

خلق روحاني آخر يُناديه فيخلق، وحينئذ يُعتبر بمنزلة ابن لمن ناداه. والروحانيون عديدون لا يكاد يُحصى عددهم، ويُقسون الى مراتب مختلفة يُطلق عليهم اسم واحد وهو «آلي دَنهورا» او «إبني دَنهورا» اي خَلق النور او ابناء النور. وقد جاء في «الكثرة رباً» ما معناه: خالق النور خلق في منتهى الكمال الذي يمكن لمثل هذا الخلق ان يكون فيه وهو منتشر في الرقيق والمساكن والانهار والاشجار. ومنه: «السامون» (هم جنس من الروحانيين يُسبون بلسانهم أُثري) والملاك (مَلَكِي) وفي جميعهم الضياء والنور والجمال والبهاء. ومن طبقات الروحانيين: الطيور (پيري) والانواع (مَآني) وذور الجلالة (إشخيناتي) والابواب (پيري) والعظام (رُورباني) والملائكة (ملاكي) والمساكن (مكني) والانهار (يُردني) والجداول (ارهاطي) الخ الخ. ومن هذا كله ترى انهم ليسوا متساوين بل البعض اعظم قدراً من البعض الآخر وارفع جاهاً ودرجةً بحسب قدمهم ومررتهم التي يرجعون اليها. وعليه فاقسام الروحانيين عندهم تُشبه اقسام الملائكة عند النصارى من قوآت وعظمت وكراسي وكرويين وسرفيين وملائكة ووزراء. ملائكة الخ. ولكل روحاني من هذه المراتب وظيفة خصوصية يقوم بها صاحبها. وهم كلهم بمنزلة الوزراء والخدمة لتلكا دَنهورا يعظمونه ويسبحونه ويمجدونه. ومن ذلك ترى انه بمنزلة الاله الاعظم عندهم نحن النصارى (ستأني البقية)

رسالة ابي نصر الفارابي في السياسة

ترأى نشرها الاب لويس شيخو اليسوعي (تتمة لاسبق)

١ ما ينبغي ان يتسله المرء مع رؤسائه

نبدأ بتعهد الرؤساء لما سنصفه فنقول: ان المرء مع من هو فوقه من الرؤساء لا يخلو من ان يكون متصدياً لخدمته او يكون بينه وبين من هو فوقه حال يلقاه في بعض الاوقات او يكون بالبعد منه لا يلقاه الا بالذكر. فواجب على المرء ان يستعمل مع من هو متصدٍ لخدمته ما نقوله وهو ان يكون ملازماً (١) لا هو بصدده مواظباً على ما

(١) جاء في النسخة الواثيكانية: وهو ان يكون بينه وبينه اتصال وملازمة

فُوض اليه (47) ويجتهد ان يكون نُضِبَ عينه او ذُكِرَ (١) ولا ينجشى اللال وخصوصاً من الملوك لأن موضع اللال إنما يكون عند كثرة غشيان الناس المواضع التي ليس لهم فيها عمل. وان يكون مادماً لمعظماً (٢) لجميع ما يأتيه الرئيس من دق او جمل مجتهداً في طلب وجوه حسان لكل (٣) ما فعله [ويقوله] وهو واجد لها (٤) اذ ليس شيء من الامور في العالم الا وله وجهان احدهما جميل والآخر قبيح فيطلب الكل امر من اموره وجهها جميلاً يصرفه اليه ويتكلف لذكوره (٥) بحضرة وغيبته

