

## سيرة الحبر الطيب الذكر

## عبدالله قراعي الماروني الحلبي

للس توما البودي نشرها بالطبع لأول مرة وملئت حواشيا الاب انطون رباط اليسوعي (تابع)

وحين كان يتدّد لدير مار يوحنا رشميا كان يعظ أحيانا في الكنيسة القريبة الى الدير المذكور في قرية رشميا ومن قبل وعظه ونظر أهل القرية الى سيرته كانوا يتبرونه بمثالة قديس من غير ريب. فاتفق يوماً لرجل منهم له ولد ابن ثلث سنين أنه ركب على حمار وفات به قريباً من الدير وكان عبدالله موجوداً بوقتها في الدير. فابتدا الحمار ان يعنطر ويركض والصبي راكب فوقه وحده. فخاف ابيه عليه وابتدا يستغيث بالتدسين. أخيراً رمى الحمار للصبي على رجمة حجار فضاح ابيه بأعلى صوته: يا صلاة الرئيس عبدالله. وركض نحو الصبي وفي ظنه أنه تحطم على الحجار. واذ دنا منه وكلمه اجابه الصبي وهو ضاحك من غير ان يتأذى فيه شي. اصلاً كأنه وقع على فراش ريش. فحمله ابيه من ساعته وادخله الى الدير ليؤزّره الكنيسة ووضعه امام عبدالله وطلب منه يصلي عليه واخبره بالحادث فاجابه عبدالله: ان القديس يوحنا صاحب الكنيسة هو الذي حرسه. وبعد ان صلى على الصبي صرفه. وكان ابو الصبي يذيع هذا الخبر عند كل من يراه

ولترجع الى قوله السابق عن التجربة وموت الرهبان قتلاً الذي خبرنا عنه سابقاً. فبعد مدة قليلة صار زمان المجمع لقيام رئيس عام فدعا الرهبان الى المجمع (١) ولما التأم المجمع تراسى على جمهور الرهبان المجمعين للقرعة ان يقيموا رئيساً عاماً غيره لمن يريدون لان مراده ان يروح الى الحجة التي كان هو انشأها قبال دير قزحيا في عربتا (٢) برعمه

(١) التأم هذا المجمع في تشرين الثاني سنة ١٧١٤

(٢) قال الاب عبدالله قراعي: «وفي هذه السنة (١٧١٦) تحرك قلب البمض من الاخوة الكهنة لطلب السكوت والانفراد وهذه كانت شهرة المرحوم القس يوسف البتن فطاولتهم الى ذلك وافردتهم الى مكان في وادي قزحيا يُعرف بربجا. وكان عددهم اثنين واسمها الواحد انطونيوس وهو شيخ يُعرف بابن مبارك والآخر شاب يُعرف بابن شوشان وضيقتهما القانون

انه يريد ان يقام رئيس عام على الرهبنة غيره في زمانه لينظر التدبير وبهذا النوع كان يتوسل الى الرهبان ويهدمهم انه ولو كان في المحبة ما يتخلى عن رشدكم ورشد رؤسكم في القانون. وايضاً كان يقول: هكذا الله طالب مني. فمن زودا لجأته على الرهبان بما ذكر اخفوا رايهم وكان جواب اكثرهم: فلتكن مشيئة الله ومجده الذي هو غاية المراد. وفي حين القرعة وكشفها ما ظهر ولا ورقة بتير اسم عبد الله. فاهطل الدموع مستغيثاً بالله لاجل التجارب. الزممة ان تظهر وهي في عقله. اما الرهبان فصرخوا بصوت واحد نحوه: انك ما دمت في الحياة ما يكون رئيس غيرك والذي دبرك الى الان يدبر اولادك بعدك. وبعد انتهاء الجمع كان جميع الرهبان فرحين برئيسهم. اما الفرح الروحي الذي كان بينهم فانا عاجز عن وصفه

