

ثم دخلت لتستعد للسفر ولما عادت لم تجد ريشار بل وجدت طمسنت ينتظرها ليذهب
بها فقالت بانكسار : ذهب دون ان يودعني ، ما كان ينقصني غير هذه

تولى لا يودعني ولا يلوي على احد
فلم امتع به نظري ولم امدد اليه يدي
وابقى خلفه كدًا تذوب لحره كبدي

ثم التفتت الى طمسنت

هلم بنا فان الوج - دم ينقص ولم يزد
وخير من حمى الا - سان عندي ملجأ الاسد

(ستأ في البقية)

باب التقريب والانتقاد

﴿ المنبر ﴾ هي جريدة يومية جديدة صدرت في مصر القاهرة لصاحبها حضرات محمد
افندي مسعود واحمد افندي حافظ عوض اللذين زاولا صناعة القلم في جريدة المؤيد الغراء
دهراً طويلاً وكانا القوة العاملة فيها . والمنبر جدير بالنجاح اذا كان نجاح الصحافة اليومية
يتوقف على مادتها الادبية والسياسية لان صاحبيه الفاضلين من ابرع كتاب مصر ومقالاتهما
في جريدة المؤيد مشهورة بين قراء اللغة العربية . فالجامعة كمجلة تقدمت المنبر في تاريخ
الصحافة ترحب به ونرجوه كل نجاح

﴿ الاقلام ﴾ هي مجلة « عمومية تبحث في كل فن ومطلب » لمنشئها حضرات جورج
افندي طنوس ومحمد افندي ابو حسين وهي تصدر في القاهرة مرة في الشهر وسميت
« الاقلام » لان كثيرين من ابرع الكتاب والشعراء يكتبون فيها . والاقلام طائفة
بالفوائد الادبية والاجتماعية ومنظومات الشعراء المجيدين . منها قصيدة للشاعر البليغ مصطفى
افندي المنفلوطي الذي يعد في الطبقة الاولى بين شعراء مصر موضوعها « الاقلام » واليك

منها هذه الايات الجميلة في القلم

لم يزل بعد يحمل الأثارا
كان غصناً فصار عوداً ولكن
مر فاستمطر العقول الغزارا
كان يستمطر السماء فخال الأ
ورفيق المحراث يحيي سعيداً
حاسبه صيته البعيد فخارا
فغدا يسحب الذبول اغترارا
اوهموه ان الكلام ثراء
ويرى البيت في القصيدة دارا
يحسب الند للقصيدة نقداً
س وولى من اليراع فرارا
فالليب اللبيب من ودع الطر -

﴿ آفات المدينة الحاضرة ﴾ هو كتاب ادبي اجتماعي نال جائزة جمعية شمس البر في بيروت بقلم جناب جرجي افندي نقولا باز وقد طبع بنفقة جمعية شمس البر وخصص ريعه لاعمالها الادبية . وموضوع الكتاب تعداد آفات المدينة الحاضرة كالتمار والسكر والبراز والانتحار والبورصة والاحنكار والافلاس والزي « الموضة » والمشد والسل والذاء الزهري وغيرها والكتاب مفيد للشبية فنثني على حضرة مؤلفه

﴿ الدليل الى البرازيل ﴾ هو عبارة عن سياحة الى البرازيل تأليف حضرة الخوري جرجس توما في الحدث وكان حضرته قد سافر اليها قبل دخوله في السلك الاكبريكي . وفي الكتاب كثير من الفوائد للمسافر الى البرازيل والمقيم فيها

﴿ دليل الفردوس ﴾ هو كتاب خطب ومواعظ انشأها وجمعها حضرة الخوري افرام ايض وكيل غبطة بطريرك السريان في مصر واهدانا نسخة منها فلحضرته الشكر . والكتاب مطبوع في ٤١٤ صفحة بحرف صغير

﴿ ابو الهول ﴾ هو جريدة جديدة صدرت في البرازيل لصاحبها جناب شكري افندي خوري وموضوعها فكاهة وادب وانتقاد وقد حذا فيها حذو الجرائد الغربية الهزلية التي لا تدع موضوعاً محلياً وغير محلي الا وتبحث فيه . لكننا نرجو من الرصيفة ان تقلل من الكلام العامي والشعر العامي في صفحاتها وان كان ذلك يلذ بعض القراء . فاننا نحن هنا في اميركا « ونريد اصحاب الصحف » وظيفتنا ان نرفع القراء اليها لا ان ننزل اليهم

مدينة نيوجرزي شمال الحرية في الميناء.

مدينة نيويورك = وهي شبه جزيرة بين (النهر الشرقي) الى شرقها و (نهر هدسون) الى غربها



البيوت
حرف جزيرة الاستيطان العسكرية
في وسط البيوت
البيوت