الراهنة معنى اسمهم الحقيقي باسمهم وهو « مندائ » الذي معناه : « أدريون » كما سنثبت في موضعه فيما يلي . وهو امر لم ينتبه اليه حتى الساعة علماء الافرنج وحكاما الشرق والكنيسة عن الملل والنحل

وانما هؤلاء التلامذة وقعوا في مهواة هذه الفجوة لان ذلك من نتيجة اصحاب الضلال فانهم يتشبهون بكل بدعة جديدة طلباً للحق الذي يشرون بخلوهم منه فتعدد بينهم الاقاييل وتكثر فيهم الاضاليل ولا يمكنهم التثبت في صراط واحد لان مثل هذا هو من خواص الحقيقة التي لا تكون الا واحدة ثابتة غير متزعزعة . ولهذا قام بينهم مُصلحون كثيرون وانته عديدون حتى ازدادت بعد ذلك تلك الفرق ولم يكن من الممكن حصرها اذ كل واحدة تدعي بالحق والحق يري منها

هذا وكما ان في ديانة الادرين شيئاً كثيراً من ديانة النصارى ظن بعضهم انهم فرقة منهم حتى انهم سموهم بنصارى يوحنا المعمدان (Chrétien de St. Jean Baptiste) لكن هذا خطأ وزلل لا بل خطل جلل ركب منه الافرنج ولم يقل به احد من ابناء الشرق الا باستادهم على أقوال ابناء القرب او نقلاً عنهم . وهذه التسمية لا تليق بهم ولا تحسن ولا هم يقتعلونها لنفسهم لان « المسيحي » من آمن « إلهية المسيح لا بنبوته » والحال ان المندائين لا يؤمنون لا بلاهوته ولا بنبوته ان استقرنا ديانتهم

في كتبهم الدينية. فكيف تجوز للبعض تسميتهم بالنصارى. اللهم إلا أن يقال أننا سأمهم البعض بالنصارى لان اصل الادريين من النصارى فيكون ذلك حينئذ من باب تسمية الشيء باسم ما كان عليه في اصله. قلنا: ان هذا التأويل وان كان جائزاً وجارياً في الكلم اللغوية إلا انه لا يجوز في المصطلحات الدينية اذ في مثل هذه الامور يجب التدقيق التام والتحقق الكامل. وآلا اختلط الخابل بالنايل. ولم يعرف العاقل من الجاهل. والمتدين بدين الحق الصانع. من المتدين الكاذب الموه بالظواهر الخوارج هذا ونقف عند هذا الحد من الاطوار العظام. وهو الطور الاخير الذي انتهت اليه الصابئة في أخريات الأيام. وفي ما نوردُه بعد ذلك من الكلام. امور تثبت ما اسلفناه من تعريف هذه الفرق او هذه الاقسام. ومن الله التوفيق الى سراء سبيل المرام (ستأتي البقية)

وصف الصين للقلقشندي

نبذة تولى نشرها الاب هنري لامنس اليسوعي

عثرنا في كتاب صبح الامسى للقلقشندي على نبذة في وصف مملكة الصين فاحبنا اننا هنا بنسبة الحوادث التي تجري اليوم في الشرق الأقصى. وجل ما يُستفاد من هذه النقطه اننا نترننا احوال الصين في بداية القرن الخامس عشر وقد ضمتها المورلف خلاصة ما وجده في بعض كتب البلدان التي اشتهرت في زمانه واخذت نسا سنه يد الضياع. أما القلقشندي فقد ذكره في المشرق غير مرة (٣١-٢١٠ و١٤٠٦) فلا حاجة للتكرار

مملكة القان (١) الاكبر

قال في التعريف (٢): وهو اكبر الثلاثة يعني ملوك الاقسام الثلاثة المتقدمة الذكر (٣)

- (١) القان ملك التار ويقال له ايضاً الخان. وجاء في ابن العربي قان بالعين هاريزين
- (٢) هو كتاب « التعريف بالمصطلح الشريف » للقاضي شهاب الدين ابي العباس احمد بن يحيى المروف باين فضل الله السري الدمشقي مولداً وهو كتاب واسع ضمته مراسم الملك وما يتعلق به. وفي المكتبة الخديوية (١٣٩:٤) منه نسخة. توفي مؤلفه في مصر سنة ٧٠٠ (١٣٠٠ م)
- (٣) قسم القلقشندي مملكة توران الى ثلاثة اقسام كما في كتاب التعريف يشمل القسم الاول غزوة وبارى وماوراء النهر والقسم الثاني بلاد خوارزم والتبجان والقسم الثالث الصين والخطا ودهاء مملكة القان الاكبر