

باب الاخبار العلمية

وهو انه اخذ ورقة مكتوبة عليها «نيويورك هيرالد» وجعلها فوق خمسين ورقة اخرى ثم وجه اليها اشعة رونتجين حتى نفذتها كلها فوضعها في سائل معدني ثم عرضها على الحاضرين فوجدوا ان هاتين الكلمتين «نيويورك هيرالد» قد طبعت على كل ورقة من الخمسين ورقة . وهو مبدأ قد يدخل الطباعة في دور جديد

سكر جديد — ركب الكيماويون في فرنسا سكرًا صناعيًا اشد حلاوة من سكر البنجر والقصب بنحو سائة مرة فاضطرب لذلك زراع هذين الصنفين وتجارهما وسعوا فاستصدروا امرًا يمنع استعمال السكر الصناعي بحجة انه مضر بالصحة ويمنحجون ايضًا انه غير مفيد كالسكر الطبيعي فبرد عليهم انصار السكر الصناعي ان المقصود بالسكر الحلاوة لا التغذية والارجح ان السكر الصناعي سيفوز في النهاية وتكسد سوق السكر الطبيعي

الميكروب ورائحة التبغ والتراب — اذا وقع المطر في اوائل الخريف او اذا رششت التراب الجاف بالماء شممت للتراب رائحة نξε ووصة وقد وجد الدكتور نوتال بعد البحث المدقق ان سبب هذه الرائحة ميكروبات تخيم على سطح التراب تتكاثر في الرطوبة ويقف نموها في الجفاف وتبقى جاءها الماء افرزت مادة تنبعث منها الرائحة المذكورة . وسمى هذا الميكروب (كلا دوتريكس اودوريفر) ويقول المستر نوتال ان الرائحة الطبيعية التي تنبعث من نوع من التبغ دون سواه سببها الميكروبات ايضًا فان ورق التبغ الجيد لا يكون له تلك الرائحة الا بعد جمعه ورشه بالماء والسبب في ذلك ان الميكروبات تختد فيه . وهو يرى انه يستطيع اخذ ورق الملفوف او ورق اي تبت كان وجعله بالصناعة والاختار تبعًا طيب الرائحة كتبغ هافانا

دواء دوار البحر — يرى احد علماء الالمان ان خير دواء لدوار البحر ان باخذ المسافر معه نظارات اوزجاجات بلون احمر ولا يرى الابهام . وهو يقول ان سبب دوار البحر بطول حركة الدم ولما كان من خواص اللون الاحمر انه يزيد دم الناظر اليه حركة فلا ريب ان الناظر من خلال الزجاجات او النظارات الحمراء يرى كل شيء احمر فسرع حركة دمه وبتوارد الدم الى دماغه تواردًا طبيعيًا . اما علماء فرنسا فقد سخروا من هذا الرأي

اختراعان عظيمان — اضطرت اندية العلم والسياسة لاختراعين شاع خبرهما في الشهر الماضي وراينا تفصيلها في مجلة المجلات الفرنسية . الاختراع الاول اختراع شاب اسويجي في الثامنة والعشرين من العمر يدعى اكسيد اورينغ وموضوعه المدافعة بالكهربائية عن النفور البحرية . فانه صنع آلة تولد الكهرباء وترسلها في الهواء على امواج التور بلا موصل غيره وصنع قطعًا من التور يبد شديدة الانفجار ولكنها لا تنفجر الا متى وقعت عليها امواج التور الكهربائي المرسله من هذه الآلة . فاذا اراد ان يدافع عن ثغر كالاسكندرية مثلاً ضد اسطول عظيم مؤلف من خمسين دارسة حربية يهاجمها جعل آتته في حوت . وتنع ووضع قطع التور يبد في البحر وانتظر حتى تدنو سفن الاعداء فيوجه الكهرباء الى قطع التور يبد يحركها نحو الاسطول حتى تصير بين دواره فيضط على زر الآلة فتفتجر قطع التور يبد وتغرق السفن وسواه لديه كانت قطع الطور يبد عائمة فوق سطح الماء او تحته واذا كان الوقت ظلامًا يضع في قم التور يبد نورًا كبيرًا ينعجوا بآمن سفن الاعداء يراه ولا تراه . وقد جرب المخترع اختراعه في حضرة ملك اسوج فسر الملك جدًا بنجاحه . وهو ينوسه ايضًا ان يصنع منطادًا يضع فيه الآلة الكهربائية ويطير بالمنطاد فوق سطح البحر عليه قطع التور يبد فيستطيع بذلك منع سفن الاعداء من الدنو من الشواطئ على بعد مئات من الاميال . وهو اختراع عظيم شديد النفع للدول الضعيفة في البحر ولا ريب ان هذا الاختراع يبرر فرنسا بقدر مايسر انكثرا