وبعد ذلك اجتمع مع مدبريه وكان حزينا جداً. فالبعض كانوا يظنون ان حزنه لانه اقيم رئيساً وما سلك كلامه في قبول المحبة فقط ولكن قد اطعم للذي اطعمه سابقاً على تجربة الرهبنة والقتل بقوله له هكذا: يا فلان في تجربة أخرى زمزمة ان تصير وهي امر من الاول التي اخبرتك بها وهي سيف ذو حدين اي اما عصاوة الله وبعته او خراب الرهبنة وتبديد الرهبان. اما في هذه الثانية أموت حالاً. واما الاول فليس منها مهرب (١)

وبعد انتهاء كافة الاشتغال التي تخص الجمع وغيره تزلت انا الى طرابلس لكي اذهب (ارضب؟) الرؤسا. الذين تيسروا الى ديورة كسروان وغيرهم الذين انزلوا وكانوا ماضين

اكثراً ما هو في الدير ولسنتها الكرم الذي هو امام عابستها ليملا ويقانلا الضمير ويتما لها قلاية جملها كنية على اسم ماري بولا اول المنفردين فكان ماشها من دير الاخوة مرض تيسها. وقد اسعدنا الحظ فزرنا دير قزحيا منذ اشهر قليلة فتأكدنا بالخير بعد الخبر ما ذكره صاحب التبذة عن عدد الضيوف والزوار القادسين زراوات طالبين شفاة ابي الرهبان ولينا من حضرة الرئيس ومن رهبانه اكرم الشباقة والطيب الحصال وزرنا محبة مار بولا تجاه الدير فرأينا فيها راهبين منفردين بيشان عيشة الابرار قدوة لكل من رآها. وقد ذكر المؤرخون عيشة مار يشاي بالقرب من الدير وهي الان مهجورة وكان قد سكنها جيرائيل فرحات في بعض سنة ١٧١٢ (المشرق ٧: ١٠٧) وغير بيده من الدير محبة مار ميخائيل القديمة وهي مهجورة ايضاً (المشرق ٩: ٢٦٢-٢٦٥)

(١) اطلب سلسلة بطاركة الطائفة المارونية (ص ١٩١) ومن تصنع ديوان فخر زمانه السيد

لكي يسلموا لاولئك. وبما اني كنت مباشرة عمارة الطاحون التي في الزاوية (١) التزمت اتوق هناك يومين. وفي صباح احد الايام اتاني مرسال من قبل الاب العام لا توجه حالاً الى عنده ويخبرني انه سيقط صخر عظيم من الجبل على دير قزحيا وقتل البعض من الرهبان تحت الردم من غير ان يشرح لي من هم وكيف صار الامر لان المرسال توجه الى عندي حال ما صار الخراب من غير انهم يعرفوا من هو الطيب ومن هو المانت (٢) وبما ان الرهبان التوجهين الى كسروان كانوا في المدينة ناظرين حضوري لكي اذمهم (٣) كما ذكر فعلاً توجهت الى المدينة وعزلت الاطروش حذراً من حاكم البلد لئلا يصير لنا عطب وامرت الرهبان بالخروج من المدينة وتوجهنا جمعة الى الدير المذكور. وثاني يوم صباحاً كنا مقبلين على دير مار انطونيوس قزحيا وقبل ان نصل الى الدير بنحو ميلين وقع صخرة كثيرة علينا ونحن فانتين الى ان قربنا الى الدير جداً وبمرن الله وصلاة ايّنا ما حكنا شي منها. وسبب وقوع هذه الصخرة هو ان في تلك السنة خريفها كان اكثره امطار وزلازل فالياه حلحلت الاراضي والزلازل حركت الصخور التي ما هي لازمة بعضها. ونحن وصلنا توجهنا لتأدي الطاعة الى ايّنا كالعتاد فرأيت بشوشاً ما هو مضطرب اصلاً. فاستدنا نعاون الاخوة في تنزيل التراب والصخور لنشيل الرهبان من تحت الردم الى السماء.

