

وقد ساعده في هذا العمل الخطير القس اندراوس شاشاتي فنظم معه مدرسة بزمار
ورتب قوانينها (اطلب المشرق ١ : ٣٦٦)

وفي اوائل ذلك العصر عينه ازيد عدد الكلدان الكاثوليك في العراق على عهد
البطريرك يوحنا هرمزد . وقد اتاح الله لتلك الطائفة رجلاً غيوراً يدعى جبرائيل ذنبو
كان من تجار ماردين المعبرين فانشأ في الجبال الجاورة للموصل قرياً من القرش
ديراً جملة كقيام للعيشة النكبة والمعلم معاً . وفيه تخرج كثيرون من الذين اشتهروا
في القرن التاسع عشر بتقاهم وآثارهم الطيبة بين الكلدان
فترى مما سبق ان الله جعل في انحاء الشرق كخبرة بها اخترت عقول أهل الاوطان
فلم تزل تترقى الى ان جرت في مضمار الآداب جري الذكيات السابق (لة بقية)

الاسقفيات المنوطة بكرسي صور

لخبرة الحوري كيرلس شارون الرومي الكاثوليكي

قد نشرنا في المشرق (١٩٠٩ ، ٣٠٦ ، ٦٢٠) قائمة مطارنة صور الملكيين فبقي
علينا ان نلحق به اسماء اساقفة الكرسي المنوطة بهذه الطريقة . اما جدول هذه
الكراسي الاسقفية فقد نشره العلامة كلنر الالاني في المجلة البوزنطية (١) عن مخطوط
يرتقي الى النصف الثاني من القرن الحادي عشر وهو اذق واضبط ما يعرف ليسان
الكراسي التي تحت حكمها . ففي هذا الجدول قد ذكر لرئيس اساقفة صور ثلاث
عشر كرسيًا اسقفياً خاضعاً له . لم يبق منها اليوم للروم الملكيين الكاثوليك سوى ثلاثة
اسقفيات وهي عكا وصيداء وطرابلس فنذكرها مع اسماء الاساقفة الذين تولوا ادارتها
ونضيف اليها كرسي جيل (Βίβλος) والبثرون (Βοτρυς) اللذين ذكرهما اساقفة ملكيون
مدة في الاعصار السالفة . اما الروم الارثوذكس فانهم قد أطلقوا كرسي عكا بطريكة
القدس وجعلوا صاحب مطراناً منذ القرون الوسطى . وكذلك جعلوا كرسي طرابلس
مطروبوليتياً وضموها كرسي عكا الى جيل . اما صيداء فقد ضمت الى بطرانية صور

(١) اطلب (H. Gelzer: Byzantinische Zeitschrift, I (1892), p. 247-251)

جدول اساقفة عكاً

عكاً من مدن فينيقية القديمة ولما استولى عليها الحراب في أيام السلوقيين جدّد بناءها احد ملوك البطالسة فُرفت باسمه ودعيت بطلمائيس (Ptolémaïs). وجاء في سفر اعمال الرسل (٧: ٢١) ذكر المؤمنين فيها وتزول القديس بولس للسلام عليهم . وفي ذلك دلالة على ان كنيسة عكاً راقية الى اول النصرانية ولا نشك في ان الرسل اقاموا لها اسقفاً يدبرها

١ (كلاروس) اول من يذكره التاريخ صريحاً كاسقف عكاً هو كلاروس ورد اسمه بهذه الصفة في جملة اساقفة فلسطين وقيصرية الذين حضروا مجعاً عقده في اواخر القرن الثاني ثاوفيل رئيس اساقفة قيصرية وفلسطين في أيام البابا فكتور الاول (١٨٩-١٩٨) لتريف عيد الفصح واليوم الذي يجب الاحتفال به (١)

