

شذرات

﴿ نكران الحقائق ﴾ ما انتهينا من تريف قول احد مكاتبي
 البلدة بخصوص المرحوم الشيخ ابراهيم اليازجي وتعبيره المزعوم لتوراتنا وسبكه لحرورنا
 المطبعية حتى قام يناصره المستى ج. ن. في جريدة مصرية وادعى باننا نكرنا الحقائق
 فارعده وايرق ونفث السم ووصق فما كانت حجة اثبت من حجة زميله. وعليه نكرر ما
 قلناه سابقا دون ان نغير منه حرفا بأن الشيخ الفقيد لم يعرب مطلقا الاسفار المقدسة
 المطبوعة في مطبعتنا وانما اقتصر على تهذيب عبارة المترجم وتصحيحها. وحسبك دليلا
 على قولنا ما كتبه هو نفسه في البشير عن لسان الآباء اليسوعيين ثم نقله في النيا.
 واليه اشرفنا في المشرق (ص ١١٢): « ولم يأل (اي الشيخ) في تصحيح عبارة الترجمة
 وتنقيتها وضبطها وتصنيفها بحيث افرغها من بلاغة قلبه في قوالب جاءت بها صور
 المعاني بمئة تميلا » فأيم الله أيؤخذ من هذه الالفاظ غير ما قلناه عن تهذيب العبارة
 وتنقيتها؟ ألا ترى في قوله « تصحيح عبارة الترجمة » ان غيره كان المررب. فان لم
 يتنع اللحم بعد هذا افليس هو الناكر للحنائق؟ وكذا يقال عن حروف مطبعتنا فان
 الراهب الذي سبها لا يزال في قيد الحياة قد سبك ولا يزال يسبك منذ ثلاثين
 سنة معظم اشكال حروفنا والعملة الذين يساعدونه احياء يرزقون مثله فكأنهم شهود
 على ان الفقيد لم يُمن الأبحر جنس واحد من حروفنا ولم يتنه فاصلحه الاخ المذكور
 واكلمه. فهذه هي الحقيقة وما سوى ذلك يناقضها. فعاذ الله ان نسلب المرحوم شيئا من
 حقوقه لكن لغيره حقوقا ايضا أولى لا يجوز ان نهضمها. والسلام

﴿ اثر قديم ﴾ ارسل الينا جناب الشيخ فريد الخازن هذه الرسالة البديعة
 كتبها احد الفرنسيين سنة ١٧١٣ وهو فرنسيس الصليبي (François de la Croix) (١)

(١) ان كاتب هذه الاطر هو فرنسيس باتيس دي لاكروا (Fr. Pétis de la Croix)
 كان رحل الى الشرق ثم عاد الى باريس وخلف ابيه في تدريس اللغات الشرقية وفي وظيفة
 للترجمان من السنة ١٦٩٠ الى وفاته سنة ١٧١٣ وله آثار منها ترجمة كتاب فارسي يدعى الف
 يوم ويوم. له ابنه المذكور هنا فاسه اسكندر ولد سنة ١٦٩٨ وتوفي سنة ١٧٥١ وصار كاهن
 وجده ترجمانا ومدربا للغات الشرقية

ترجمان دولة فرنسة يطلب منه ان يبذل ولده في لبنان ويرعاه بنظره ليتعلم اللغة العربية وفقاً لمغوب الملك لويس الرابع عشر

الى حضرة فخر الاماجد والافاضل شمس الاكارم والامائل
المكرم نوفل الحازن (١) سلمه الله تعالى

نيم الصبا بلغ سلاي صبيحة على من له في القلب امل المنازل
يخص ذلك السلام لمن حرره اسسه المجد اعلاء قدره لنا قبل المات لقاء كما قال عز من قائل
رسائل الشوق لا يقضى لها مدد والاذن تشق قبل العين احيانا
فلما نغم صبا الشوق في نغصات الاسحار. وقد اهدى البريد لنا اتوار الصحة وحسن الاخبار.
تلفيتاه بالتبيل والتبول. وقلنا له انتم من رسول. فلما فككتا الحتام. قلنا له عليك السلام.
فلاح لنا كتر خفي. اتواره مضية. يثير عنه اخلاق الامير القونصل الرئيس في تلك القضية.
فاخبرتنا السن الحاص والعام. وعلى المحصر الشمس اندريا الراهب (٣ المرسل كذا) من عند
المطران يوسف (٣ سلمه الله ورثاه عن اوصافكم الحيدة. وخصائلكم الحيدة. فازداد فرحنا من
بيد. وجعلنا ذلك اليوم عيد (كذا). فاقول اهديك سلاماً تميز من حمله اعناق الصبا والسنه
البناء سلاماً ارق من نيم الاسحار وتفريد الاطيار. والذ من تشيد الاشار وتنتات الاوتار. الى
ذلك الرب السيد جدى. والى الهاء المديد بيدي. ذو الابادي التي تراحت الاقواء هل تقبلها.
ومن مدح في باب الخير تصيها. فالمراد من تحرير ورقة العبودية والانقياد شكركم من مكتوبكم
السالف جزاكم الله عنا خيراً وخرطنا في سلك احبابكم مع الاخلاص وان امرؤنا بمندسة لائقة
فايقنا باطاعة فائقة لتدخل تحت ظل مودتكم الرائفة ونشرّف بمحبتكم الشائقة. وقد نوى الملك
المجد حفظه الله ان يرسل ولدنا الذليل الى بلاد الشرق ليتعلم بالسن تلك التواحي والديار كما
كان يشاء في ايام الشبوية واذا صار ذلك فتأمره بالروح الى جبل لبنان حتى يقبل ايادكم
الشريفة من قبلنا فالمراد تقبلوا تجرؤنا بمكاتبتكم ومقصودنا نعد من جملة السيد والخدم حرر
حرر من محروسة باريس في ٥ شهر تموز سنة ١٧١٣ والسلام