جرمانوس فرحات وجد قصائد جمّة تتضمن فرائد تاريخية المبح اليها الشاعر قد نظير ماينها جيلة اذا ما قوبلت بالنصوم. راجع ان شئت (صفحة ١١) القصيدة التي مطلعها:

وقيلة جهلاؤما عتلاؤما في بلدة سهاؤما قتهاؤما

التي ياشذ فيها الشاعر بتاصر المطران عبداقة صديقه ويقرع الحساد بشر آلم من السوط:

يا اجا المطران عبد الله بل يا من بي الارواح زاد دجاؤما

لا تخش من اعداء فذلك اذ عروا لم يخف من شمس السماء ضياؤما

ترداد لك المقائيق التاريخية جلا. وامثال هذه الفائدة التاريخية كثيرة في ديوان المطران

(١) على نصر الي علي في ارض قوية كفرحورا بجانب الجسر الذي تحت دير كفرتين قال فيها

جرمانوس فرحات شعراً نقر على عنتها (المشرق ٦: ٣٦٤):

فه طاحون بزواية بدت نجماً يدور السد بين فراشها

لقد اعنت بيناتها وعمارها رهبان لبنان لدرر ماشها

(٢) جاء في سجلات الرهبانية ان يوسف البتم والاخ رافائيل من عائلة الحواقة من زوق

مصبح قتلا تحت الردم

(٣) لملها «ارضهم»

فامر سرّاً الكلاروجي ان يأخذ فرشتي الى قلايته وبعد ساعة من الليل هجعتا (١) من الاشغال فارسل طلبني ونبّه ان لا احد يجي لناحية القلاية وبعد جلوسي التفت لي بهذا القول: كيف رأيت يا ولدي. فقلت له: هذه تجربة ما لها تسلية. اجابني هو هكذا: انت ولد بمدك طفل الى متى اتعب معك انديت يا توما حين قلت لك عن تجربة زمعة أما قلت لك اني قاشع تجربة مجراب وخسارة عظيمة وقتل. فقلت له: نعم بالمسي هذه هي. قال: انصت لكي اخبرك. اعلم ان منذ فارقتني كان كل يوم عن يوم يزداد الهم والحزن عليّ وبعض الاحيان كنت اظن اني اعدم حياتي من زود الضيق الذي كان يستولي عليّ وخاصة في الليلة التي وقع الصخر واستدام هذا الى صلاة الليل وكنت في تلك الليلة وبعد الصلوة توجهت الى قلايتي هرباً من المياه الباردة التي في الكنيسة (٢) فاتي يوسف البتن وكشف لي افكاره كعادته وكان الله ارسله ليودعني فاخذني سبات النوم بعد خروجه من عندي وانا في حد الحزن وبعد برهة من الزمان حيث كان الدير هبط فينا كلنا. فحين انتهت حيث في عقلي كأن واحداً يقول لي: تم انتهت واتقضا الحكم. وحال اتباهي رأيت ذاتي فرحان كأنني ما عرفت الحزن ابداً وهذه كانت التجربة التي اخبرتك عنها يا توميم. فقلت انا له: بعد عندك غيرها تبشرنا بها. اجابني: هي ظهرتك للسياط والمكافحة عن اخوتك

وبعد هذا ابتدا يببالغ في السيرة باضاف ما ذكرت لكم سابقاً. اخيراً حين اتى فصل الصيف توجه الى زيارة الديارة وكان حرنيس قزحياً في ذلك الوقت التمس مخايل اسكندر الهدتاني (٣) وفي تلك الايام وصل ليدي مكتوب مرسل من مجمع انتشار الايمان باسم ايننا العام ففتحته لاني كنت متصرفاً بمثل ذلك بامرهم لكي اذا اوجد مكتوب وكان فيه قضاء اشغال اقضها من دون مكاتيب الرهبان السرية. ورأيت في هذا المكتوب شيئاً يجزن القلب مضمونه: قد بلغ الى سامع الكروسي الرسولي

(١) كذا في نسختنا ونظن الصواب رجعنا

(٢) اعلم ان دير مار انطونيوس قزحياً صخره دلف في تلك السنة اكثر من كل السنين (حاشية للمؤلف)