وان كان المرء مثن فُوض اليه تدبير ذلك الرئيس [مثل ان يكون وزيراً او مشيراً او معلماً ولا يُبدَأ من تربيته وجه الصلاح في الاعمال فليعلم ان الرئيس (٦) كالسيل المنحدر من الربرة ان اراد المرء ان يصرفه الى ناحية من النواحي وواجهه أهلك نفسه وراقى عليه السيل فاغرته. وان سعى معه وعلى جانبيه وتلطف ليصرفه الى الناحية التي يريد بها بان يطرح في بعض جوانبه مقداراً من السدود ويُطَرِّق له من الجانب الآخر لا ينشب ان يصرفه الى حيث شاء. وينبغي له ايضاً ان يستعمل مع الرئيس في صرف وجهه عما يريد صرفه عن امره يريد ان يجري معه في ما هو جار محوه (٧) ولا يواجهه [بامر ولا أهمل بل يريه وجه الصلاح في خلاف ما يأتيه ويتيح عنده في الوقت بعد الوقت على سبيل الحكايات عن غيرهم والحيل اللطيفة بعض ما يمرض بما هو فيه. فانه اذا استعمل معه هذه الطريقة لا يلبث ان يعود الى حال براده. وان يكون كاتباً لاسراره والحيلة في ذلك ان يكتم جميع احواله الظاهرة بما يقدر عليه فان من كان كاتباً للاحوال الظاهرة فهو بالحري ان لا يعثر على انشاء سر باطن. ولا يؤمن على السر المكتوم ان يظهر ببعض الاحوال الظاهرة لأن الامور والاحوال متصلة متعلقة بعضها ببعض. وان يعلم ان اللؤساء همما ينفردون بها عن سواهم من الناس وهي انهم يستعدون في جميع من دونهم الاستخدام والاستعداد وفي انفسهم الاصابة في جميع ما يأتونه. وانما تحدث هذه الهمة فيهم لكثرة مدح الناس لهم واطرائهم اعمالهم وتصويبهم آراءهم وذلك في طباع

(١) ويروي: اذا ذُكِرَ (٢) وفي الاصل: مازجاً لمعظماً. وهو تصحيف

(٣) ويروي: في تحمين كل (٤) ويروي: وهو واجد ذلك

(٥) ويروي: يتكلف ذكره (٦) سقط من نسختنا وهو في النسخة الرونيكية

(٧) هكذا في الاصل ولا يخلو من الالتباس

كل الناس . وان يجتزأ كل الاحتراز بان يخبر عن نفسه بحضرة الرئيس شيئاً يمكن ان يتخذ ذلك بوجه من الوجوه جرماً عليه (١) وان كان في غاية الانبساط معه ولا يقر بما يلقى منه الى الرئيس مما يستتبع فسيان بين الخبر والقرار (٢) وليس يؤمن تغير الاحوال

واما اذا اعترض بينه وبين الرئيس حال لا يمكن صرف القبيح منه الا اليه او الى الرئيس فقط فيلجئ في صرف ذلك القبيح الى نفسه وليجعل لذلك ارجحاً فاذا اتجه القبيح نحوه وتبرأت (٣) ساحة الرئيس منه او كاد ان يتجه فاحتل لان يطلب لذلك الامر سبباً يكون بدوه من غيره لترجع اللائمة عليه وان كان بالصد الثاني على غيره لئلا يلتم باللائمة . وما من شيء ابلغ واعم نفعاً في باب المبودية من ترك المرء حظاً نفسه في جميع ما يباشر من الاعمال الرئيسية (٤) فانه ما من امر يعاطاه المرء مما هو بينه وبين الرئيس الا ويجد لنفسه فيه موضع حظ فينبغي ان يتركه ويتجنبه ويستخلص لما هو حظ الرئيس فانه هما (٥) فمثل ذلك اجتنى ثمرة غيره وهما اشتغل باستيفاء حظيه لا يأتي الامر على وجهه (٦) ووقع فيه خلل . وترك الامر خير من افساده

وينبغي (٤٧) ان يتلطف كل التلطف في نيل (٧) النافع من جهة الرؤساء بان لا يباح في السؤال ولا يديه ولا يظهر الطمع والشرة من نفسه ويجتهد في ان يطلب من الرؤساء اسباب النافع لا النافع انفسها مثل اطلاق اليد في وجوه يجلب منها الاموال والنافع ليقبل السؤال ويكثر النفع ويجتهد في ان ينتفع بالرئيس لانه (٨) لان من انتفع بهم اعزده ومن انتفع منهم ملوه

وليضع نفسه عندهم في صورة من يتخلع عن ملكه وقتبته لهم باهون كاسة وأدون سعي . وليحذر كل الحذر من ان يتصرر عندهم منه انه يرضن بماله او يجب ان يستأثر

(١) كل هذه القلطة قد رويت في نسختنا القديمة في غير محلها . فان التاسخ نقلها الى الصفحة التالية سهواً . وهنا علمنا كما وردت في النسخة الواثيكانية

(٢) روى في النسخة الواثيكانية : وان لا يقر بما ينسب الرئيس عنه مساً يستتبع فشتان بين الخبر وبين الاقرار (٣) وروى : تبرأت (دون عاطف)

