

المشرق

خلود النفس

للاب لويس شرقوالبو البوسني

لم يخاق الله في بدء الخليقة الانسان الأول على صورته وشبهه ليتلف هذا العمل المحكم الذي سُرب به كأجمل وأكل مصنوعات يده الالهية وإنما كان عز وجل يريد بقا. ذلك المركب العجيب فيصرف في جنة عدن ردها من الدهر في العز والمنا. ريثما ينقله الى دار الخلد والبقاء.

تلك كانت غاية الخالق في تكوينه لآدم ونسله من بعده . وكل يعرف كيف بلبل الانسان الأول ذلك النظام الالهي وطمع في منصب كان فوق طوره فتمدّى امر صانعه وصار غرضاً لسهام الموت يقضي في الارض أياماً قليلة ثم لا يلبث ان يودع الحياة او قُل بالحري ان حياته هذه ليست غير موت متواتر ينتهي بموت نهائي فتكون الولادة نفسها كما يقول العرب هي رسول الموت او كما قال ابو التمامية :

لدوا للموت وابنوا للخراب فكأنكم يصبر الى تباب
لمن نبني وغنن الى تراب نصير كما خلقتنا من تراب
ألا يا موت لم أر منك بدءاً أنبت فلا تجور ولا تخاي
كأنك قد مجمت على مشبي كما هجم الشيب على شبلي

هذا صوت الطبيعة يرن صدها في قلب كل مخلوق وجيب الانسان أن يلتقي بنظيره حوله فيتحقق صحة هذا القول فيرى باختباره اليومي أن كل حي يموت وأن حياة المرء على الارض على قول الكتاب كالظل والحجر الزائل او كالسفينه الجارية على الماء للتسوج التي بعد مرورها لا تجد اثرها او كطائر يطير في الجو فلا يبقى دليل على مسيره . يضرب الريح الحقيقة بقوامه ويشق الهواء بشدة سرعه ورفقة جناحه يبر

المشرق السنة العاشرة العدد ١٠

ثم لا تجد لمروره من علامة او كهم يُرمى الى الهدف فيُترَق به الهواء ولوقتِه يعود الى حاله حتى لا يُعرف ممرُ السهم كذلك نحن ولدنا ثم اضحللنا « (سفر الحكمة ٥ : ١٠-١٣)

*

نعم لا مناص من الموت فان تلك حقيقة لا تحتاج الى برهان لوضوحها . ومع هذا يشعر الانسان في قلبه انه 'خلق للحياة' . لا يستطيع مها شاة ان ينفي عنه ذلك الصوت الذي سمعه في الفردوس من ثم الحية الخادعة للأبورين الأولين « لن نموت » . فان ذلك الصوت يوافق ما كتبه الطبيعة على صفحات ضيعه بأنه لن يموت وأن ذلك الانحلال الجاري على جسده ليس بكافٍ لسيته كله وأن قسماً منه وهو الاسمي والاجل سوف يقوى على الموت فيبقى حياً

وهذه الحقيقة قد نالت قوةً جديدة منذ حل كلمة الله على الارض فشئى اسقام البشرية وبراء عاهاتها وحمل على عاتقه اوصاياها وارجاعها ووُطد آمالها بقوله : « انا الحق والحياة . من يؤمن بي اعطيته الحياة الأبدية »