٢ (اينياس) اسمه كاسقف عكاً معلق على اعمال مجمع نيقة المسكوني (٢) سنة ٣٢٥ وهو ايضا في جملة الموقعين على اعمال مجمع انطاكية (٣) سنة ٣١١

٣ (نكتاريوس) ورد اسم نكتاريوس اسقف عكاً في ذيل اعمال المجمع القسطنطيني الاول . وقد تصخّف اسمه في بعض النسخ ودُعي نكتابوس (٤)

٤ (انطيوخوس) كان هذا اسقفاً على عكاً في عهد القديس يوحنا في الذهب وكان احد خصومه كما ذكر يلاديوس (٥) وكان خطيباً ذا عارضة وبلاغة توفي سنة ١٠٨

٥ (هلاذيوس) حضر هذا مجمع افسوس سنة ٤٣١ ثم انفصل عن الآباء مع يوحنا بطريرك انطاكية ومن تبعه من الشرقيين لينعازوا الى حزب نسطور فاستحق بذلك ان يفصل عن كرسيه ويحرم (٦)

٦ (بولس) كان في عداد الآباء الذين جمعهم بطريرك انطاكية دومنس

- (١) اطلب التاريخ الكنسي لاسايروس (ك ه ف ٢٥)
 (٢) اطلب اسماء الآباء الموقعين على اعمال نيقة (H. Gelzer: Nomina Patrum nicæna)
 (٣) اطلب مجمع اعمال المجمع لانسني (Mansi, II, 693, 1307)
 (٤) مانسي (Mansi, III, 368)
 (٥) اطلب كتابه في ترجمة القديس يوحنا في الذهب (Migne, PP.GG., XLVII, 14)
 (٦) اطلب مانسي (Mansi, III, 1399)

سنة ٤٤٨ ليحكموا في دعوى ايباس الرهاوي (١) . وقد وقع أيضاً على اعمال المجمع الخلقيدوني (٢) سنة ٤٥١ م .

٧ (يوحنا) قد دون يوحنا اسقف عكا اسمه مع اساقفة آخرين في آخر الرسالة التي كتبها ايفانيوس رئيس اساقفة صور ضد ساويروس الاطاعي المبتدع . وهذه الرسالة قرئت في الجلسة الخامسة من المجمع القسطنطيني (٣) الملتزم على عهد البطريرك مناس سنة ٥٣٦

٨ (جرجس) وقع جرجس اسقف عكا على اعمال المجمع المكوني القسطنطيني (٤) المنعقد في قسطنطينية سنة ٥٥٠

وبعد جرجس هذا تجدد في سلسلة اساقفة عكا خلافاً عظيماً دام الى القرن السادس عشر . وحتى الآن لم يطاعنا التاريخ عن سبب الامر ولا غرد ان صروف الدهر وكوارث الحدثان هي التي اضطرت الى ذلك . وفي اثناء تلك المدة عاد الى عكا اسمها القينيقي بعد ان كان غلب عليها اسم بطلمائيس اليوناني وانيطت بمد الصليبيين بكرسي اورشليم البطريركي مع ترقيتها الى مطرانية بدلاً من قيصرية فلسطين التي كان استولى عليها الحراب (٥) ولعل الآثار الكنيسية المكتوبة في بطريركية اورشليم والتواريخ التي سطرتها جمعية القبر المقدس ترقنا على اسماء بعض مطارنة عكا . اما الروم الكاثوليك فانهم لم يزالوا يتجدون كرسي عكا في حيز مطرانية صور

٩ (سمان) جاء ذكر سمان اسقف عكا في المخطوط اليوناني المرسوم بعدد ١٢٤ في مكتبة القبر المقدس في القدس الشريف (٦) وتاريخ هذا الكتاب القرن السادس عشر او السابع عشر ومنه يظهر ان سمان المذكور عاش في ذلك العهد دون

(١) انسي (Mansi, VI, 496)

(٢) مانسي (Ibid. VI, 570)

(٣) مانسي (Ibid. VIII: 1081)