(٤) وروى : من اعمالنا (٥) وروى : متى ما

(٦) وروى : لم يقع الامر على جهته (٧) وروى : في مثل . وهو تصحيف

(٨) وروى : في ان ينتفع الرئيس لا ان ينتفع منه

بشيء من مقتنياته (١) فأنه يصير حينئذ يمرض من الاستقصاء. والمنوع محروس عليه والمبدول مملول منه. وليجتهد ان يظهر في كل ما يقتضيه انما يفعله (ليكون ازيناً وجمالاً للرئيس لا لنفسه فانه ملاك للاباء. وليحذر ان يتخذ لنفسه شيئاً مما يتفرد به الرئيس او مما يليق بالروساء الذين قوته فانه كلما اتخذ شيئاً من ذلك عرض نفسه للهلاك وعرض ذلك الشيء للذهاب. وينبغي ان لا يظهر من نفسه الاستغناء عن الروساء ولا فيما يقل مقداره (٢). وان يكون مظهرأ ابدأ فتاعة ورضى بكل ما يتصرف فيه من الامر والاحوال ومتى ما لحته سخطه من الرئيس او ملال وما اشبه فليجتهد في ترك الشكاية منه وليحذر من اظهار العداوة والحقد وليصرف وجه الذنب منه الى نفسه ثم ليجتهد ويتلطف لتجديد حال يزيل تلك السخطة باهون ما يقدر عليه. فهذه قوانين يتنعج باستعمالها في مباشرة الروساء. (٣)

٣ ما ينبغي للسر ان يستعمله مع اكفائه

أما ما ينبغي للسر ان يستعمله مع الاكفاء فنذكر منه جملاً ونقول ان الاكفاء لا يجالون من ان يكونوا اصدقاء او اعداء او ليسوا باصدقاء ولا اعداء. والاصدقاء صنفان: (١) الاصدقاء المخلصون في الصداقة فينبغي للسر ان يديم ملاحظتهم وتهمد [احوالهم و] اسبابهم واهداء ما يستحسنه وما تيسر له اليهم في كل وقت ويجني الحلال فيما بينه وبينهم بغير ان يظهر منه ملال او تعصير. ويجتهد في الاكثار منهم غاية الجهد فان الصديق زين المرء وعضده وعونه وناصره ومذيع فضائه وكاتم هنواته وماحي زلاته. وهما كان هو لا. اكثر كانت احوال المرء. فيما بينهم احسن واقوم

(والصنف الآخر) الاحدقاء. في الظاهر عن غير صدق فيما يظهر منه بل بتشبه وتصنع فينبغي للسر ان يجاملهم ويحسن اليهم ولا يطمعهم عن شيء من اسراره وخصوصاً (48) من عيوبه ولا يلقي اليهم من خواص احاديثه واقواله واحواله ولا يجدهم عن نفسه ولا عن اسباب منافعهم. وليجتهد في استمالتهم والصبر معهم بحسب الظاهر دون

(١) وفي نسخة: او يجب اليه شيئاً به. وهو تصحيف

(٢) هنا كتب النسخ سهواً القطعة التي رويناها سابقاً عن النسخة الوايكانية

(٣) ما رويناها بين مكلفين قد سقط من نسخة وهو في النسخة الوايكانية

لاخذهم بالباطل ولا يأخذهم بالتصير ولا يقطع عنايتهم فيما يقع منهم من التصير ولا يجازتهم على ذلك فأنه مها فصل ذلك ترجى صلاحهم ورجوعهم الى سرادير ولعلمهم يصيرون في رتبة الأضياء له وليس شي. ادل على صدق الاخاء. واظهار (١) الوفاء. ولا اشد استجلاباً للمحبة ووجوب الحق من تمهد أحوال اصدقائه. الاصدقاء. فان المرء اذا رأى صديقاً وهو يتعهد احوال اخلائه والمتصلين به يستدل بذلك على صدق محبته له ويشق برادير ريقى امله ورجاؤه فيه. وافضل ما يستعمله المرء مع اصدقائه هو ان يتعهد احوالهم عند الحاجة والفاقة ويواسيهم (48) بما يمكنه من غير ان يجوجهم الى المسئلة ويتفقد (٢) اقرارهم وعيالاتهم اذا ماتوا فأنه متى شمر بذلك وغب في صداقته كل احد. وبذلك يكثر اصدقائه