كلاً لست اموت كلي . فانّ لنفسي حياة لم يمّتها شي . من اجوال العالم وتقاباته . للموت ان يفتك بما حولها بل له ان يتقض اركان جسي يوماً بعد يوم أما تنسي قدردري بجملاته . اين أيام حدائتي الأولى وألغالي وتبشّات أنمي وكل ما كان يبهج صباي ؟ . اين شبائي ونشاطي في العمل ؟ اين كهوليتي وطلبي لشريف الامور وانصباي على الاشغال وقيامي بالمناصب العالية ؟ . مات صباي . مات شبائي . ماتت كهوليتي . فلم يبق لي من كل ذلك سوى الجيم الذي احسّ اليوم بالخطاط قواه . لكن بين هذه الخرابات كتابها اشعر بشي . لم يمّ في . اشعر بالنفس التي كانت تحمي حدائتي فأنيها ليس فقط لم تمت بل اضافت الى قواها قوى جديدة وربّحتها بالثقل والارياض . لشعر بالنفس التي كانت تبهج شبائي فهي هي اليوم قائمة فوق اتقاض الشباب مزدانة بعارف وعلوم وفضائل لم تهدها قبلاً . اشعر بالنفس التي كانت تسق بي في كهوليتي الى المناصب وجليل المآثر . فهي هي اليوم تطلب ما هو اقوى واشرف وتحتج بجنّاح آمالها الى ما وراء هذا الاقن الضيق الذي يحيط بها . واذا قربت من شفاهي كؤوس اللوت وحست بكرات

النون فاني مع حشجة صدي وفي شدة تراعي لسمع نعمة الرجاء والحياة التي تشتف
أذاني لآخر مرة: لن تموت بل حياة تجيا

+

ومن أغرب الامور ان تلك النعمة المنعشة وذلك غناء الظفر يتصاعد من انحاء
المعمر وتودده اصوات كل الشعوب على مختلف ادانها وتباين ترعاتها وجلبته تسمع
لشد وأجهر عند فراش النون وعلى حافة القبور . واحسن ما قيل مؤثرا في رثاء شيخ
كريم قول شاعر مفلح ثبتت آياته هذه الحقيقة :

دفنوا حجاب النفس في جوف الثرى والنفس حلت بالهلل الاربع
يا ذا اليقين غدا اراك فاني اهل الشكوك على سوى المترزع
قالوا المات من الحياة وما دروا ان الحياة من المات المنجع
ما ذا تميل شاعر بل حكمة تركت على روح الحكيم الأروع
قاله بيت بعد ما يبلى أما للحى بعد ذهابه من مرجع
ما ميتة الانسان الا رقة نفاة الموق انتباه المسجع
ان الخلود حقيقة ازلية نفى النفاة لها حياة زرع
لم ينها العلم الحديث وأثبت في مجمع العلم القديم المجمع

فعم القول تسمعه لو شئت حيثما حل جنة ميت في رسمها . وهذه الكنيسة المسيحية
تحمل موتها الى « مرادهم » كما تدعى القابر وتاتي في وسط القبور اصوات الرجاء
الوطيد وتتلو صلوات القيامة والحياة وتوقد اسرجة النور لنفي الظلمة وتجعل على ضريح
ابنائها علامة الفوز والظفر وتصد المؤمنين عن البكاء المفرط لمن ليس لهم رجاء .

ولست كنيسة المسيح منفردة في اعتقادها بخلود النفس فلما استفتيت البشرية
في اربع خواتم العالم لا تفتت اصواتها بهذا المعتقد لا يشذ منها الا اصوات بعض
المخرفين الذين يكذبون شهادة ضميرهم ويؤذون لو صح الامر لیتأصروا من تبعه
آثامهم

فناشدتك الله لو كان كل شي . فينا يموت ما بال الامم تتفنن في روضها التي تشير
كلها الى البقاء والخلود؟ ما معنى اكرامها للسوق؟ لم تلك القبور الجميلة وتلك المشاهد
الانيقة المقامة عند جثثهم؟ لم تلك الكتابات المزخرفة التي تعظم ذكركم وتشيد بآثارهم؟
لم تلك الآنية الذهبية التي كانوا يتخذونها ليودعها رمادهم عند حرق اجسامهم؟ لم