(٤) مانسي (Ibid. IX, 179)

(٥) ومع هذا نجد اسقفاً يدعى كليبيكوس منسوباً الى كرسي قيصرية فلسطين من السنة ١٦٤٥ الى ١٦٥١ (اطلب قائمة مخطوطات بطريركية اورشليم باليونانية - Ké - Papadopoulos)

romeus: Catalogue des Mss du Patr. de Jérusalem. II, 649 et 728)

(٦) اطلب القائمة المذكورة (Ibid. II, 204)

ان تتحقّق سنة انتخابه اوسنة وفاته . ويؤخذ من المخطوط عينه ان الاستقف سمعان كان
 اصله من اضلكية بيتريدية في الاناضول وكانت تدعى حينئذ سبارته-1٧٢٥٠ (ἐκ κώμης
 γείρας τῆς Πισιδίας (ἦ) τανῶν λέγεται Σπάρτα)

١٠ (يواصاف) عاش يواصاف زمناً طويلاً في اسقفية عكا . واسمه يظهر
 مرّة اولى في ذيل اعمال مجمع اورشليم المعتقد سنة ١٦٧٢ لدحض البدعة الكلوينية
 على هذه الصورة : « الحقيّر يواصاف مطران بطلمائيس وصيدا . (١) وكروسي قيصريّة
 فلسطين الأوّل (٢) » فكان اذن يواصاف متولياً ادارة ثلاثة كراسي . وقد تكرّر
 اسمه في مخطوطات المكتبة المذكورة للموسم بعدد ٣٠١ في تاريخ سنة ١٦٧٩ فني آخره
 ما تعريبه : « هذا البندكتاريون مع بقية الكسب خاصّة الحقيّر يواصاف مطران
 بطلمائيس (٣) . وكانّه عاش الى نحو السنة ١٧٠٠ لأنّ بطريرك الاسكندرية جراسيموس
 بلاديوس وصونيل قباسيلا مطران لبيّة وضما اذ ذاك قائم للكراسي الاستقفية التي
 كانت للروم في ذلك العهد فذكر كراسي عكا الحاضع لبطريركية اورشليم ودعوا
 صاحبه يواصاف (٤)

١١ (نوايطوس) ورد اسمه في فرمان عالٍ اعطي له في الاستانة سنة
 ١٧١٣ على عهد السلطان الغازي احمد الثالث . كما افاد باپادوبولوس في مجموعة آثار
 بطريركية القدس التي تولّى نشرها (٥)

١٢ (مكاريوس) خلف نوايطوس في اسقفية عكا . نكته لم يطل زمانه
 في ادارتها لأنّ باپادوبولوس المذكور قد نشر اثرًا تاريخيًّا ٢٤ كانون الثاني ١٧٢٢ مضمونه
 حكمٌ على مكاريوس اسقف عكا بان يُفصل عن كرسيه . ثم ذكر اثرًا ثالثًا تاريخيًّا

(١) وردت هذه اللفظة على صورة مصحّفة باليونانية (Πολεισιδωνος)

(٢) الكروسي الأوّل (πρόεδρος) كان له حقّ التقدّم على بقية الاستقفيات الحاضمة للكرسي
 المطروفوليتي ويقال له ايضاً بروتوثرونوس (πρωτοθρόνος)

(٣) اطلب قائمة مخطوطات القدس (المجلد ٣ ص ٤٢٧)

(٤) وهذه القائمة نشرت بمجلة الجمعية التاريخية في اليونان (Bulletin (Δέλτων) de la
 Société historique et ethnogr. de Grèce, IV, 489)

(٥) في المجلد الرابع ص ٤٨٦ (Ανάλεκτα Ιεροσολυμ. στοχαστολογίας)