من العبد الداعي فرئيس الصليبي
ترجمان الملك عني عنه

عيسى المزاري هو القوال الذي سبق لنا الكلام عنه في الشرق
غير مرة (٧: ١٠٩٦ و ٩: ١٠٩٨-١١٠٤ و ١٠: ١٥) فبقينا في ريب عن طائفة

- (٢) الشيخ نوفل الحازن صار قنصلاً لدولة فرنسة في لبنان من السنة ١٧٠٨ الى ١٧٥٣
(١) كان الاب اندراوس مرسلًا كجويًا
(٢) هو يوسف ضرغام الحازن الذي صار بدمند بطربركاً على الطائفة المارونية سنة ١٧٣٣
وتوفي سنة ١٧٤٢

أسياني هو ام كلداني وهاء نذا برأي ثالث لحضرة الحوري قسطنطين باشا الذي يرأى انه كان من الروم الملكيين . واخص براهينه لبيان ذلك وصف عيسى المزار لصيدنايا وذكره للبطريرك يواكيم . قال حضرته : « وصيدنايا كانت للروم الملكيين لا للسريان » ويرأى هذا بطريرك رومي ملكي وهو يواكيم وهو الرابع من اسمه وكان عيسى في خدمته وراقته في رحلته الى بلاد الروس سنة ١٥٨١ وله قصيدة في وصف هذه السياحة ، قلنا انه يصعب توفيق هذا الرأي مع ما اردناه في المشرق عن اصل عيسى المزار من العجم وذكره للسريان وقول صاحب مخطوط رومية انه كان من اليعاقبة . ولعل هذا المشكل يمكن حله بقولنا ان عيسى المذكور كان اصله من السريان فلما جاء من العجم وزار صيدنايا والقدس الشريف انحاز الى الروم وصار منهم . أما القصيدة التي ذكرها حضرة الحوري قسطنطين فلدينا منها نسختان وهي الى النثر اقرب من الشعر يُقرأ في اولها اسم كاتبها وهو يُدعى المطران عيسى ولا يقال له المزار وهذا حرفه :
 بندي بون الله تعالى نكتب قصيد للمطران عيسى تليذ الاب البطريرك كبير يواكيم
 اتيتح قالنا لا مضوا الى بلاد الروس والمسكر والفلاح وغيرهم ويصف الكنائس التي جم والديورة
 والنواويس والمجملات والحاسن وغيرهم
 (ثم قال) نبدا باسم الامأ واحدا (كذا) بالنات . ربأ تعالى بلكو راقع السماوات . . .

اسئلة واجوبة

س سأنا احد القراء عن ساني بوض الفاظ وردت في النصول الطبية التي ائتمناها في العدد السابق وهي « اطريفل واقنبون وجلنجين وزيراج وسكنجين وشيرخشت »
 شرح الفاظ طبية

كل هذه الالفاظ اعجمية فالاطريفل من اللاتينية « trifolium » نوع الحدقوق والاقنبون من اليونانية « κνύβιον » نبات شبيه بالصعتر وقيل هو هناة تنبت عليه . والجلنجين من الفارسية « كل وانكجين » هو الورد المرئي بالمل . والزيراج من الفارسية « زيرا » طعام من اللحم وثمر شجرة الزرشك مع كثنون وخلافه . والسكنجين من الفارسية « سك وانكجين » شراب من الخل والمل ار الكو . والشيرخشت او الشيرخشك هو عمل الطل اعني الن الذي يتكون على بعض الاشجار ل . ش

(١) في مقالة جناب الاديب حبيب اندي زيات (المشرق ٢ : ٥٨٨) ما يدل على ان هذا الدر كان مدة في يد السريان