

المشرق

التوحيد في بني اسرائيل

وجمع التفخيم في الكتابات السامية

للابد يونس اوفرد احد اعضاء الجمعية الكتابية الاثرية

في المقالات التي نشرها سابقاً في المشرق عن 'اسفار العهد القديم وما ورد في الاكتشافات المستحدثة من الآثار الثبوتية لصحتها لم تعرض لغير الامور القررة البينة على حجيح. راهنة وبيئات لامة فتحاشينا كل بحث استند الى الحدس والتخمين او كانت براهينه غير مقنعة

ومن جملة المطالب التي كان العلماء يتباحثون فيها الاسم الكريم الذي ورد في اول سفر التكوين ثم في فصوله التالية وفي آيات ممتدة على صورة الجمع فيدعى الرب سبحانه وتعالى باسم «الوهم» وبالعبانية « יהוה » الذي تفسيره الالهة . فذهب بعض العلماء لاسيا الالانيين ممن لا يعتقدون بالوحي الى ان استعمال هذه اللفظة في الاسفار المقدسة دليل واضح على توطن بني اسرائيل في اول عهدهم وانهم سجدوا للطواغيت كبقية الامم المتسكمة في ظلمة الشرك . وزاد هؤلاء الكلبة على زعمهم هذا ان الوثنية بقيت مدة قرون متوالية شائعة في شعب اسرائيل بخلاف التوحيد الذي كان منحصراً في بعض الافراد منهم فقط

فهذا القول لو ثبت لنقض ما يدعيه المعافظون على كرامة الرحي والمدافعون على صدق الاسفار الالهية وهي تثبت ان توحيدته تعالى لم ينقطع في الجنس البشري وأنه عز وجل اختار له بين الآباء صفيًا وهو ابراهيم الخليل الذي جعله ابا لامة كبيرة

استودعها حقيقة التوحيد تصونها سالمة من كل شوائب الشرك بين ظلمات الوثنية على ان ذوي الرأي المستقيم لم يسكتوا عن هذه الدعاوي الباطلة فقتدوها بأدلة شتى لا تخلو من القوة . وهاك الاكتشافات الحديثة قد أتت اليوم لتغني كل ريب عن هذه المسئلة الحيرية فأجيبنا ان نجمع هنا تلك البراهين ليتحقق القراء عناية الله تبارك اسمه الذي يأتينا كل يوم بشواهد جديدة على صدق وحيه

ولنا زيد في ذكر هذه الحجج ان الوثنية لم تؤثر في العبرانيين تأثيراً سلباً فان شعب الله كان معروفاً لخطر دائم بين الشعوب الوثنية التي تحددت به فينجذب الى عبادتها الباطلة وزي الانبياء يكتبونه على قلة ثباته في خدمة ربه وعلى ميله الى الآلهة البعيدة بل ربما اصابته لذلك آفات عديدة ليعود الى إلهه وينبذ ارجاس الامم . ومع قرارنا بما تقدم لا نلتم بان الوثنية استعبدت بني اسرائيل بحيث انتهم إلههم او ان عبادة هذا الإله كانت شبيهة بعبادة الاصنام وان إلههم الحق كان كالمذمومة آلهة الامم او ان الذات الالهية كانت في اعينهم متعددة في جوهرها . فكل ذلك نأبى التسليم به لأنه يخالف الحق من كل وجه

وأول برهان تقدمه ردأعلى اوهام الملاحدين نأخذه من نفس الآيات التي ورد فيها اسم الجلالة مجموعاً . فان من يتبين النصوص المذكورة يجدها جامعة بين الاسم الجمع والفعل المفرد على خلاف قاعدة اللغة العبرانية التي يتبع فيها الفعل فاعله في الافراد والجمع سواء تقدم الفعل على فاعله او الفاعل على فعله فيقولون « الرجال دخلوا » كما يقولون « دخلوا الرجال » يجمع الفعل على الحالتين . اما اذا كان الفاعل اسم الجلالة قترى الفعل على عكس الامر مفرداً فيقولون : خلق الالوهيم (١٦٦٠١١١) وقال الالوهيم (٦٣٣٦١١١١) ودعا الالوهيم (٦٦٦١١١١) وقس على ذلك . فهذا ولا شك برهان قاطع على ان موسى النبي لم يقصد بجمع لفظة الوهيم تعدد الآلهة وإنما ارادها مجرد التغميم . وهذه حجة كافية لبيان القصد واليهما التجأ المنسرون لترتيب من قرع ديانة الاسرائيليين بالتوثن في اصلها ونسبها الى الشرك

