

الرناسة الى سنة ١١٠٠ السنة التي ادركتها فيها الوفاة وكانت ثابتهما لجزءها الام تاودورا الحويك سنة ١٨٩٩ ثم انتخبت بجمع سنة ١٩٠١ وهي الرئيسة الحالية الساعية بكل جهدها في حفظ القانون والدانة في عمران الدير والقيام بناية المؤسس السيد الأثر

وقد احصينا الوفيات على ما في السجل من سنة ١٧٣١ الى ١٩٠١ فاذا هي عبارة عن ٢١٢ وفاة والآن يوجد في الدير ٥٢ راهبة فيكون تنك في دير حراش من سنة ١٧٣١ الى ١٩٠١ مائتان واربع وستون راهبة وان اضفت الى هذا العدد الثلاثين بنتا اللواتي دخلنه عند تاسيسه على ما افاد الدويهي فيكون المجموع ٢٩٩. فكان هذا الدير بمنزلة مأوى لاهل الحاجة من البنات الايتام وكثير من الشابات المتورعات اللواتي اذبن جدهن بالتمسقات قياماً بقانونهن وكل ذلك من جملة حسنات الدين المسيحي المقدس

اما الاشخاص الذين تولوا ادارة الراهبات بعد وفاة المطران جرمانوس صقر فمما عرفناه بعد البحث هو انه تولى ادارة الراهبات الحوري النيرور مخايل فاضل الذي رقي البطيركية سنة ١٧٩٢ ومات قبل ان ياتيه التثبيت وكان لسقفاً على بيروت فخلفه ابن اخيه مخايل فاضل لسقف بيروت ايضاً. ومن بعد وفاة هذا الاسقف دخل الدير تحت ادارة مطران ابرشية دمشق طبقاً لنص الجمع اللبناني وصار اساقفة دمشق يعنون بعمد مجامع الراهبات وتعيين الرشدنين والآن يدير الراهبات في الروحيات اثنان من الرهبان الحلبيين الافاضل. هذا ما لمكنتا التوصل اليه من تاريخ هذا الدير حتى الله فيه آمال مؤسس الفاضل واقام لنا في هذا العصر من يمشي على آثاره زهداً وتجرّداً

## مياه لبنان ورسم مجاريها

بم بحث جغرافي وعملي للاب هنري لانس البوسوي مدرس الجغرافية في المكتب الشرقي

ليس هذه المرة الاولى نبعث عن مجاري المياه في لبنان. فأتنا في كلامنا عن عين اققا (في المشرق ١٠٢٦:٢) ألقنا الى هذا الامر. لكن خطر الموضوع يجدد بنا الى

ان نختص له فصلاً اوسع مهد العقول اليه رسنا لأنجاد لبنان واغواره . وليس بمحسنا الحاضر جنوناً محضاً بل عملياً ايضاً واقتصادياً . فان المياه في البلاد الحارة من اعظم عوامل الاقتصاد كما سترى . ودرسنا هذا ليساً يساعد على بيان النظام العجيب الذي وضعه تعالى في الطبيعة لموازنة قواها . ولولا ذلك لظن الناس ان هذه الجبال الشاهقة ربما كانت كعاجز يهوق المواصلات بين الاهلين او اعتبروا هذه مجاري المياه التي تندفع احياناً كيول جارية طامية حدرداً لنشاطهم ودماراً لاعمالهم . ولورثوا لأدركوا ان الجبال والمياه معاً أخرى بان تنظم بين العوامل المساعدة للحر . اللهم اذا عرف ان يستخدمها لصالحه

وبحسنا هذا يتناول ثلاثة اشياء : اولاً رسم عيون لبنان ثم رسم انهاره واخيراً رسم المياه والشواطئ البحرية

