

حديث الشهر



مكافحة الأمية:

عقبة في سبيل مشروع جليل كهذا ؟ ! ! وهل سمعت دهر ك
بأن من الحق في كثير أو قليل أن يترك هؤلاء المندفعون
إلى العلم برغبة ملحة لجرد ذلك السبب النافه ؟ .

وإذا فلعل هناك أسباباً أخرى غير هذا السبب ، وربما
كان منها قلة الأساتذة المتقدمين للمساهمة في مشروع مكافحة
الأمية ، وأغنى بهم الأساتذة كافة ، سواء من ينتمى إلى نادى
المعلمين أو من لا ينتمون إليه .

وأخيراً أبارك من الصميم جهود الاخوان المساهمين في
المشروع ، وأتمنى مخلصاً أن يتقدم لمساعدتهم كافة زملائهم
من المدرسين ، لتوحد الجهود ويعم النفع .

أبدأ من هنا :

من الناس من يحمل بين جنبه قلباً حساساً يزخر
بالأماني ، وعقلا دائب التفكير فيما يراه من إصلاح لهذا
الاضطراب الذى يراه في أمور الحياة ، وأحوال الدنيا ،
فيحاول أن يطبق مثلاً علياً لما يراه من إصلاح . . . وأنت
تدرك أنه يطلب ما يستحب ويعمل لما فيه الخير ، لأنه يفكر
في تقويم الأحوال ، وتعديل منطق الأشياء ، وهو في هذا
على حق . . . إنه على حق من حيث النتيجة ، والنتيجة هى
تنفيذ ما يراه ، وتحقيق ما يتمناه من غايات سامية . بيد أن
أكثر هؤلاء يحاولون أن يستعينوا في تعديل أمور الناس
بوسائل غيرهم من الناس . فما دامت الأخطاء مشتركة عند
الناس في كل زمان ومكان ، فإن ما يصطنع لنصحيحها من
وسائل تصلح لكافة الأخطاء عند كافة الناس في كل زمان
ومكان ، وهذا خطأ واضح ، ذلك لأن ما نراه من اعوجاج
في الأمور ، وأخطاء في قضايا الحياة — بصفة عامة —
قد يكون مشتركاً بين أهل الأرض كافة ، لكن وسائل
العلاج ، وطرق الإصلاح مختلفة باختلاف ظروف الناس
وأوضاعهم . . . وإذا كنا نعرف — مقدماً — أن النتيجة
عقيمة الفائدة حين تكون المقدمة متأثرة بالعواطف التى
تدفعها أحاسيس ومشاعر مشبوبة الأوار ، فما أحرانا بأن

دخلنا أنا وصديق منذ ليال مدرسة من مدارسنا لنرى
كيف يطبق اخوان لنا مشروعهم النافع « مكافحة الأمية »
فإن شاء القارىء أن يرى ما يهز مشاعره ويحيي في نفسه
آمالاً كباراً في مستقبلنا فليذهب كما ذهبنا وينظر بعينه
كيف يقدم بعض مدرسينا جهودهم الصادقة — بالبحان —
للمساهمة في القضاء على الأمية عندنا .

وسيرى عجباً . . . ففي المدرستين اللتين فتحنهما مشروع
نادى المعلمين لمكافحة الأمية ما يزيد على أربعمئة طالب حتى
الآن ، ويدرس هؤلاء الطلبة — ومنهم من بلغ الخامسة
والخمس من العمر — درسين فقط ، هما الكتابة العربية
والحساب . ويقوم بالتدريس أساتذة ينتمون إلى نادى
المعلمين . أجابوا داعى ناديتهم في النهوض بالمستوى الثقافى
العام في البلاد .

وإنه لمن المدهش أن ترى هاتين المدرستين تخرجان
بمجد من الرجال المسنين ، والشبان الفقراء ، والصبية
الصغار الذين لم تسنح لهم فرصة الانتساب إلى المدارس
— فعم خدم أو عمال — مضطرين بحكم ظروفهم المعيشية
على العمل من أجل القوت ، أو من الذين اضطرت ادارة
المعارف إلى إرجاعهم لامتلاء المدارس الرسمية بالطلبة . .
ولقد رأينا من اندفاع المدرسين إلى تحقيق فكرتهم السامية ،
وإخلاصهم في بذل ما يستطيعون من جهود . وعزمهم القوى
على المضى حتى النهاية في مشروعهم النافع ما يجعلنا نطمئن
إلى نتيجة عملهم الرائع إن شاء الله .

بقى أتى تساءلت : لماذا لم تفتح من المدارس إلا هاتان
المدرستان ؟

فقالوا إن ذلك نزولاً عند الاضطرار ، فإن باقى المدارس
ليس فيها نور كهربائى ! !

وأنا حينما أصرف النظر عن التذكير بوجود النور
الكهربائى في بعض المدارس أعود فأستاءل : أيمكن أن
تقف هذه العقبة — النور الكهربائى — إن جاز أن ندعوها

ننسجم وواقع الحال ، فنستخلص من طرق العلاج لمشكلاتنا نماذج توصلنا إلى الغاية — وهى الإصلاح — بصفة مضمونة مهما كانت هذه الطريقة طويلة متعبة كى لا نصاب بنجحة أمل تفضى بنا إلى الرجوع القهقرى أمدا بعيدا .