سنة ١٧٢٦ فيه حكمٌ عليه بأن يقدم حساباته لكنه في تلك السنة كان على عكا لسقف آخر

١٣ (اثناسيوس) يُقرأ اسمه في آخر معجم عربي مصون في مكتبة القبر المقدس يُقال هناك « أن نسخة اثناسيوس اسقف عكا سنة ١٧٢٣ في حاصياً » (١)

١٤ (نوافيطوس) روى لوكيان (Lequien) مؤلف كتاب الشرق المسيحي (Or. Chr. II, 816) أنه كان يتولى كرسي عكا في السنة التي كان يصنف فيها كتابه وهي السنة ١٧٤٠. لكننا في ريب من امره ولعل لوكيان لم يفرز بينه وبين نوافيطوس المذكور آتفاً او يكون فصل عن كرسيه ثم عاد اليه ثانية

١٥ (صوفرونيوس) ممّا نُشر منذ عهد قريب مجموع حجج وقرارات وغير ذلك متعلقة باحوال البطريركيّات الاسكندرية والانطاكية والاورشليمية وكرسي قبرس (٢) فن جملتها منشور لكيرلوس الخامس الحلبي بطريرك انطاكية وجهه الى اهل حلب وفيه انه ارسل اليهم صوفرونيوس لسقف عكا الشامي الاصل لمناقضة مكسيموس حكيم الذي كان ينشر بينهم التعاليم الكاثوليكية. وتاريخ المنشور سنة ١٧٥٠ فيكون انتقاله الى كرسي حلب تلك السنة

١٦ (*) لما نقل صوفرونيوس الى كرسي حلب سنة ١٧٥٠ تبين له خلف لم نقف على اسمه وزمن تعيينه. كما اننا نجهد تاريخ اساقفة الروم الارثوذكس على عكا منذ ذلك الوقت الى يومنا

١٧ (مكاربيوس عجمي) كان اسمه ميخائيل واصله من عينا من بيت العجمي ثم ترقب في دير الخلص ونذر سنة ١٧٢٠ ورسمه كاهناً المطران نعمة في بيروت سنة ١٧٢٢ ثم صار في سنة ١٧٢٤ اول رئيس عام لهبانية دير الخلص وقد اقامه البطريرك الكاثوليكي كيرلس طاناس مطراناً على قلاية دمشق سنة ١٧٥٢ ودعاه مكاربيوس. الا ان اعداءه لم يزالوا يضطهدونه حتى سقته البطريرك المذكور على كرسي

(١) ورد ذلك في وصف المخطوطات العربية المصورة في بطريركية اورشليم (Catalogue des Mss arabes par Kykylidès, n° 7, p. 9)

(٢) اطلب (Délégation : Pièces ecclésiastiques se rapportent au Patriarchat d'Antioche (en grec). Constantinople, 1904, p. 195-200)

عكا ولا نعلم في اي سنة تكن ذلك جرى قبل سنة وفاة كيرلس في ١٧٦٠ والمرجح انه وكل اليه ذلك نحو السنة ١٧٥٣ او ١٧٥٤ . وترى اسم هذا الاسقف معلماً على تقارير متعددة بخصوص انتخاب البطريرك مكسيموس حكيم سنة ١٧٦٠ . امأ وفاة مكاريوس فوقمت سنة ١٧٦٣ في دير الخلص (١)

١٨ (مكاريوس فاخوري) هو اخو اندراوس فاخوري رئيس اساقفة صور (الشرق ١١٣:٩) قال الخوري كيرلس حداد انه درس في رومية . وكان نذر الرهبنة سنة ١٧٤٧ وارتم كاهناً سنة ١٧٦٠ . وفي سنة ١٧٦٣ - تقه اخوه على كرسي عكا وكان اخوه من حزب اثناسيوس جوهر الذي أبطلت رومية بطريركيته وحكمت ثاودوسيوس دهان . فضع اثناسيوس وحزبه للبطريرك القانوتي وكان من جملتهم مكاريوس اسقف عكا (٢) ثم اعتزل الاشغال على ما روى الخوري كيرلس حداد وتوفي فجأة ودفن في دير الخلص سنة ١٧٩٤ وقد وقع سنة ١٧٩٠ على اعمال مجمع دير الخلص التي نشرها (الشرق ١٠٩٨:٩) وقد كتب هناك اسمه « مكاريوس اسقف عكا » ولم يزد « سابقاً » وفي ذلك اشارة الى انه عاد الى ادارة ابرشيته بعد ان نقل جومانوس آدم الى كرسي حلب سنة ١٧٢٧