تلك الذبائح والقرابين التي كانوا يقدمونها لتخيد ارواحهم لئلا تعود الى الارض فتؤذي سكانها؟ لم تلك الدراهم التي كان الرومان واليونان يجعلونها في افواه الموتى ليدفعوا بها حتى عبورهم الى جنات الخلد؟ أليست كل هذه العادات ببنات لامعة تنبئ باعتقاد القدماء لحقيقة خلود النفس؟ اكان يمكنهم ان يقيسوا الهياكل لقياسرتهم او حكماهم ان كانوا لم يسلّموا ببقاء نفوسهم بعد اضحلال اجسادهم؟

ولم يكتفوا بهذه الرموز مع وضوحها بل وبما اعلنوا صريحاً بانفسهم بخلود النفوس وبرجائهم في وجود حياة أخرى تعيش فيها تلك الارواح . ولو اردنا جمع هذه الشواهد المتعددة لدى كل الامم لأتسع بنا المجال فنثبت منها امثلة قليلة

وأول ما يحضرنا من ذلك اعتقاد قدماء المصريين التي تنطق كل آثارهم من مدافن واهرام ونواويس وأكفان عن بقاء النفس وخلودها (اطالب المشرق ١٠: ١٤٢) حتى ان هيرودوت المؤرخ اليوناني (ك ٢ ف ٢٣) أنهم سبقوا الكل في هذه العقيدة (١) ومما يؤيد اعتقادهم بحياة أخرى عنايتهم بتحنيط الموتى لرفعهم بان النفس تحب مجاورة جسدها وترتاح الى مساكنه ما دام محفوظاً في صورته . وللمصريين كتاب يُدعى كتاب الموتى وكله حافل باوصاف دار البقاء واحوال النفوس فيها . وكذلك كتابان آخران سبق للمشرق وصفهما يبرقان بكتاب الابواب وكتاب ما يوجد في الطوات اي الجنة . قترى نصوص هذه النكسب مرقومة على آثار الموتى ومدافنهم مؤذنة بعقيدة الخلود في ارض النيل قبل المسيح بنيف واربعة آلاف سنة . ومن تصاريهم الشائعة صورة الاله اوزيريس يدين النفس بعد انفصالها من الجسد

ولم يكن اعتقاد البابليين مخالفاً لاعتقاد اهل مصر في خلود النفس يشهد على ذلك كتاب جليل رُجد في مخطوطات بابل المسمارية يحتوي وصفاً موسماً لتقول الالهة « اشارة الى الجحيم ووصف حالة النفوس التي فيه

وكذلك قدماء الفرس فان كتابهم الديني « زند اوستا » لرادشت مشتريهم يصف مقرّ الابرار بقوله : « ان الموت يفتح الطريق للسماء مقام الابرار حيث النور والسعادة .

(١) ودونك قوله الاصل :

Πρωτοι δε και τονδε τον λόγον Αιγύπτιοι ειση οι ειλποντες ως ανθρωπου ψυχη δθαναιος εστι .

ليس هناك ظلمة البتة ولا ربح ولا قرّ ولا حرّ ولا فساد ولا موت ولا شيطان مسي .
ولا عدو قاهر . أما الاشرار فينفهم عن هذا المقرّ الذي يملك فيه الاله . هومز « لأنّ
نفسهم تهبط الى الجحيم مكان الابالسة وبملكة اله الشر اريمان »

ومثلهم اهل الهند فانّ ديودورس الصقلي روى عنهم انهم كانوا يجلبون البراهمة
لانهم كانوا يتبرونهم من نسل الالهة لا يفترهم شي . ثمّ يجري في الآخرة

واشهر من ذلك اكرام الصينيين لاجدادهم المسمى يضحون لهم الضحايا ويقرّبون
القرابين لاعتقادهم بخلود نفوسهم . ولو زرت مقابرهم وجدت فوقها كتابات تنطق بهذا
المعتقد وتماماً قرأناه آخرأ في رحلة بعض السائح انّ احد اعيان الصين توفّي في باكين فعماه
اقاربه الى قناصل الفرنج بهذه الرسالة « نعي الى سعادتكم فلاننا الذي رحل رحلته
الكبيرة وركب متنّ التين ليصير ضيف السماوات »