والاختراع الثاني استعمال التلغون بلا سلك كما استعمل ماركو في التلغراف بلا سلك . ومبدأ هذا الاختراع حمل الكهرباء بالصوت وسرعا على امواج التور بدل السلك . اختراعه المستر هايس من نيويورك وسمى آتته «راديفون» . قال الدكتور كان عند الكلام على هذا الاختراع . «انه يقربنا من الوقت الذي لا يكون فيه تبادل الاشارات بيننا وبين سكان الكواكب امرًا مستحيلًا»

الطباعة الجديدة بالكهربائية — اجرى الدكتور كول الاميركي في ادارة جريدة نيويورك هيرالد تجربة الاختراع اختراعه

باب الاسئلة والاجوبة

عجائب الدنيا السبع

(الاسكندرية) ابراهيم افندي بزويو

نسبح ان في الدنيا سبع عجائب ولكن لا نعرف سوى واحدة فقط وهي
اهرام الجيزة فاهي العجائب الست الباقية واهي مكانها

(الجامعة) عجائب الدنيا السبع هي اهرام مصر ومنارة
الاسكندرية القديمة والحدائق الملطقة وصنم رودس وهيكمل
ديانا الهة الاحراش وتمثال جوبيتر الالهي صنع فيدياس
الشهير وقبر الملك موزول وقدا فاعها الزمان كلها الا الاهرام
وتجدون تاريخ هذه الابنية العظيمة في مقالة نشرها في الجزء
القادم اول الذي يليه

النبات والاجتهاد

(كفر الزيات) ع . س

اي اشد فعلاً في نجاح الانسان : النبات ام الاجتهاد

(الجامعة) النبات لا يكون الا في عمل . والعمل يقتضي
الاجتهاد . فالثبات اذاً يتناول الاجتهاد . واذا كان النبات
يتناول الاجتهاد كان الاجتهاد جزءاً والنبات كلاً والكل مفضل

على الجزء فالثبات مفضل على الاجتهاد

على انه يسهّل التفريق بين هاتين الفصيلتين وتفضيل الواحدة
على الاخرى تفضيلاً حقيقياً لشدة حاجة الاعمال الالهكل منها
ولكن اذا خيرنا ايًا تفضل منها في الشرق لم نتردد دقيقة واحدة
في تفضيل النبات لان كثيراً ما يجهد الشرقيون ولكن قليل
منهم يشبتون . وربما كان عدم ثباتهم في اعمالهم والحلال عزائمهم
عند اول عقبة تقوم في وجههم — السبب الاكبر في عدم نجاحهم

التصوير بالتلغراف — ارسلت جريدة نيو يورك هرالد في
نيو يورك الى جريده اميركية في باريز رسم سفينة حرية
اميركية يراد انزالها الى البحر وذلك بالتلغراف حتى يصدر الرسم
في الجريدتين في يوم واحد فلم يلزم لتمام الرسم الذي ارسل
بالتلغراف الى باريز الا الاستفهام عن بعض الخطوط بالكلام

معرض الجمال في باريز — اقترح احد مهندسي معرض
باريز انشاء معرض للجمال يعرض في سنة ١٩٠٠ . ذلك بان
يقام هيكل متسع نشأ فيه الحدائق الفناء والكهوف والمغائر
وتجعل فيه افواج من حسان الباريزيات مرتديات ملابس
يونانية قديمة احداهن تمثل فيثيس الهة الجمال واخرى ديانا الهة
الاحراش حولها حاشية من العذراي يرحن معها في تلك المغائر
والكهوف

استئذان الحكومة في الزواج — قررت حكومة داكوتا في
اميركا الشمالية انه لا يجوز لاحد الزواج من غير ان يكون في يده
شهادة من الطبيب ناطقة بسلامة جسمه وعقله من علة او مرض
وراثي حفظاً للنسل ومنعاً لانتشار الامراض فتقدمت بذلك هذه
الجمهورية الصغيرة جميع دول الارض العظيمة

ما نقوله الساعات — في بوراتوري ليين ساعة عمومية
نقشت عليها هذه العبارة «الساعة تمر سريعة في نظر المجتهدين
بطيئة في نظر الكسالى» وفي نيس ساعة في شارع فرنسا عليها
هذه الكتابة «قالت الشمس للوقت انا اذهب واعود كل يوم
اما انت فتذهب ولا تعود» وفي باقي رولاند ساعة تالكة عليها
هذه الكلمات «احذر فربما كانت هذه الساعة ساعتك» والمراد
ساعة موتك



سرفة مزرعة