(٣) جبل ريفناً عاماً سنة ١٧٢٣

والى هذا الجع المقدس انكم عاصون على البطريرك وروساء الطائفة . المراد قد امر هذا الجع المقدس ان القوانين المجموعة من سير الاباء الغربيين اي مثل اليسوعيين (١) والكرمل مراده ان تبطل القوانين المذكورة (٢) وتكونوا في طاعة السيد البطريرك الخ. فحالاً ترجمت الكتب وارسلته له . وحال وصول الكتب ليد توجه لعتد البطريرك لديرمار شليط لان البطريرك كان هارباً من جبة بشراي وبعد مراجعته ترقنا بالكلام لان خراب الرهنة كان يزعم فواد عباده . فبعد الخطاب آخر كلام عباده للبطريرك كان هكذا: « ان كان هذا الامر يجري ويقبّدوا كزعكم فالكهنة منهم يصيرون خوارات في الضيع وتلتزمون في معاشهم والرهبان الذين بلا رسامة يلقون الثوب ويضرون الى بيوتهم يتزوجون لان ندرهم على مرجب هذا القانون المثبت من سلفانك فاسخ . فاذا ابطله الكرسي الرسولي ما بقي الرهبان يلتزمون بالنذر» . وحين سح البطريرك هذا الكلام تأس مع الرئيس بقوله : انا احامي منكم في رومية وكانت هذه حيلة منه للتقيد . وفي اثناء ذلك امره باسقاطه ان لا يبرح من دير لوزيه الى ان يجبره وقال له ايضاً : اني اريد ارسك مطراً انا وتكون عندي لتدبير الطائفة . قتل عباده الى لوزيه . وفي تلك الايام مشايخ عجلتون كانوا طالبين مطراً لان مطرانهم كان قد

وبعد ان توجه عباده الى لوزيه في ذلك النهار ذاته ارسل البطريرك الى مشايخ عجلتون واخبرهم ان مراده يرسم عليهم مطراً الرئيس عباده قراعلي الحلبي وان المذكور تزل الى لوزيه ارسلوا من قبلكم ائماً ليحرسوه لئلا يهرب . وهكذا صار لان

(١) من طالع قوانين الرهبانية اللبانية وجد فيها فقراً ونصلاً منقوله بلحرف الواحد عن قوانين الرهبانية اليسوعية

(٢) قال الاب الرئيس في كرات (سلسلة ١١٩٣) : وبعد ايام اخذت اتذا كرمع السيد البطريرك [يقوب] في امور الرهنة فرأيت بته ان يسخ الرهنة ويبطل الرناسة السان ويجعل كل دير يقوم بذاته بزعمه ان هذه هي رهنه الموارنة وهذا الاوفق لتدبير الرهبان والكنيسة . فلما سمع كلامه مانع . . . وكان المبر الروماني اكليمنضوس الثاني عشر قد الملح الى هذا في براءة تثبت القوانين تاريخها ٣١ اذار ١٧٣٢ (اطلب كتاب القوانين المطبوع في رومية سنة ١٧٣٥ باللاتينية والربية صفة X وXI ورسالة المبر الاعظم الى البطريرك يقوب والاساقفة الصفحة ١٤١-١٤٢)