هذا برض من عدوّ وقطرة من بحر ولو لستقرنا تعاليم كلّ الشعوب والقبايل لوجدنا
مثل هذا الاعتقاد راسخاً في قلوب اهلها يورونه على طرائق شتى وظروف متباينة تتفق
في جوهر الامر . نكتنا لا نستطيع ان نضرب الصفح عن الشعب الاسرائيليّ حاصل
الوحي ورافع منار التعاليم الالهية بين الامم فانّ بني اسرائيل نشروا لواء هذه الحقيقة
كما فعلوا بيقية الحقائق الدنيوية التي ورثوها من آباؤهم . اسمع أعاذر الكاهن الشيخ
كيف يجب من حرّضه على تجاوز سنّ آباءه لينجو من العذاب (٢ مك ٦ : ٢٦) :
« اني ولو نجوت الان من تكال البشر لا افرّ من يدي القدير لا في الحياة ولا بعد
المات » . بل اسمع فتية صغاراً تلقوا ذلك منذ نعومة اظفارهم زيد الاخوة المكابيين
السبعة الذين صبروا على الشدائد والآلام المرّة وجاء الفوز بافراح الآخرة . وهذا قول
اصغرهم (٢ مك ٧ : ٣٠) : اني لا أطيع امر الملك وانما أطيع امر الشريعة . . .
ولقد صبر اخوتنا على ألم ساعة ثمّ فازوا بحياة ابدية وهم في عهد الله . وكلّ يعرف
ما صنع يهوذا المكابي (٢ مك ١٢ : ٤٦-٤٧) لما ارسل الى اورشليم الف درهم
ليقدّم بها ذبيحة عن اخوته اليهود القتلى « لاعتباره انّ الذين رقدوا بالتقرى قد أدر
لهم ثواب جميل وهو رأي مقدّس تقوي . ولهذا قدّم الكفارة عن الموتى ليخلّوا من
الخطية »

وليس عمل المكابيين خاصاً بهم فان رقيت سلم الاجيال متقبلاً آثار شعب الله

الى زمن الانبياء الى الملوك الى القضاة الى موسى الى ابراهيم والآباء الاولين وجدتهم جميعاً على عقيدة واحدة بأن النفس مخلّدة لا تموت مع الجسد بل تُصيب بعد انفصالها عن الجسد ثواباً او عقاباً كما استحضتْ باعمالها. لنت شعري يوجد كلام اصرح من قول سفر الجامعة الذي ادعى البعض بأن صاحبه لم يعتقد بالخلود (٣: ٢٧) : « قلتُ في قلبي انّ الصديق والنافع كليهما يدينهما الله. هنا نكل غرض. وقت نكل هناك على كل عمل حساباً » وقد ختم كتابه بقوله (١٢: ١٣-١٤) : « اتق الله واحفظ وصاياه فانّ هذا هو الانسان مثله لأنّ الله سبحانه كل عمل ليدين على كل خفي خيراً كان او شراً » ومثل هذا كثير في سفر الزمير يُعلن به داود النبي من اول زميره حيث بين ما ينتظر في يوم الدين الصديقين والنافعين من الثواب والعقاب

وقد شهد من قبله ايوب بهذه الحقيقة بل بقيامه الاجساد ايضاً حيث قال (١٩) : (٢٥-٢٧) : « اني لعالم بأنّ فادي حيّ وسيقوم آخرّاً على التراب وبعد ذلك تلبس هذه الاعضاء بجدي ومن جسدي اعين الله الذي انا اعينهُ بنفسي وعيناي تراه لا غيري »

