

ايتها الام فلذة كبذك الى مرضعة او خادمة بل اخدميه بنفسك دائماً ولا تدعيه يفارقك ابداً . غذيه من نفسك لا من نفس الخادمة لانك تعلمين ما في هذه النفس المسكينة . واذا كنت لا تحسنين تربية الاولاد وتعليمهم فاطلبي الكتب التي تبحث في ذلك واسالي معلماتك في المدرسة ان يسلمنك صفاً لتعليمه لمعرفة اخلاق الاولاد والتعود على سياستهم . واعلمي ان الغرض الذي من اجله وجدت في هذه الارض هو تربية الاولاد تربية صالحة فاذا لم تعبئي بهذا الامر المقدس وتركته لغيرك — لزوجك او مرضعتك او خادمتك — فانك تنزعين بذلك تاج السلطة والسيادة عن راسك . فاحذري ايها الملكة من ضياع مملكته



آثار الشرق القديمة

اكتشاف مصري جديد في الوجه القبلي

* جثة الحساء تاييس المشهورة *

* المكتشف * بين علماء اوربا الذين يطلبون الآثار المصرية في ارض مصر عالم يدعى الميسوكايت وهو من مستشرقهم وقد نشر الى الآن كتابين الاول موضوعه « فن البناء العربي » والثاني « الفن الفارسي » وشرع في تأليف كتاب ثالث موضوعه « الفن القبطي » . وقد بدأ هذا العالم يحفر في الوجه القبلي منذ عام ١٨٩٦ على نفقة متحف (كيمه) في باريز فاكتشف هيكلاً من عهد رمسيس الثاني وهيكلين من عهد الرومانيين . وفي العام الماضي اكتشف في سهل رملي واسع ١٠ الاف مدفن من مدافن قدماء المصريين ولكنها مدافن للعامة اما مدافن الخاصة التي فيها النفائس والحلي فانها لا تكون في الرمل بل تكون في سفح الآكام او منقورة في الصخور . ولذلك يقتضي كشفها نفقات طائلة * اكتشافه الكبير * على ان اهم الاكتشافات التي اكتشفها في العام الماضي هو جثة الحساء تاييس وجثة الزاهد سراييون . ولما سمع العلماء بهذا الاكتشاف صفقوا طرباً له لان تاييس مشهورة في التاريخ المصري القديم . وخلاصة ترجمتها ان هذه المرأة عاشت في مصر في القرن الثالث او الخامس للميلاد وكانت حساناً زمانها فكانت الناس والامراء

يتزاحمون على خطبة ودادها وبعضهم كانوا يقتلون ويموتون في سبيل حبها . فبناءً على ذلك جمعت تاييس اموالاً ونفائس لا تُحصى وصارت ملكة النفوس في زمانها . فسمع بها رجل مسيحي يدعى بافتوس فقام في نفسه ان يدعوا الى المسيحية فقصدها واقام يظهر لها اباطيل الحياة وفناء ملاذها ويزهدها في معيشتها حتى اجابته الى ذلك فاضرمت النار في كل اموالها ونفائسها وتبعت مرشدتها الى القفار حيث عاشت ثلاث سنوات بسلام وهدوء ثم عادت وبعد ذلك ماتت موتاً هادئاً

اما سراييون صاحب الجثة الثانية فهو مسيحي قديم لجأ الى القفار تشبهاً بالاب انطونيوس وعاش فيها معلقاً بعنقه قيداً من حديد ثقله سبع ليبرات وبقدميه اطواقاً حديدية ثقيلة وشاداً وسطه بطوقين حديديين ايضاً قهراً للنفس الامارة بالسوء ولقد عرض المكتشف هاتين الجثتين في متحف كيمه في باريز مع ما تبعهما من الاشياء التي وجدها في قبريهما . منها (بابوج) منسوج من خيوط ذهب كان في قديمي تاييس وباقات من ورد اريحا وعقود من ماس ثمين وثياب مطرزة ثمينة جداً وجرة كانت فوق نعشها وقد نضب منها الخمر الذي كان فيها

وقد اقبل الناس من كل صوب لمشاهدة الجثتين . وزار المتحف رئيس اساقفة باريز ونحسهما فاثبت فيما يختص بتاييس ان الجثة جثتها ولكنه قال ان جثة الرجل ليست للزاهد سراييون . وما يجذر ذكره ان هذه هي المرة المائتان والثانية والسبعون التي ادعى فيها المكتشفون انهم اكتشفوا جثة الراهب سراييون . وما دعم به رئيس الاساقفة رايه ان سراييون لم تظأ قدماء قط الوجه القبيح حيث وجدت هذه الجثة

باب تدبير الصحة

معالجة السل بغاز الحامض الكربونيك

بقلم جناب ايليا افندي بارودي الصبدي

لقد ثبت بالاخبار المكرر والبحث المدقق ان غاز الحامض الكربونيك من الذ اعداء ميكروب التدرن الرئوي . وقد تحققت صحة هذا الامر في مؤتمر اجاشيو بفضل الاستاذ جيرود والدكتور بوطون . فهذان العالمان اكذبا انه اذا اتيح للرئتين المصابتين بالسل ان