٢ والاعداء. ايضاً صنفان: (احدهما) ذور الاحقاد والضغائن وينبغي للمرء ان يختص منهم كل الاحتراس ويستطلع عن احوالهم بكل ما امكنه رهها اطلع منهم على مكر او خديعة او تدير يدبرونه فليقاباهم بما يناقض تدييرهم ويكثر الشكاية منهم الى الرؤساء. وافناء الناس ليُعرفوا بمدواتهم حتى لا ينجع في احد قولهم عليه وليصيروا شتمين عند الناس في احوالهم وافعالهم بما ظهر عندهم من معاداتهم آياه. وكل من أيس المرء من صلاحه وتيقن سوء طبيعه وتمكن الضغينة من قلبه فليتهز الفرصة في اهلاكيه (٣) وهما وجدها فليتهزها ولا يتناقل عما يمكنه اذا تيقن بقدرته على اهلاكيه. وان علم انه ربما لا يقدر على اتمام امره والنجاة منه فلا يسرع في شي. منه لتلا يجد الدود (٤) عليك ما تعلقت به عند الناس مما يهد نفسه عندهم في عداوته عذراً (والصنف الآخر) من الاعداء الحساد ويُفتي للسرء ان يظهر لهم ما يفيظهم ويوذهم بان يلقى اليهم ذكر النعم التي يختص بها لتذوب لها نفوسهم ويحتزم مع ذلك من دسيتهم ويحتال لظهور حدهم فيه. وفي غيره من الناس ليُعرفوا بذلك

(١) ويروى: اضاير (٢) ويروى: ويتاهد

(٣) هذه حكمة البشر اماً حكمة الفضيلة فننفي بالصبر ورد الخير بدلاً من الشر كما امر بذلك الانجيل الطاهر

(٤) ما اشرنا اليه بمقتفين ورد في نختنا في غير محله. والصواب كما ذكرناه هنا. وفتاً للنسخة الوايكانيه وطبقاً للمنى

٣ فأمّا سائر الناس الذين ليسوا بصدّيق ولا عدوّ ولا متصيّع فهم طبقات سنذكر
جلّها وجلّ ما ينبغي للمرء ان يستعمله مع كلّ طائفة منها
فمنهم (التصحاء) الذين يتبرعون بالصّيحة فالواجب على المرء ان يتفرغ بالخلوة
مع كلّ من ادعى انه ناصح له ويسمع الى قوله ويستمع على قلبه اولاً (١) بان لا يتقرّب بكل
قول يسمعه [وان لا يعجل الى قبوله] ولا يعمل بكل ما ينهى اليه بل يتأمل اقاويلهم
ويتعرف اغراضهم غاية التعرف ليقف مع معرفة اغراضهم على حقيقة اقاويلهم . فاذا لاح
له وجه الصواب وحقيقة الامر في شيء . ممّا ألقوه اليه يادر الى انفاذ الامر فيه . وليكن
تأنيبه لكل واحد منهم بهشاشة واظهار حرص على ما يلقى اليه

ومنهم (الصلحاء) وهم ائمة يتبرعون لاصلاح ما بين الناس فيجب على المرء ان
يتدحهم ابدًا على ما يفعلونه وان يتشبه بهم في جميع احواله فان مذاهبهم مرضية عند
جميع الناس وسها تشبه المرء بهم عُرف بالخير وحسن النية

ومنهم (الصفهاء) فيجب على المرء استعمال الخلم معهم وان لا يؤاتيمهم ولا يقابلهم
بما هم فيه من (٤٩) السفاهة بل يتأتمهم ابدًا بحلم ودين وسكون بليغ ليعرفوا قلة
مبالاته بما هم فيه (٢) ولا يؤذوه بعد ذلك متى تلقوه بالمشاقة [والسفه] . فيجب ان
يتلقاهم بالحقرة وقلة الاكتراث

ومنهم (اهل الكبر والمنافسة) فيجب على المرء ان يقابلهم بعثله لانه ان تواضع
احسبوا منه بضعف وتوهّموا ان فيه ليناً وان فعلهم ذلك صواب وانه لا يد للناس
من التواضع لهم رمى تككبر المرء عليهم وكابهم (٣) في الاحوال وتأذوا به علموا ان
الذنب في ذلك منهم ورجعوا الى التواضع وحسن المعاشرة
٣ ما ينبغي ان يستعمله المرء مع من دونه

واما الذي ينبغي للمرء ان يستعمله مع من دونه من الناس فأتا نصف منه ما
تيسر ونقول: انّ منهم الضعفاء وهم صنفان: (احدهما) المحتاج (٤) ذور الفاقة وهم
صنوف منهم الملحون (٥) فينبغي ان لا يعطيهم ولا يبذل لهم على إلحاحهم شيئاً ليجروا
عن ذلك (٦) الا اذا علم انهم صادقوا الحاجة الى الشيء . الضروري . ومنهم الكاذبون فيما