في تلك الليلة نزل احد المشايخ ومعه رجال قعد في الدير المذكور. ولما استحسن عبادة ان ما بقي فيه مهرب ورأى رهبته مضروبة ضربة قاتلة وعرف ضمير البطريرك ونيته وما بقي له مناص ولا مهرب التجأ الى الصلوة في الكنيسة ودلم على ذلك ثلاثة ايام صائماً معلماً ولثلاث ايام الحطاب اخيراً اعتمد على عمل طراحي الاباء عند اضطرابهم كانوا يتجشون الى درج التواضع بطلب المشورة من غيرهم. والحال ان ما كان عنده في ذلك الوقت احد من اعيان رهبته حاضراً في ذلك الدير لان الدير كان بعده في ابتداءه بمنزلة منزل فارسل طلب المرسلين القريين اليه مثل الرهبان اليسوعية (١) وغيرهم من المرسلين واعرض القضية بين يديهم وطلب منهم المشورة الواجب عملها. وسبب طلبه للمرسلين بالمجل لان البطريرك ارسل له امرأً ثانياً في التوجه الى عنده والذين جاؤوا الامر كانوا مشايخ ومعهم رجال خلاف الذين كانوا في الدير. فلما رأى كثرة المشايخ والرجال في الدير طلب منهم مهلة للمشورة وارسل دعا المرسلين كما ذكر اعلاه. فالمرسلون بعد ان فهموا كل شي حكموا عليه بأنه ملازم يطيع ويطاعه يرضي الله وينفع رهبته لان حين شاورهم اجتمعوا مع بعضهم وبعد المناقشة اكثر راياتهم كانت ان هذه الطائفة محتاجة الى رئيس كئنة مثل هذا. واما الرهبة ففيها اناس كانوا لتديريها وحمايتها وخاصة بسيرتهم الصالحة حاشا ان الله يتخلى عنهم وهذا كان يتكلمه المرسلون علانية امام التير وكانوا يوصون المشايخ ليأخذوه ويرسره بالمجل وناهيك من فرحة عند اولئك اي المشايخ. والمرسلون والعوام كانوا فرحين متهاينين. واما عبادة والرهبان القلال الذين في لوزيه كانوا في البكاء والنواح والصراخ بهذا المقدار حتى ان كثيرين من الحاضرين من مشايخ ومرسلين وغيرهم ابتدأوا ان يطلوا الدموع من نظرم الى بكاء اولئك. وعبادته كان احد المرسلين اليسوعية ليستقيم في لوزيه ذلك النهار ليسلي الرهبان بان يسلموا المشيئة الله. والابلغ من ذلك لما وصل العجبر الى بقية الديورة فذاك ابقية الى القارى لان المناحة التي صارت مدة انوف من خمسة عشر يوماً انا عاجز عن ايضاحها. واما من بعد رسامته التي صارت سنة ١٧١٦ في ١٧ من شهر

(١) لا شك انه دعا اليسوعيين القاطنين في مدرسة عينطورة وكان رئيسهم الاب تيوفيل بوناور. اما الاب انطون ناخي الماروني اليسوعي فكان رئيساً على دير طرابلس

المول لى ان صار المجمع العام فالذي حدث عليك قراءته في تواريخ الرهبنة لان هذا المختصر القصد فيه سيرة عبدالله لا غير

هذا ما اخبرت به بالمختصر عن سيرة اينسا وسيره . واذا اردت اوضح كل شي بالتدقيق فذلك يطول شرحه لكن ابيت النتائج مما ذكر الى القارى . ولكن رأيت الانسب انى ابرهن عن فضائله التي اقتاها بنعمة الله وجهاده وذلك لاتم شور ونصح من هو ذو فطنة وعقل وتميز ابلغ منى لان اذا كان المنسا معنا لا محالة ان بالتواضع والاقرار بضمف المحبة ننال الفطنة بالهامه تعالى لتخبر عن سيرة محبي الله الحقيقين وبما انى عاجز عن معرفة فضائله الداخلة وسبب عجزى هذا انى اقر ولا اكذب بعم امتالى بسيرته والابلاغ فى سيرى المروج عن رشده لى فى كل تلك اللدة التي صكت منه

