* خطاب القاهُ حضرة الدكتور القس بولس عبّود البوسطاوي في بافا لتأبين الشيخ جبكل صالح الخازن

شذرات

اثر جليل قرأنا تحت هذا العنوان في مجلّة الباحث الغرّاء ما حرفهُ :

« قد استغزّت محبّة العذراء مريم غبطة بطريرك الموارنة الى اقامة اثر مجيد لهذه الام البتول جاء اكليلًا لما لها من الآثار الكثيرة في جميع انحاء لبنان واليك ما جاء بهذا الشأن في جريدة الارز الغرّاء لصاحبها الكاتب المجيد عزتلو الشيخ فيليب الخازن في العدد ٦٧٥ وان هذا الاثر لاحسن جواب يسد بهِ لبنان افواه الملحدين . استقر رأي غبطة ابينا العلّامة العالي المنار كبير احبار هذه الديار ماري الياس الحويك بطريركنا الكلي الطوبى ورأيهُ موفق للصواب على اقامة تمثال للعذراء (عليها السلام) طولهُ سبعة امتار ونصف المتر على قمة جبل حريصا في المكان المدعو بالصخرة المشرف على جونيه تذكارًا لمرور خمسين سنة على عقيدة الحبل بلا دنس وسيؤتى بهِ قريبًا من فرنسا ويجعل فوق بناية علوها ٨ امتار فيحلق هذا الاثر المجيد في الجو كتاج افتخار لجبلنا الكثير التعظيم لوالدة الاله ويكون احسن شارة وخير فأل بحسن المآل لهذا القرن الشديد الحاجة الى آلاء الله المستطرة بواسطة والدتهِ لصدّ صدمات اعداء الالفة والنظام . فاذا ما كانت الناس تبني على قدر اخطارها ويقضي على عقولها باثارها فهذا الاثر يدلّ على حسن اختيار بانيهِ في هذه الدنيا مثالًا للدار التي بناها في الآخرة باعمالهِ الجليلة المشكورة »

سباق طالب قد انتخبنا هذه الابيات التي نظمها التلميذ الزكي امين مشحور من طلبة كليتنا نقلًا عن ابيات فرنسية فاحسن نقلها واصاب الجائزة في نظمها :

وللموتِ امثالٌ فدونك واحدًا ... يفوق الورى بالمنافع والبِرّ

ألا إنما الموت الذي يخدم القدرْ ... يقوم مقام الأمّ في خدمة البشرْ

تُرَي ابنها ان أقبل الليلُ واعتكرْ ... وتجعلهُ في المهدِ من فوقهِ الستر

فيغرق في نوم لطيف الى السحرْ

بَنُوهُ جميع الناس فالكل في خطرْ فان كنت في ريع الشباب او انكبرْ
قبيحًا ذليلًا او جليلًا ومعتبرْ فقيرًا ورثّ الثوب بالكون محتقرْ
غنيًا بِبُرد الخزّ والحلي والدررْ
فسوف يعرّيك الحمام مجردًا ويطويك في لحد ومن فوقك الحجرْ

أسئلة واجوبة

س سألنا جناب الشيخ سليم خطار الدحداح ما هو اصل لفظة الكرشوني الكرشوني

ج يُراد بالكرشوني ما خُطَّ بالحرف السريانيّ ومنطوقهُ عربيّ . امَّا اصل اللفظة فقد اختلفوا فيهِ زعم جبرائيل الصهيوني ومرهج النيروني ان الكرشوني نسبة الى « كرشون » او « جرشون » احد سريان ما بين النهرين وهو اوَّل من اتخذ الكتابة السريانيَّة لكتابة اللغة العربيَّة وقيل انهُ ظهر بعد الفتح العربيّ بمدَّة . والمرجَّح الان لدى العلماء ان لفظة كرشوني مشتقَّة من فعل سرياني « ﻜﺮﺸﻮ » ومعناها الدخيل الغريب دلالة على استعمال الحروف السريانيَّة للغة غريبة

س وسأل الخواجا انطون صالح : اصحيح قول العامَّة ان الجبنة تبعد الافاعي الجبنة والافاعي

ج يتناقل العامَّة في لبنان خاصَّة انَّ الافاعي تهرب من الامكنة التي تُعلَّق فيها الجبنة المستخلصة من كبد الجدي . ويؤكد البعض ذلك ايضًا عن قشر البصل والتوم . ولا نعلم ما في هذا القول من الصحَّة فانَّ الكتب العلميَّة التي راجعناها لا تثبت الامر . ولعلَّهُ صحيح فنطلب الى اهل الخبرة ان يأتونا بما يحيط بهِ علمهم من هذا الجانب

س وسُئلنا من عشيت اذا وجدت بئر مساحتها ٥٠ مترًا مكعبًا فكم يلزم لها من الامتار المربَّعة من مسافة السطوح ليجتمع فيها ماء يملأها على مدار السنة اذا حُسب متوسّط تنزيل المطر ٩٠ سنتمترًا

النسبة بين السطح والبئر لتُملأ البئر ماء في السنة

ج يجب ان يكون للسطح ٥٥ مترًا مربَّعًا اعني ان تكون جوانبهُ ٧ امتار و٤٥ سنتمترًا

ل . ش