فهيات اذن ان يستطيع الزنادقة اثبات زعمهم بهذه النصوص . ولدينا براهين أخرى تؤيد قولنا وتبطل رأي اولئك انكبة في صحة معنى هذه الجموع وذلك بان

قابلها بجمع التفعيم التي وجدت في الكتابات السامية المكتشفة حديثاً في أنحاء الشرق
البحر للسلطنة بني اسرائيل اعني مصر والشام وفينيقية

قد وصف المشرق (٣: ٧٨٥) لقراءة الرسائل الاشورية التي وجدت في تل
المراسلة الرقية الى القرن الخامس عشر قبل المسيح كتبها امراء فينيقية الى ملوك مصر
سيدهم فرعون لفظة شبيهة بما نحن في صدده وهي « ايلانيا » ومعناها « يا سادتي » او
« يا آلهتي » وهي لفظة جمع للتفعيم ليس الا مرادهم منها المفرد « يا سيدي » او « يا الهي »
وهو لسري برهان واضح يزول كل شك في معنى اللفظة التي اتخذها موسى .

ويوافقها ما ورد في سفر تثنية الاشتراع (٦: ٤) من الاسماء الالهية حيث قال موسى
لاسرائيل : اسمع يا اسرائيل ان الرب الهنا رب واحد » وهذه اللفاظ في العبرانية
حرفيتها كما ترى : « لسمع يا اسرائيل لن يهوه » (اي الكائن . بالمفرد) آلهتك (بالجمع)
يهوه (بالمفرد) واحد ، فدل به على ان اسمي الجلالة المفرد والجمع بمعنى متساوي . ومثله
في سفر التكوين (٤٦: ٣) قول الرب ليعقوب : « انا الله اله ابيك » فانه في العبرانية
« انا ايل (اي الاله . بالمفرد) آلهة (بالجمع) ابيك (١) »

ويزيد الامر وضوحاً اذا ما تصفحنا الكتابات الفينيقية التي خرجت من دفاتها في
هذه السنين الاخيرة منها كتابة تحفظ في جزيرة سردينية نشرها العلامة برجه
(Ph. Berger) في نشرة جمعية الكتابات والفنون (Comptes Rendus de l'Acad. des Inscriptions et Belles—Lettres, 1901, p. 575) وهذه
الكتابة تحتوي احد عشر سطراً كانت على مدقن من مدافن تاروس (Tharros) من
اعمال صور وفي صدر الكتابة اسم ملقوت بعسل صور الذي يدعى تفعيماً باسم
الجمع :

לְאֵלֵי הַיָּם מְלֻקוֹת בְּעֵסֶל סוּר
للسيد الآلهة التاروس ملقوت بعسل صور وعرفة

(١) ويؤخذ من هذه الآية الاخيرة برهان آخر لرد زعم القائلين ان اسم « ايل » يدل
ليس على اله عام يشمل كل البلاد بل على اله مكاني لا سلطة له خارجاً عن فلسطين لان الرب
يقول ليعقوب : لا تخف ان حبط مصر فاني ساجلك ثم امة عظيمة تقول . « تم » بين قدرته
في مصر كما في فلسطين

قوله « السيد الالهة » دليل واضح على ان لفظة « الالهة » جمع تنخيم للجلالة ليس جمماً صحيحاً للدلالة على العدد. و« إلم » عندهم جمع « ال » او « إيل » وهي بثابة « الروهم » عند العبرانيين .

ومثل هذه الكتابة اثر آخر وجد قريباً من اثنية ونشر في مجموع الكتابات السامية (CIS, I, n° 119) وفيه مقدمة كبير كهنة « الالهة » لمعبوده نرجل

הנהגה על ידן אשכנזלוח רבבכהזז אדז נרגל

يتقبل بن اشنصلح كبير كهنة الالهة نرجل

« ونرجل » هذا اله اشوري دعاه تعظيماً له باسم الجمع . وكذلك نشر السير برجه كتابة فونية سنة ١٨٩٦ مصادرة باسم الالهة عشترت (𐎎𐎗𐎒𐎗𐎒𐎗𐎒) بتقديم اسم الجلالة مجموماً على اسمها . وهو على صورة اسم الجمع المذكور مع تقديمه على اسم مؤنث . وقد ورد في التوراة في سفر الملوك الثالث (١١ : ٥ و ٣٣) اسم عشترت المذكورة ملقبة باسم « الروهم » وهو جمع مذكر كما مر

فكل هذه النصوص والكتابات تبين جلياً بان اسم الجلالة مجموماً لا يدل على عدد بل على تعظيم ومن ثم سقطت حجة السائلين بان اسم الجلالة مجموماً في الاسفار المقدسة يُستشف من ورائه آثار الوثنية .