#### ١ رسم عيون لبنان

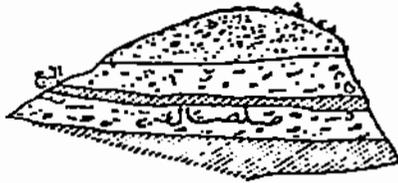
نقسم هذا الفصل ايضاً الى ثلاثة ابواب فتيين كيف تكونت هذه العيون في لبنان ثم تعدد صنفها المختلفة ونحتم بذكر الجداول السارية في اسراب الجبل  
 ( كيف تكونت عيون لبنان ) تصدر عيون لبنان من مياه السماء التي تجودها الطبيعة على بلادنا فتغمرها بها اما بهبوط الامطار الغزيرة واما بجزائن الثلج المكترة في اعالي الجبل كما سبت . والارض ترتوي من هذه المياه النائرة في كبدها فتشرها لعابلية ترشها ولولا ذلك لانحدرت هذه المياه زائخة كالسيول الجاحفة في ابان العواصف والامطار الفانضة ودفنت في مبرها التربة بل سحفت الحصى واقتلعت الحجارة قلبت البلاد ظهراً لبطن حتى انها في بعض الاحيان تغير بزمن قليل صورة الامكنة ووضعها الجيولوجي . وليس كذلك والحمد لله عمل المياه المصوتة في قلب الارض قائنها اذا نفذت في باطن التربة صفت وتخلصت من كل الاجسام النورية التي اجتذبتها ثم تروق بالتدرج وتأخذ من الطبقات التي تجتازها حرارتها وتحلل ما تجد فيها من الاملاح القابلة التحليل ولا تزال تتخدر وتنضب الى ان تبلغ طبقات الارض التي لا تحرقها المياه فتسبح فوقها حتى اذا وجدت لها منفذاً تبيجت منه عيوناً

ونغز الامطار في بطن الارض يجري على طرائق شتى على اختلاف طبيعة التربة . فاذا كانت الارض نباتية لا يبلغ الماء اعماقها لاسياً اذا سح المطر وترل شأبيب

وكان وجه الأرض مع ذلك ماثلاً بحيث يسهل السيولان. ومن عادة التربة الزراعية المركبة من بقايا النبات والحيوان ان تمتص كمية عظيمة من المياه لتغذي بها النبات. فترى من ثم عظم شأن التربة الزراعية في الفلاحة. ومما تغور فيه المياه بسهولة الطبقات الرملية المختاطة بالحصى. أما الحواري والصلصال فان الماء لا يخرجها بسهولة لزوجتها وانضمام اقسامها فيجتمع فوقها الماء في الاسراب او في مستنقعات على وجه الأرض دون ان ينال منه النبات نفعاً لتراكمه في بعض الامكنة ونقصانه في اخرى

أما النبات فقد دل المير اليزاي وروكو على عمله بالنسبة الى الندوة. فانه بعد اخذه نصيبه من الماء المنحدر من التمام يساعد على نفوذ ما فضل عنه الى اعماق الأرض. فأوراق الاشجار مثلاً تخفف وطأة سقوطه بان تصب نغطة نغطة على الأرض فتبتل به وتتشرب شيناً ذشياً بينما ينحدر قسم آخر من ماء المطر على ساق الشجرة وجذورها فيدخل ترواً في اعماق الأرض. وقد لحظ الطبيعيون ان الحلى واحصاف النبات التي تنسرفوق الجبال اذا سقطت عليها الامطار او الثلوج رويت ندوة وانتفخت كالاسفنج فخرنت في مطاوي تجمدها ماء كثيراً تنال منه التربة حظها بعد نزوب طراوتها. وفي بعض جبال اسكوسيا وارلدة عدد لا يحصى من هذه النباتات يبلغ الماء المخزون في خلال اوراقها وانصافها آلاف الوف من طنات الماء. (١٠) ومن هنا تعلم سره عتبي رعية المتر في الجبال فاتها آفة للنبات وهي ليس فقط تجردها من خضرتها التي ترينها ولكن تحرمها من الندى والرطوبة التي تحتاج اليها بلادنا الحارة

هذا والصخور عنها تمتص كالارض النباتية كميات من الماء تختلف على اختلاف شقوقها وتباعد دقائنها. لا يخرج عن هذا الحكم الا حجر الصران المانع وليس منه شيء في لبنان. وجبلنا على عكس ذلك يتركب اجمالاً من حجارة كلية كثيرة الصخور والتقوب تنفذ فيها الامطار كما في غربال. وتحت هذه الصخور عادة طبقات من الصلصال لا ينفذ فيها الماء سهلاً فاذا اجاز اليها الماء نضراً قليلاً ونشأ منه جداول تجري على حسب ميل طبقات الصلصال واختلاف هيتها بعمل المياه الى