(١) كذا في الاصل - ولعلّ فيه تصحيفاً (٢) ويروى: لياسوا من خلاصم بما هم فيه
(٣) ويروى: وكأثرهم (٤) ويروى: المحتاجون (٥) ويروى: الملحون (٦) ويروى: عنه

يدعونه من العاقبة فينبغي ان يميز بينهم فان كان تعددهم للكذب لضرب من التدبير
فلتكن معاملته معهم في المراساة رسطاً من غير منع ولا بذل تام . ومنهم الضعفاء
الصادقون فيما يبدونه من الحاجة فينبغي ان يتهددهم بالمراساة بقاية ما امكنه من غير
ان يخل باحوال نفسه

(والصنف الآخر) هم المتعلمون وذو الحاجة [الى العلم] فنهى اولو الطبايع
الردية يصدقون تعلم العلوم ليستعملوها في الشرور فينبغي للسر ان يحلهم على تهذيب
الاخلاق ولا يبلدهم شيئاً من العلوم التي اذا عرفوها استعملوها فيما لا يجب . وليجتهد
في كشف ما هم عليه من رداءة الطبع ليحذروا . ومنهم البداء الذي لا يرجى ذكراؤهم
وبراعتهم فينبغي ان يحثهم على مساهرة أعورد عليهم . ومنهم المتعلمون ذوو الاخلاق
الطاهرة والطبايع الجيدة فيجب ان لا يذخر عنهم شيئاً مما عنده من العلوم

٤ في سياسة المرء لنفسه

ثم انه يبغي للسر ان يرجع الى خاص (١) احواله فيزيها ويستعمل في كل حال من
احواله ما يورد بصلاحتها . فمن ذلك خلل التنية والمال فالواجب عليه في ذلك ان يتأمل
وجوه الدخول ووجوه الخرج ويستتضي النظر في اسباب الدخل والوجوه التي يعكسه
استجلاب المال منها الى ملكه فيبالغ في استجلابه من حيث لا يضرب بشيء . مما تقدم
ذكرنا له من الاصول اعني به لا يخل بدينه ومروءته ولا يرضه فانه ليس كل وجه
تكون فيه منفعة يحسن بكل احد ان يتعرض له . مثال ذلك الدباغة والكتاسة
والتجارات الحسية والقمار والوجوه التي لا يحسن بذي المروءة ان يجلب المال منها .
فاذا تجنب هذه الوجوه واكتسب المال من وجوه فيجب ان يخرج به بحسب ما اعني (٢)
ان يكون خرجة بحسب دخله (٤٩) ويجتهد ان يبرف بالسخاء وليس السخاء بذل
الاموال حيث اتفق لكن بذلها فيما يبغي وحيث يبغي وبالقدر الذي يبغي على سبيل
الاعتدال [اللائق بحال طبقة طبقة من الناس]

ومن ذلك الجاه فينبغي للسر ان يجتهد كل الجهد في إحراز الجاه لنفسه ومتى ما
استقبل امران يكون في تناول احدهما زيادة النافع وفي الآخر زيادة الجاه فليبادر الى

(١) وپروى : خواص

(٢) وما ورد بين قوسين سقط من اصل نسختنا وهو في النسخة الوايتكانية

الامر الذي هو اعود عليه في زيادة الجاه (١) اذ الجاه العريض يُكسب المال بالضرورة وليس المال يُكسب الجاه ضرورة.

ومن انفع ما يستعمله المرء في معاشه ما تذكره وهو انه يجب ان يستجلب اللذات والشهوات (٢) كلها الى نفسه بجاهه لا بجاله بكل ما امكنه فان من استجلب اللذات بجاله دون جاهه لا يصل الى لذته كما يشتهي ولا ينشب ان يذهب ماله ويصير سخرة بين الناس ويصير كل من انتفع به عدواً له. ومن استجاب بجاهه وقضاء حوائج الناس وصل اليها كما يشتهي ارفق ما يشتهي. وكل من جلب اليه لذة لطمعه في جاهه كان صديقاً له ابداً محباً لحيراته (ومواليه). ولنا نومي الى انه لا ينبغي ان ينق من ماله شيئاً في اجتلاب لذاته ولكن الى ان يكون معوله في ذلك على الجاه لا على المال.