١٩ (جومانوس آدم) كان هذا من كهنة حلب العلمانيين وكان درس في رومية . فقي كانون الأول من سنة ١٧٢٤ سامه البطريرك ثاودوسيوس دهان في دير مار انطونيوس القرقفة على عكا . ولم يبق في مقامه الأستين ونصف ثم نقل الى كرسي مطارثة حلب في ١٥ نيسان وسمرود الى الكلام عنه

٢٠ (مكاريوس نحاس) هو غير مكاريوس فاخوري الذي سبق ذكره وقلنا انه أعيد الى كرسيه وتوفي سنة ١٧٩٤ . وقد ذكره الطران غرينريروس عطا في مختصر تاريخ الروم الكاثوليك (ص ١٨٦) ولم يذكر اسم أسرته قال انه نذر في دير الخلص وسقف على عكا سنة ١٧٩٤ ومات سنة ١٨٠٩ . وما يزيد ذلك انه يوجد بين توقيعات

(١) راجع مختصر تاريخ الروم الكاثوليك الملكيين للطران عطا ص ١٨٩ وتاريخ دير الخلص للخوري كيرلس حداد (ف ٣٣)

(٢) اطلب اصلاء الشرق (Echos d'Orient, V (1902), p. 86)

الاساقفة على أعمال مجمع زوق ميكانيل (١) سنة ١٧٩٧ وعلى أعمال مجمع القرقفة (٢) سنة ١٨٠٦ اسم اسقف يُدعى مكاريوس اسقف عكاً. ومن القريب لن تاريخ الرهبانية الحثاوية الشورية لم تندنا عنه شيئاً لاني سنة ارتقائه الى كرسي عكا ولا في سنة وفاته وكذلك الحزبي كيرلس حداد والحوري انطون بولاد لم يذكره البتة في تاريخ رهبان دير الخالص مع حرصها على جمع كل الفوائد المفيدة لتاريخ الاساقفة المخلصين وقد اطلعنا على اسمه واسرة ابراهيم عوره في تاريخ سليمان باشا وذكر انه بعد وفاته حصل نزاع بين مرقس وبرجس اللذين كانا يطلبان الاسقفية

٢١ (تاودوريوس جيب) كان اسمه مرقس واصله من شفا عمر فنذر الرهبة سنة ١٧٨٥ ورُسم كاهناً سنة ١٧٩٥ ثم سقفه البطريرك اغايوس الثالث مطر على عكاً سنة ١٨٠٩ ودُعي تاودوريوس لكنه حصل بينه وبين اهل عكاً اختلاف فجاؤا عين تراز وتزل ضيفاً على السيد مكسيموس مظلوم قبل بطريركه وتوفي في ١٧ تموز سنة ١٨٣٤ في دير مار الياس رشيياً ودُفن فيه

٢٢ (اكليمنضوس بثوث) ولد في شفا عمر سنة ١٧٩٧ وترهب سنة ١٨١٦ في دير المخلص وارتم كاهناً سنة ١٨٢٤ ثم رقاؤه البطريرك مكسيموس مظلوم رغماً عن ابيه الى اسقفية عكاً ودُعي اكليمنضوس وكانت رعيته تجبه ولم يدع رعايتها الا مرغوماً لما دُعي الى السدة البطريركية سنة ١٨٥٦ وتوفي في ٣١ حزيران ١٨٨٢