ان تجد منفذاً تسيل منه الى الخارج. والمياه التي تنحدر هكذا فوق الصخور الكلسية ومنها الى الاراضي الصلصالية هي اوفر بالاجمال من سواها لطول مسيرها في باطن الارض الذي ربما يبلغ مئات من الاميال قَرْدُها على مدى سيرها المياه المتحلبة اليها. ومثال هذه الينابيع عين انطلياس وعين نهر الكلب في جعبتا فان اكثر مياه مديرية القاطع تجري من الاولى كما ان معظم مياه كروان الاسفل تجري من الثانية. ومن هذا الوجه يصح قول الجيولوجيين عن وفرة هاتين العينين وعن يبوسة العاملات الواقعة تحتهما

٢ ( اختلاف عيون لبنان ) يختلف موقع هذه العيون على حسب اختلاف الصخور التي تهبط عليها مياه الامطار. فترى بينها بيضة جداً من مهبط الغيوث والبعض الآخر ينبع تحت الامكنة التي تزلت فيها هذه المياه. ففي لبنان عيون لا تعد سوى بئمة امتار من قمة الجبل او تجرده. وهي تررة المياه لقلة المساحة التي تجمع ماءها وقصر ميلها في بطن الارض

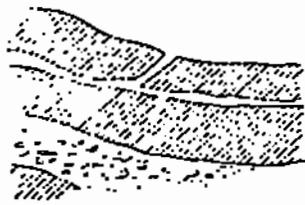
اماً العيون الفزيرة المياه فانها تنبجس خصوصاً في الودية عند لحف الجبال او في وسط الاباطح الواقعة تحت سلسلة جبلية فثال الاولى عيون العاصي الفاضة في سفح جبل هرمل وعيون نهر بيروت ونهر انطلياس ونهر الكلب السائلة في لحف لبنان. اما مثال الثانية التي تتغير في وسط السلسلة الجبلية عند وطي الشارف الثانوية فالانهار الجارية في اواسط لبنان كنهري قديشا تحت جبل الارز ونهر ابراهيم تحت جبل منيطرة ونهر دامر تحت الباروك وكهري الأولي والزهراي فان كل هذه العيون تنبجس في سفوح الجبال اللاحقة بالسلسلة الاصلية التي يرتوي سطحها الكلسي من مياه التارح والامطار الشتوية فتضحي كخزان لا يتغذ من المياه ثم تسيل الى ان تبلغ طبقة من الصخر الرملي الصلب يدعى برقة (grès) لا يمكنها اجتيازها فتتبع لها سيلاً وتسيح على ظهر الارض (١). ومن اعتبر مساحة الجبل الذي يجز في صخره وارضه القاحلة كل هذه الكمية من الندوة وهو اشبه بمصفاة واسعة الجوانب بيضة القود لا يكاد يتعجب من وفرة المياه التي تجري بالعيون اللبنانية

فترى من هذا الرصف صدق ما كرهناه غير مرة وهو ان لبنان كهوض يكثر في

احسانه تلك الانهار الكبيرة وخصوصاً العاصي التي تحيي مياهاه بلاد سرورية وتنهبها بما تجديها من المرافق المتنوعة. ومع صفة هذا القول نجد انحاء عديدة من لبنان في حاجة مائة الى المياه كجبهات البترون والشوف مثلاً. وبينما ترح بعض المعاملات السفلى مفتقرة الى الماء لا يشرب اهلها الا من الآبار. والعيون في بعض هذه الايلات لا تتجاوز عدد الاصابع كما في جهات البترون والترب التي لم تحظَ بنصيب صالح منها

وان سأل القارئ وما سبب هذا الاختلاف اجبناه انه ناشى عن تركيب لبنان الاصيلي فان بين نواحي تثورين وحصرين وبشراي واهدن المتركة من الصخور الكلسية وبين بقية القانقامية المتركة من الصخور عنها قطعة مستطيلة من البرقة ذات الصخور الرملية الصلبة التي لا ينفذ فيها الماء. فاذا بلغت المجاري فوجدت امامها هذا الحاجز اندحرت الى الجهات التي تعلوها فتفتجر فيها او نفذت في باطن الارض فتجري في اسراها وتنصب بالبحر كما سيأتي. وما نقوله عن هذه الجهات قد تحقّق بالبحث الجيولوجي وراه مثبتاً بالمقابلة في نواحي الشوف حيث تجد ايضاً تحت قشرة الارض العليا طبقة من الصلصال والحوازي لا تخرقها المياه (١). وهي حالة يصب اصلاحها ومن ثم فبلى اهل تلك النواحي ان لا يصدقوا بسهولة اقوال بعض القناقن او بالاحرى المشردزين الذين يدعون بمرقة المياه التي تحت الارض