ونقول الآن في تحصيل الاسرار وفي استخراجها عن المتارين واذا عرف المرء احد هذين البابين حصلت له المعرفة بالتالي (٣). ولكل طائفة من اهل الطبقات الثلاث نوع من التحصيل ونوع من الاستخراج وما تذكره من الاصول فيها يصلح لكل طائفة منهم (٤) على مقداره ومرتبته.

فاول منافع تحصيل الاسرار وكتابتها هو ان يكون المرء قادراً على اجماله الرأي (٥) في تدبيره وعلى اذناذه والامساك عنه الى ان يتجه له وجه الصواب فيه فانه ما دام الامر مكتوماً كان قادراً عليه فاذا ظهر خرج الامر عن مقدرة (٦). وفي كتابنا الآراء والتدابير سلامة من الآفات. ومن آفات الاعراض التي تعرض من اذاعتها فتصير موانع عن انفاذها ريباً (٧) ذو الرأي عن رايه بتلك الاعراض. ومنها ذهاب جدته (رثمة رايه ونفاذه في جدته) وطراوته. ومنها ان الرأي اذا ظهر قصد المناقضة واذا كان محضاً سلم من المناقضة. ولكل امر نقيض. ومنها ان المرء الذي فيه التدبير والرأي لا يفتن له حتى يقع فيهته ويرد عليه ما لا يحتسب (٨). واذا ظهر قبل الوقوع قولاً بالتحفظ والتحرز

(١) ويروي: الى ما هو منه زيادة الجاه.

(٢) المراد هنا اللذات والشهوات غير الحرة (٣) ويروي: بالباب الآخر

(٤) ويروي: منها (٥) ويروي: اصالة الرأي (٦) ويروي: عن يدو

(٧) ويروي: وينب (٨) ويروي: فينبه ويرد عليه ما لا يجب

ويبطل الرأي والتدبير وتمطل الوقت الذي انفى في احكامه . ولا بُدُ للسر من المشاورة مع غيره (٥٥) في آرائه وتدبيره . فينبغي ان يستودعها ذوي النبل وكبر الهمة وعزة النفس وذوي العقول والألباب فان امثالهم لا يذيمونها وان يباشر في وقت انشاء الرأي الامور التي يستعان بثلمها على إحكام ذلك الرأي من [الاستشارة و] النظر في اخبار المتقدمين والاستماع الى الاحاديث في السياسات اللائقة بذلك التدبير وان يستر جهده الامور الظاهرة المتعانة بذلك التدبير الذي يظهر مع ظهورها السر ويستعمل ما يضاف ذلك الرأي من غير ان يظهر في نفسه حرصاً على استعمال الاضداد فانها ايضاً اذا كانت مع حرص منوط تدل على نفس الامر وتوقع التهمة وتطلب معرفة الاسرار من الامور الظاهرة والباطنة جميعاً . اما الامور الظاهرة فيما يبدو من الرئيس من اخذ المزم وإعداد العُدَد واخذ الأهبة للامور التي كانت فيما قبل على التصير ومن جمع المتفرقات وتفريق المجتمعات وبالجملة تغيير الاحوال الظاهرة وايضاً من الامساك عن امور كان يباشرها المرء قبل ذلك ومن إدانا . من كان قاصياً وإقصاء . من كان دانياً وشدة التطلع للاخبار وحرص زائد في الوقوف على الاحاديث المختلطة ومن التبييض الزائد على كل ما كان قبل ذلك . واما من الامور الباطنة فن استطلاع احوال البطانة والحزم وإمساكهم عما كانوا غير ممكنين له واستعمالهم لا كانوا ممكنين عنه . فان البطانة والخواص اذا لم يكونوا حزمة ظهر من مصادر امورهم ومواردها ما يُبهرُ الرئيس ويستطلع من أفواه العجم والعيان والجهال والنساء والذين هم قليار التمييز والعقول فانه ليس مع هؤلاء حفاقة ولا عندهم من الرزانة ما يمكنهم التحرز (١) به من الانشاء للاسرار

واجود ما تُستخرج به الاسرار كثرة الحادثة فان لكل واحد من الناس من يستأنس به ريتي اليه بجميع احوالهم ورجلها واذا كثر الكلام والحادثة فانه لا بد من ان يأتي ذلك على جبل ما في الضائر