٢٣ (غريغوريوس يوسف سيور) وُلد في وشيد وقيل في الاسكندرية سنة ١٨٢٣ من أسرة دمشقية الاصل. ثم ترهب في دير المخلص سنة ١٨٤٠ وأرسل الى مدرسة القديس اثناسيوس في رومية ليتلن فيها الدروس الكهنوتية سنة ١٨٤٧ وارتم كاهناً سنة ١٨٥٢. وفي ١ تشرين الثاني سنة ١٨٥٦ سامه البطريرك اكليمنضوس بثوث ليخلفه على كرسي عكا فبقي مديراً له الى السنة ٢٦ ايلول من ١٨٥٦ حيث خلف البطريرك اكليمنضوس بعد تدرله عن البطريركية وحضر المجمع الوايكاني. وكانت وفاته في ١٣ تموز سنة ١٨٩٧

٢٤ (اغايوس دوماني) وُلد في دير القمر في غرة كانون الثاني سنة ١٨١٢

(١) اطلب اصدااء الشرق (Echos d'Orient, V (1902), p. 265)

(٢) طُبعت اعمال هذا المجمع في الشوير سنة ١٨١٥ وجاء الامر من رومية بانقلها

ونشأ في دمشق ثم ترهب في دير الخالص سنة ١٨٣٣ ثم سم شيخاً سنة ١٨٣٥
 وكاهناً سنة ١٨٣٧ . وكانت توليته على كرسي عكا في ٤ كانون الأول سنة ١٨٦٤
 وكان احد الاساقفة الذين حضروا المجمع الوايكنافي سنة ١٨٧٠ توفي سنة ١٨٩٢
 ٢٥ (اثناسيوس صباغ) ولد في دمشق ثم انتظم في الرهبانية المخلصية
 وتقلد سنتين رئاستها العامة . وفي ٢٩ نيسان سنة ١٨٩٤ وقع عليه الاختيار لكرسي
 عكا فمضى في ادارته خمس سنوات بغيره وتقوى . توفي في ٢ حزيران سنة ١٨٩٩
 ٢٦ (غريغوريوس حجار) هو الاسقف الحالي ولد سيادته في جون قريبا
 من صيدا . في ٢٠ آذار سنة ١٨٧٥ ودعي جبرائيل ثم ترهب في دير الخالص وسم
 كاهناً سنة ١٨٩٨ . وفي ٢٥ آذار من السنة ١٩٠١ عهد اليه غبطة السيد بطرس
 الجريجي اسقفية عكا ودعي غريغوريوس . وليادته مآثر حسنة في الرتبة التي تتلدها
 صانه الله زماناً طويلاً بخير رعيتيه
 (له بقية)

الرياس

للكورد حبيب افندي الدرعوني

من منا لم يحدث له في ايام صباه ان نظر مشهداً رائناً او عاين امرأ غريباً فانطبع
 في مخيلته او سمع كلاماً او ترتم بأهزوجة فعلق ذلك في ذهنه ثم تجري الأيام وتمر
 السنين وتأتي الكهولة والاكلام الذي سعه الولد يدور على طرف لسانه والاهازيح
 التي أطربته تطن في آذانه بحيث يتغنى بها بلا تروء على سيل العادة
 قد قضت علينا هذه السنة الطبيعية كما قضت على غيرنا فاننا اذ كنا ذات يوم
 من ايام الصبا في ببلبك وكان يوم مهرجان فكروا للتاس حلقات واخذوا ليتبادون
 ذات اليمين وذات الشمال ويضربون الارض باقدامهم ضرباً موقفاً على اتسام القصب
 وألحان الازجال فيرقصون الرقص المروف « بالدبكة » فأعجبنا برشاقة الراقصين وطربنا
 لانغائهم وقد عاتى في الذهن من ازجالهم هذه الايات:

في ارض الملك يا عرق الرياس
 تداري العلب من جوار الدياس