ويمكن ان تأتي بشواهد اخرى لبيان هذا الامر نقلها عمّا اكتشف في بابل من الكتابات الاشورية . فن ذلك اسطوانة منقوشة باسم نابونيد فيها كتابة اشتهرت لورود اسم الملك بلشصر فيها على صورة الاشورية (بل - شا - اوزور) . وفي هذه الكتابة تكرر ايضاً اسم الاله « سين » مع تقديم اسم الجلالة عليه مجموماً كما تقدم هذا الاسم على آلهة متعددة في الكتابة عنها

وفي كتابة اشورية نشرها السنة الماضية الاستاذ ساس (Sayce) في اعمال الجمعية الكتابية الآثرية، (Proceedings of the Soc. of Biblical Archaeology,

1906, p. 199 تُعرف اليوم برسالة « كدر لاعومر » ذكر الاسم الكريم غير مرة على صورة الجماعة مع الدلالة على اسم المفرد كقولهِ مثلاً فيها « ودخل الى بيت الديان وكشف السترامام مروداك واذا بالاله ملتحناً بالنور » . فلفظة الاله هي بالاشورية « ايلاني » ومعناها الحرفي « الالهة » وبد هذا قليل قد كثر الكتاب العبارة نفسها فلم يُتبد رياً في صحّة نيته

ومن تصفح الكتاب الكريم يجد في كل صحيفة من صحائفه تأكيد وحدانية الله فلا يمكن ان يشك في وحي هذه العقيدة للبشر منذ البدء فتوارثتها الامم كلها من ذلك المصدر الاول . فأنه ورد مثلاً في الآثار المصرية « ان الله واحد هو وان كل الاسماء الالهية ليست الا ظواهر كماله » وجاء مثل هذا في الآثار الاشورية وغيرها لكن تلك الامم اهلكت نفسها لعبادة الاصنام فغلب عليها فلد الشك حتى نسبت خالقها بخلاف الامم اليهودية التي بنعمة خاصة من الله لم تفقد هذا الكثر بل حفظت سائلاً الى محبي المسيح . وكان الله اذا اراد في شعبه شططاً في هذا الصدد يرسل اليه الانبياء ويؤدبه بالضربات والبلايا الى ان ينيب الى خالقه تائباً . فما كان لموسى وللانبياء ان يعلموا التورن لبني اسرائيل وهم يقرعونهم على ذلك . ومن ثم لا بُد من القول بان اسم الله في الجمع كما ورد في الاسفار المقدسة لا يدل مطلقاً على شرك

وان سألت عن سبب اتخاذ اولئك الكتبة اسم الجلالة على هذه الصورة وهم يعرفون بان ذلك يعرض بالسامعين الى الفكر بألهة متعددين . اجبت اولاً ان اصحاب الاسفار المقدسة رأوا جميع الشعوب الجاورين لهم يتخذون اسم الجلالة مفتخاً للدلالة على كل صنم من اصنامهم ارادوا ان يبينوا ان تفضيم هذا الاسم احتق واولى بالاله الوحيد الذي يستحق من الكرامة ما لا تستحقه الطواغيت

ولنا جواب ثان لتلليل ذلك وهو ان في استعمال اسم الجلالة الجبوع دليلاً على سر التالوث الاقدس اعني الاقانيم الثلاثة في الاله الواحد . فان الله اراد ان يمد بذلك شعبه الى معرفة تالوثه اذا ما اوجيت اليه هذه العقيدة على يد السيد المسيح . وفي سر التكرين غير هذه الاشارة الى الاقانيم الالهية كقول الرب هناك بمد خطيئة آدم (٣) : (٢٢) : « مرذا آدم قد صار كواحد متاً » وكقوله عند ابناؤا بروج بابل (١١ : ٧) : « هلم نهبط ونبلبل لغتهم » . فهذه الجبوع كما نسر المعلنون تلتح الى التالوث الاقدس لكن تلك الاشارات لم ينجل سرها تماماً الا بواسطة ابن الله المتأنس الذي ازال في الامر شكل شبهة واعلمنا بذلك السر العجيب الذي يفوق كل ادراك واسر تلاميذه ان يشرخوا به العالم اجمع وعلى اسمه القدوس يمدوا التصرين (١)

(١) راجع مقالة اللامة متري بروكتور في هذا الموضوع نشرها في مجلة العاديات الامريكية (The American Antiquarian, 1905, pp. 33)