وايضاً فانه ليس كل امر وتدبير يكون بموافقة الجميع عن بحضرة الرئيس او صاحب التدبير وملاك أسباب الظفر بالاعداء هو ما نذكره فنقول : ان اول ما يجب ان يتعلمه المرء هو ان يطلب العلو على عدوه في كل فضيلة يُذكر بها ان كان من أهل الفضل ويتحرى ان يفت المدو على ذلك ويسلمه منه فان ذلك مما يضعفه ويحمد نازته وان

يُحصى عليه مائة حتى لا يُبقي صغيراً ولا كبيراً لا ظاهراً ولا باطناً من غيره إلا جمعه ونشره في الناس (٥٥) وليترخ في ذلك الصدق لئلا يُذهب حدته وليجنب الكذب على المدعي فان الكذب عليه قوة له وان يتعرف اخلاق المدعي وشيئاً وسبباً وعاداته ليقابل كل واحد منها بما يصادفه ويناقضه. وليجتهد في معرفة ما يقاتله ويضجره فيركل [كل واحد و] بكل سبب من اسباب ضجره وقلعه ما يهيجه فان ذلك ملاك الظن ومن بلغ اسباب الفضيحة. واصل ذلك كله والمرجع هو طلب السلامة منه ومن مكايده بكل ما امكن زيادة على طلب النكاية فيه

وما ينتفع المرء به غاية المنفعة هو الادب واصل الادب مزايمة الادب في الظاهر. ومن ذلك معرفة العورات واقراض المثرات (١). وعمدة الادب شدة التطلع لما (٢) عند الناس والحرص على التباعد من ان يعرف الناس ما عند المرء. ومنه أيضاً ان يقصد الانسان لتغير القصد ثم يقصد القصد. ومنه ان يبتدى بالاعتسلا. من الادنى فالادنى الى الاعلى فالاعلى. فان الرضا مع هذا الاستعمال وفي خلافه الخط. ومنه ان يحمل (٣) الاصب ثم الاخف. ومنه ان لا يظهر الغضب ولا الرضا بافراط. ومنه أيضاً المثل في بعض الاحوال اذا تعقبا الانجاح (٤). ومنه الصبر الى ان يظفر بالفرصة. ومن ذلك ان يقدم للامور مقدمات تصير تورطه لها. ومنه ان يأتي المرء الاسر بلسان غيره ونحن الان ذاكرون من أقاريل القدماء. واهل الفضل صدراً يكون خاتمة لقولنا هذا فان للحكايات والنوادر والامثال في مثل هذا الفن غناء عظيماً فنقول:

قال افلاطون: الشيء الذي لا ينبغي ان تعلمه فلا تعلمه. (وقال) من استحق منك الخير فلا تفتقر ابتداءه بالمألة ليكون اكل التذاذاً واهناً توتماً. وقيل خسارة المرء تُعرف بشيئين بقوله فيما لا ينفع واخياره عما لا يُسأل عنه. وقيل لا تحكم من قبل ان تسمع قول الحصين. (وُسئل) لِمَ كَلَّمَا عَلِمْتَ اَكْثَرَ كَانَتْ عَنَّا يَكْتُمُ بِالْعِلْمِ اشَدَّ قَالَ: لِأَنَّا كُلَّمَا اَزْدَدْنَا عِلْمًا اَزْدَدْنَا مَعْرِفَةَ بِنْفَتِنَا (٥) الْعِلْمِ. (وُسئل) أَي الْاَشْيَاءِ اِهْوَنُ قَالَ:

(١) ويروي: وطلب الثمرات (٢) ويروي: حل ما (٣) ويروي: بمصل

(٤) كذا. ويروي: ومن ذلك المثل اذا تعقبا الانجاح

(٥) ويروي: بمعرفة

لائمة الجهال. (وسئل) اي اشي. (١) يقدر كل انسان ان يجود به. قال: حبة الخبز للناس. (وسئل) ما افضل ما يتعزى به عن المذائب. قال: اما للعلماء فعلمهم بانها ضرورة. واما لسائر الناس فالتأني. (وسئل) اي حنة لا يُحمد عليها واي عيب لا يقبأ احد. قال: التواضع حنة لا يُحمد عليها (٢) والكبر عيب يرذله كل احد. (وسئل) ما الشئ الذي اذا فقدته المرء كان دائم البلا. قيل: العقل. (وقيل) من طمع ان يذهب على الناس مذهبه فقد جهل. (قال) اذا تقدم ضمان المرء للشئ لم يقف به صار كالنام الحسن. (وقيل) لا تأمن من كذب لك ان يكذب عليك. (وقيل) طالب الحاجة على شرف امرين ان اُضيت حاجته صار كالامير وان لم تُقضى صار كالكلب العتود. (وقيل) شتم من لا يحتمل شتمك استدعاء منك لاشتم وشتم من يحتمل شتمك لوم