وان قيل ما بال موسى لم يذكر في كتبه خلود النفس اقليس سكرته دليلاً على أنّ تلك الحقيقة كانت مجهولة عند العبرانيين. فالجواب على ذلك أنّ موسى لم يُرد بكتابة اسفاره ان يعلنا ما كان يعتقدُه بنو اسرائيل او ما لم يعتقدوه. وانما كانت غاية ان يدون تاريخ التكوين ثم يلخص اخبار بني اسرائيل منذ اختار الله اجدادهم الى يوم خلصهم من رق عبودية مصر ليدخلهم في ارض الميعاد ثم يلقنهم اوامر الله ووصاياه وسنته. وقد اتسع موسى في قضية التوحيد لعله يبيل بني اسرائيل الى عبادة الاوثان امتثالاً بالشعوب المجاورة لهم. اما حقيقة خلود النفس فلم يجد موسى داعياً لبيانها اذ لم يكن احدٌ من بني اسرائيل يتكلمها ولم تدعهم اولئك الامم الى نكرانها وكلها متفقة في اثباتها كما سبق

وزد على ذلك انّ في اسفار موسى اشارات عديدة الى اعتقاد بني اسرائيل بعقيدة بقاء النفوس. قل لي رعاك الله ما معنى العبارة التي تكررت في اسفار موسى عن موت الآباء حيث يقال : « انتضوا الى آباءهم » و « عادوا الى قوسهم » و « رقدوا مع آباءهم » وان « حياتهم الحاضرة غربة » وما شاكل ذلك من العبارات اليس معناها ان بعد هذه

الحياة الغاية حياة باقية . وان قيل ارادوا بذلك ان تُقبر اجسادهم بترب اجساد آبائهم اجناباً ان هذا لا يصح في عدة آيات . مثاله قول يعقوب (تك ٣٥: ٣٢) لما اخبره بنوه عن موت يوسف فظن ان وحشاً ضارياً اقترب فقال : « اني انزل الى ابني فانحاً الى الجحيم » فقوله هذا لا يصدق عن القبر وهو يظن ان الوحوش اقتربت جد ابنه فلا يبقى الألفس ولده التي كان يعلم انها لم تمت فأراد ان يجتمع بها في العالم الآخر وقد اتخذ السيد المسيح في انجيله الطاهر (متى ٢٢: ٣١-٣٢) آية أخرى من سفر موسى (حر ٦: ٣) ليقدر الصدوقين بوجود غير هذه الحياة الزائلة قال عز من قائل : انما قرأتم ما قيل لكم من قبل الله القائل : « انا إله ابراهيم واله اسحاق واله يعقوب » والله ليس اله اموات وانما هو اله احياء .

وكذلك قول الله لابراهيم (تك ١٥: ١) انه « سيكون هو اجره العظيم جداً » لا يصح ان لم يُقل بحياة أخرى لأن سعادة ابراهيم في هذه الحياة لم تكن بكاملة وقد ابلاه الله يلايا عديدة كالحرب والمجاعة كما ذكر الكتاب

هذه بعض دلائل تنفي الشك عن اعتقاد الشعب الاسرائيلي منذ اول نشأته بحياة الآخرة . ولانكر ان الله في المهد العتيق اُتسع خصوصاً في وصف الخيرات المادية والشور الحاضرة لمن يحفظ وصاياه او يخالف اموره لأن بني اسرائيل مع اعتقادهم بخيرات الآخرة وشوررها كانوا يتقادون اكثر الى المنافع المحسوسة والاضرار القريبة . وقد صرف السيد المسيح انظار تلاميذه عن كل ذلك ليوجهها الى البقايات وكل آية من آيات الانجيل الشريف شاهد لامع على هذه الحقيقة التي اتضحت بسد المسيح بأجل يان فعمت كل اقطار المكونة

وخلاصة القول ان عقيدة خلود النفس عريقة في قلب الانسان استمدتها من اصنى المراد وأعديها ترتقي في سلم الاجيال بلا انقطاع الى اول نشأة الامم وما كان كذلك ليس هو اختراعاً بشرياً بل حقيقة راهنة مقررة استعارها ابن آدم من الرحي الأول وشهد له بصدقها سداد عقله . وذلك وفقاً للمثل القائل : ان صوت الشعب هو صوت الله
(له بقية)