فاتقول اولاً الفطنة التي اوهبها الله الى اينسا عبدالله كانت تفوق عقول كثيرين والاولى ان اقول انه بذلك كان فريد عصره واريد ان ابرهن لك عن ذلك بجليل من الخطاب يا ايها القارى . اولاً رشده للبتدين فى الرهبنة كان يفوق عقول السامعين والرهبان الذين تقدموا فى الفضيلة والزمان عن غيرهم كان يرشدهم بنوع آخر لم يسمي عن رشد الاباء الاقدمين . وفى زمانه اقام محبة مقابل ديوار انطونيوس قزحياً ووضع بها ثلاثة اثار احدهم يسى انطونيوس من دلنا فهذا السعيد جاهد فى هذه المحبة جهاداً هذا مقداره حتى من سيرته تيقنت الرهبان وآمنت فيما خبروا به فى بستان الرهبان عن جهاد الاباء الاقدمين وعن الجبساء الاولين وجهاداتهم . ورشد هذا السعيد انطونيوس الذي فيما بعد انتقل الى الرب بسيرة مقدسة كان ابانا المشار اليه . (واما سيرة هذا السعيد القس انطونيوس فهي موجودة فى تواريخ الرهبنة من اراد يرفها فليقرأ التواريخ ) لان كان معه . وحية فى الرشد لكل ذي قدر وقياس . فى رشده للديورة المشترك معاشها كان شيه مار انطونيوس الا قليلاً . وفى رشده للجبساء اقدر اقول انه كان شيه بالقديس اسحق . واما رشده للعوام وغيرهم فذلك سوف يظهر بيانه وهو مطران . وان ظنيت ايها القارى انى ابالغ فى قولى لا تظن انى كتبت شيئاً الذي ما نظرت به بينى من اثار رشده لان حين دخلت انا للرهبنة كان موجود آباء الذين كانوا متقدمين فى الفضيلة واقدر اقول فى سيرة القدايسة

اولاً القس يوسف البتت هذا كان بلغ الى تواضع عميق وهديزه الروحي لم كان



السيد عبد الله قراعلي مطران بيروت (١٦٧٢-١٧٤٢)  
تقلاً عن صورة قديمة اخذها بالرسم الشمسي الاديب يوسف افندي خطار غانم  
واثبتها في برنامج اخوية القديس مارون (ص ١٢١)

يبطل وكان أصلي حساً في ذكر الموت بهذا المقدار حتى امراراً عديدة حين يكون على المائدة كان يحس فيه بهذا المقدار حتى انه لم يعد يتدر ياكل . وهذا ما نظرتُه انا مراراً شتى . واما خارجاً عن المائدة اذا اتاه ذكر الموت كان حالاً يتغير وجهه وامراراً شتى كان يفشى عليه من غير ان جسمه يتحرك بشيء . وصلاة العقلية كانت اربع ساعات في الليل والنهار ما عدا الهذيد المتصل . وكان في كل ليلة يمضي يكشف افكاره الى ابيه عبدالله وياخذ صلواته . والابلق من هذا ان كل رئيس كان يتولى على الدير الذي هو فيه كان يسلط معه كمثل سلوكه مع ابيه عبدالله . وكنت ترى اكثر الاوقات هذا السيد جاثياً في المائدة الى خلوص العشاء . وهذا الحادث كان الرؤساء يستعملونه معه اولاً لتكينه في التواضع والثاني لاجل المثل الصالح امام الاحداث وغيرهم . ومع هذا كان مدارك تب الجسم في خدم الدير الدنية . وجهه للرهبان كان فريداً لانه كان يدور قليلاً في غيابهم وينظفها . وملاحظته للرهبان حمة وافراداً ورشده ووعظه لهم بكل تواضع لب وهربه من انكرامات والوظائف العالية باي نوع كان يمسر توضيحه على الذي مثلي . وطاعته للرؤساء الذين اتوا بعده الى الرهينة كانت فريدة . واما طهارته فيسر لساني عن وصفها يكفيك هذا ايها القارئ اني لم اقدر ان اقول الا هذا وهو نفس طاهرة في جسم ميت

( السنة في العدد القادم )

## غَرَقَ بَغْدَادَ

لحضرة الاب انتاس الكرملي ( تنقته )

ولاشاع خبر انه هدم أسوار المدينة التي كانت تحمي دار السلام وابتشر في أنحاء الدولة طرولاً وعرضاً شمالاً وجنوباً ألزمت الدولة العلية والي آمد ( وهي ديار بكر ) وكان يومئذ مرتضى پاشا . ووالي كركوك والوصل ان يساعدوا والي بغداد بساكرهم حماية للمدينة ودفاعاً عن اسوارها ريثما تبني البروج والقلاع على ما كانت عليه سابقاً . فجاءت الجنود واقامت في السهول العالية من سهول البلدة وبعد ان احتلها مدة قصيرة امر السلطان الوالي مرتضى پاشا بالذهاب الى الانضول لامر مهمة تستزم حضوره هناك .