(وقال) الادب يزير غنى الفنى ويستر فقر الفقير. (وقيل) يجب على من اصطنع معروفا ان يتناساه من ساعته ويجب على من أسدي اليه ان يكون ذكره نصب عينيه. (وقيل) ان الذين يضمنون ما لا نفوز به بشهون الاحلام الحنية. (وسئل) ايا احد الحياء ام الخوف. قال: الحياء. لانه يدل على العقل والخوف يدل على الجبن. (وقيل) دعوا المزاح فانه لقاح الضغائن. (وقيل) اذا احيت ان لا تفوتك شهرتك فاشته ما يمكنك. (وقيل) افضل الملوك من ملك شهراته ولم يستعبده هراه. (وقيل) احسن ما عثر به الملوك اثنان: البشاشة (٢) وتخفيف المؤونة. (وقيل) افضل ما يقتنيه المرء الصديق الخالص. (وقيل) ثلاثة اشياء من يرى منهن (٣) نال ثلاثة اشياء: من يرى من الشرة نال العز ومن يرى من البخل نال الشرف ومن يرى من الكبر نال الكرامة. (وقيل) ثلاثة ينبغي للملوك ان لا يفرطوا فيهن: حفظ النفوس وتفقد الظالم واختيار الصالحين لاعمالهم. (وقيل) ثلث لا يتم المعروف الا بهن: تعجيله وتقليله وترك الامتنان به (٤). (وقيل) من تشاغل بالادب فاقل ما يربح من ذلك ان لا يتفرغ للخطل (٥). (وقيل) لا ينبغي للمرء ان يبلغ من مرارة النفس (٦) الى حدٍ معه يُظن انه

(١) ويروى: اي جود (٢) ويروى: اثنان البشاشة (٣) ويروى: من يرى من ثثة اشياء (٤) ويروى: وان تشغلته وان كان كثيراً وان تترك الامتنان به (٥) ويروى: ان لا يتفرغ للخطل (٦) ويروى: من مراد نفسه

شرب ولا يبلغ من لين الجانب الى حد يُظن به أنه مَلَأَق. (وقيل) لا تطلبوا من الاشياء ما احببتموه (١) ولكن أحبوا ما هي محبوبة في انفسها. (وسئل) بماذا ينتهم الانسان من عدوه قليل: بان يريد في نفسه فضلاً (٢)

فهذه اصول وقوانين متى ما استعملها المرء في مآسره وقاس عليها في متصرفات امره واسبابه استقامت به احواله وطابت له أيامه وسلم من كثير الآفات ونال الحظ الجزيل من السادات. وعند هذا القول خاتمة قولنا هذا والحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين والصلاة على رسوله محمد وآله الطيبين الطاهرين (٣)

تدبير الصحة في بيروت

لجناب الدكتور حبيب افندي درعوني (تابع لاسبق)

المكن

لا حاجة للاسهاب في وصف مساكن بيروت بل حسب القارى ان يُجِيل طرفه حواليه فيستوعب هندامها. واكثر تلك المساكن او جميعها على غلط واحد وهي عبارة عن بناء مربع يُطيف بقاعة شملت طول البناء يستونها داراً ومن حولها غرف تُفتح ابوابها على تلك الدار من كل جهاتها الا الشمالية منها فانها تُشرف على البحر من واجهة ذات ثلاث حنايا تسندها اعمدة من رخام وتسدها مغالِق من زجاج. وتقابل الواجهة من جهة الجنوب غرفة معروفة بالايوان او الديوان ثم غرفة شرقية تقابها اخرى غربية وربما وُجدت غرفتان مترازيتان او اكثر. وقد يكون المطبخ كما ذكرنا في الجهة الشرقية يوصل اليه من معبر صغير يفصله عن الدار ومن وراء المطبخ او في جواره يكون المرحاض

وهذا الترتيب في تقطيع البناء موافق لقضاء أعمال المنزل ومناسب للصحة من حيث الاتساع والعلو وكب الهواء ورعاية المنافذ غير أنه ليس يُخلو من بعض الخلل

(١) وبروي: ما ملتم اليه (٢) وبروي: بان يزداد فضلاً

(٣) هذه المناقشة ناقصة في النسخة الواثيكانية