واعلم ان ما يمكن قوله اجمالاً ان كمية المياه الجارية من العيون تختلف على اختلاف غزارة الامطار. بل ترى بعضها لا يظهر الا في فصول السنين الكثيرة الامطار لماً العيون الثابت جرياً فان كمية ماؤها ليس بثابت. وكل يعلم ان لبعض هذه



العيون منافذ ثانوية (estavelles) متعددة هي فوق المنبع الاصيلي بل تبعد عنه احياناً مسافة تُذكر وتنتج عند تواتر الامطار واذا صار الصيف بقي المنبع الاصيلي وحده فتكون هذه المنافذ كحصار تخفيف سورة المياه

على العين الاصلية كما ترى ذلك شتاء في وادي نهر انطلياس بين العين الحالية ومقارة البلازي

(١) راجع الحارطة الجيولوجية التي رسمها الاب زورنن اليسوعي في كتابه المشون « صفة لبنان الجيولوجية » (Esquisse géologique du Liban)

وما نقوله عن هذه المنافذ يمكن قوله عن بعض المغاور التي كانت المياه تجري فيها سابقاً كمنارة انطلياس مثلاً المعروفة بالبلايني التي موقعها نحو عشر دقائق فوق النبع الكبير فإن هذه المغارة راقية الى الناور السابق للتاريخ وآثار المياه فيها ظاهرة على حضيضها وجدانها وبما يرى في وسطها من الحصى المستوية باحتمالك المياه. والمرجح ان قسماً من الصخور في باطن المغارة انخفت فسدت مؤخر الفوهة القديمة التي كانت تسيل منها المياه. وذلك في اعصار قديمة جداً لأن هذه المغارة صارت بعدئذ مأوى لاهل لبنان الأولين كما اثبت ذلك حضرة الاب زمرفن في مجلته هذه (١١:١). وكذلك مغارة نهر الكلب العليين. ولعل اجمل هذه الاغوار المائة مغارة نهر بيروت وهي على مسافة ساعة من منبع النهر الحالي. وعلو موقعها يحد عن التوقل اليها ولكن ترى عند مدخلها آثار المياه القديمة. والتقليد الشائع عند اهل تلك الجهات ان هذه قناة او سرب يتصل بدير القلعة. وكذلك اخيراً مغارة افقا العليا فانها منفذ ثانوي تسيل منه المياه في وقت الفصول الكثيرة الامطار

هذا وإنه ليجب احياناً بيان العلاقة الموجودة بين العين الاصلية والمنافذ الثانوية التي تجري على مسافات تختلف عن بعضها بحد. كما انه لا يسهل ادراك سر اتصال عينين احدهما متواصلة الا. والاخرى متقطعة

وقد ظهر في ما سبق ان كمية الا. التي تجري مع عين لبنان لعظيمة جداً وقد قاس منها الجيولوجي فراس (Fraas) ما يبلغ في الثانية اربعين قدماً مكعباً. فعين جزين التي يتجاوزها غيرها في غزارتها تصب في الثانية ٣٩٠ ليقراً ومن الامور القليلة ان بعض ينابيع لبنان كانت سابقاً اغزر منها اليوم. فالتاريخ يخبر عن عين المرعر قرب بيدات انها في عهد الرومان كانت تفي بحاجات مباني دير القلعة وهيكله ولذلك قد ابتوا لها قناة ترى آثارها الى زماننا مع انها في الوقت الحاضر ترة المياه لا تحتاج الى قناة. أما في القرون الوسطى فلم تزل كثيرة المياه حتى ان الدويهي يدعوها نهراً في تاريخ الطائفة المارونية (ص ٩٨). وزعم صالح بن يحيى في تاريخ بيروت (ص ١٢) انها كانت تجري الى بيروت في قناة. وهو امر لا يمكن اثباته لكنه يبين غزارة هذه العين التي لا تكاد اليوم تسمى في عداد الينابيع اللبنانية (البقية للآتي)