ومن الناس من يحاول أن يصلح أمور جاره قبل أن يصلح أمور نفسه ، فتفضى به الحال آخر الأمر إلى أن لا يصل إلى نتيجة فى إصلاح أحد ، وهذا ليس معناه أنه لا ينبغي للإنسان أن يرضى جاره ، ويعالج مشاكله ، فهما معاً يكونان مجتمعاً من الناس يجب أن تسوده روح الألفة والإخاء والتعاون فى سبيل هدف واحد هو رقى مجتمعهما ، لكن معناه أن يصلح المرء حاله حتى لا يرى فى شؤنه الخاصة خلافاً أو عوجاجاً فيصبح أهلاً لأن يعالج مشاكل غيره من الناس الذين تربطهم رابطة المجتمع الواحد ، وقديما قال سعد زغلول « ان الأصفار لا تجمع » . وحتى معالجة الإنسان لمشاكله الخاصة يجب أن تكون على أساس الفكرة القائلة « عمل ما يمكن للوصول إلى غاية » فان حاول أن يحل مشاكله الخاصة بتلفيق العلاجات ، وتقليد وسائل الآخرين تقليداً أعمى باء بالفشل الذريع ولا شك .

إن هناك مفاهيم مشتركة بين الناس فى الحياة . . هناك مفهوم لقيمة الحياة الراقية ، وهناك وسائل كثيرة لتحقيقها ، وذلك المفهوم يجمع الإنسانية فى صعيد واحد ، لأن الإنسانية مؤمنة به كل الإيمان ، بيد أن الإنسانية تختلف فى اختيار الطريق لاختلافها كما قلنا بيئة وأوضاعا .

فابدأ بنفسك أولاً ، فاذا بلغت فى خاصتك مبلغ الكمال ، وقضيت على نواقصك وشوائبك جاء دور واجبك الآخر ، وهو النظر فى شئون جارك ، ثم جار جارك ، ثم قرينك ثم بلدك ثم وطنك ثم قومك . فان أردت أن تعكس هذا الترتيب وتبدأ من القمة فتق أنك تحمل السلم بالعرض ، وثق أن كل ظروف الحياة ، وأوضاع الناس ، وواقع الحال — سواء أكان هذا مرضيا عنه أم لا — ستقف حجر عثرة فى سبيلك لن تستطيع زحزحتها ولو كنت « شمشون الثانى » فلا يصور لك الوهم أن فى قدرتك القضاء على تلك العقبات ، بل ستعود أخيراً بخف واحد من خفي حنين ، وقد لا تستطيع بعد ذلك أن تعمل شيئاً قط .

ولو أخذ الناس بقول الحكميم القديم « ابدأ بنفسك » لوجدت دنيانا هذه على غير ما هى عليه الآن ، ولقضت

البشرية على أكثر آفاتنا وأمراضها وشروها ... فلا تسر وراء الضجيج ، ولا يخلب لبك الأسلوب الرنان ، والكلمات الفخمة التى تؤثر فى المشاعر والأحاسيس دون أن تصنع شيئاً ، فما هى إلا جمجمة ولا طحين ، لأنها لن تؤدي إلى نتيجة ، ولا تتسم بعيسم العمل المحسوس .

صحف وإذاعة :

قد لا يكون هذا العدد من « البعثة » الغراء بين أيدي قرائه إلا ويكون العدد الأول من مجلة « الرائد » قد نشر ، وهى مجلة شهرية يصدرها نادى المعلمين فى الكويت . وسيرحب الجمهور بها طبعاً لأنها مجلة كويتية ثقافية استكملت كل أسباب البقاء بإذن الله ... وليس هذا ما أريد أن أقول فحسب ، وإنما أود كما يود غيرى من الناس أن تكون هذه المجلة تتبعها مجلات ، فلشديد ما بأسف له كل كويتي أن يجد بلده خالياً من أية صحيفة . كما نأمل أن يكون فى تحقيق فكرة نشر الصحف عندنا واستمرارها ، والرضى عن سيرها ما يدعو المسؤولين إلى التفكير فى إيجاد محطة إذاعة كويتية فى المستقبل القريب ، لأن الكويت فى أشد الحاجة إليها ، وقد بلغت هذه المرتبة من النهوض والتحضر . وقد يستغرب القارئ ربطى بين الموضوعين ، موضوع الصحف وموضوع الإذاعة ، وتفسير ذلك أن ما سمعناه أن الجهات المختصة تعتبر مشروع الجريدة الأسبوعية — وهو مشروع فى طريق التنفيذ الآن — خطوة ثقافية عامة أولى ، أما الخطوة الثانية فهى انشاء الإذاعة الكويتية حقق الله الآمال وكلل جهود القائمين على رفع المستوى الثقافي فى البلد بالتوفيق ؟

فرهم الدويرى
الكويت

العلم

العلم دينٌ يُدَان به . به يكسب الإنسان الطاعة فى حياته وجميل الأحداث بعد وفاته . والعلم حاكم والمال محكوم عليه . هلك خُزْنُ الأموال وهم أحياء ، والعلماء باقون ما بقى الدهر .

على ابن أبى طالب