

زر وادي القصر نعم القصر والوادي      لا بد من زورة من غير ميعاد  
 زره فليس له شبه يقاربه      من منزل حاضر ان شئت او باد  
 تلقى قراقيره والعيس واقفة      والنضب والتون والملاح والحادي

\*\*\*

\* ما ترك لربه شيئاً \* دخل معن بن زائدة على الرشيد وقد كان وجد عليه فشي  
 فقارب الخطو فقال له هرون كبرت والله يامعن قال في طاعتك يا امير المؤمنين قال وان  
 فيك على ذلك لبقية قال هي لك يا امير المؤمنين قال وانك لجلد قال على اعدائك يا امير  
 المؤمنين فرضي عنه وولاه . قال وعرض كلامه هذا على عبد الرحمن بن زيد راهد اهل  
 البصرة فقال ويح هذا ما ترك لربه شيئاً

## باب التقريظ والانتقاد

\* رسالة في السياسة \*

(لأبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي)

اهدتنا ادارة مجلة المشرق الغراء نسخة من رسالة للفارابي في السياسة عني بطبعها وضبطها  
 جناب الاب الفاضل لويس شيخو اليسوعي صاحب امتياز مجلة المشرق ومديرها . وهي  
 منقولة عن نسختين قديمتين محفوظتين في مكتبة الفاتيكان ومكتبة الآباء اليسوعيين في  
 بيروت . ولا بدع ان ينشر الآباء اليسوعيون الكتاب المفيدة في المشرق فقد عودونا  
 ذلك منذ زمن بعيد .

\* خلاصة الجمعية الارثوذكسية السورية \*

اصدرت الجمعية الخيرية السورية الارثوذكسية في الاسكندرية خلاصة اعمالها في  
 سنة ١٩٠٠ ناطقة بفضل رئيسها جناب السري المفضل الخوجا وهبة الله كرم وباجتهاد  
 وسعي اعضائها الافاضل . ويؤخذ من هذه الخلاصة ان ايراد الجمعية في هذا العام قد بلغ  
 نحو خمسين الف غرش ونفقاتها نحو ٣٧ الفاً . جزى الله حضرة رئيسها واعضاءها خير جزاء

﴿ جريدة النصير ﴾

لصاحبها جناب عيود افندي ابي راشد

فاتنا ان نذكر في الجزء الماضي صدور جريدة اسبوعية اخبارية ادبية في الحدث من اعمال لبنان لصاحب امتيازها جناب الفاضل عيود افندي ابي راشد . فنحن نرحب بالرصفة الجديدة ونرجوها النجاح الذي تستحقه

﴿ الحب والزواج ﴾

تأليف جناب نقولا افندي حداد

وضع حضرة الكاتب المجيد نقولا افندي حداد كتاباً بعنوانه « الحب والزواج » واودعه ابحاثاً مختلفة في شرائع الحب والزواج ومبادئها الطبيعية والادبية . وقد صدره بهذه العبارة « يبسط النفس ويدمث الخلق » وهو قول ينطبق على الكتاب لانه حاو لكثير من الفوائد بعبارة سهلة طلية تدل على ان الكاتب يكتب في موضوع يجب الكتابة فيه . وكل ما في هذا الكتاب الطلي حسن لطيف ولا عيب فيه سوى ذكر المؤلف بعض امور ببعض عبارات كان الاجدر به ان يشير اليها اشارة خفيفة بعبارات غير صريحة لان كتابه لا بد ان يقع بين ايدي الجنسين . والذي يقرأ مثلاً الصفحة ١٠٧ من هذا الكتاب وغيرها ايضاً يحسب ان المؤلف قد تعمد التصريح الذي اشرنا اليه لجعل كتابه ادعى « لابتناسط النفس » كما قال في صدره . وما عدا هذا فاننا نثني على براعته في تصرفه بهذا الموضوع تصرفاً دل على سلامة ذوقه وطول باعه

﴿ رواية عذراء العرب ﴾

معرية بقلم جناب ايليا افندي الحاج

هي رواية فكاهية ادبية حدثت حوادثها في دار السلام في ايام الخليفة هارون الرشيد وقد طبعها جناب ابراهيم افندي فارس صاحب المكتبة الشرقية في العاصمة على نفقته وهي تطلب من جنابه وثمان خمسة غروش صاغ . وهذه المكتبة مستعدة لارسال كل ما يطلب منها من الروايات وغيرها باثمان قليلة

﴿ الكنيسة الارثوذكسية ﴾

هي مجلة شهرية دينية ادبية اصلاحية تصدر في العاصمة وتديرها ادارة جريدة الشهباء فيها . فنرجوها الثبات والاعتدال

## ﴿ اخوية العائلات الدمشقية في بيروت ﴾

في بيروت اخوية خيرية للعائلات الدمشقية الارثوذكسية الكريمة فيها نشأت في ٢ ابريل من عام ١٩٠٠ وقد اصدرت الان خلاصة اعمالها في السنة الماضية . ويؤخذ منها ان ايراد هذه الاخوية قد بلغ اكثر من ١٦ الف غرش ونفقاتها على تفسير غربائها ومعالجة مرضاها اكثر من ٥ الاف غرش . وهي همة تذكر بالثناء واذا لم يكن فيها غير ابتكار هذه الطريقة التي تزيد الجمعيات الخيرية المفيدة جمعية عاملة فكفى ذلك

## ﴿ النكاهة ﴾

هي مجلة شهرية فكاهية تصدرها رصيفتنا جريدة كوكب اميركا الغراء وتهديها الى قرائها في كل شهر . وهي تشمل على كثير من الملح والنوادير

## شؤون نسائية

## البطاطس وغذاؤها

اذا فشرت البطاطس لطبخها فقدت بهذا التقشير ١٤ في المائة من غذائها واذا سلقتها من غير تقشيرها لم تخسر سوى ٣ في المائة من مادتها . ولا تبقى لها كل مادتها الا اذا شويتها بالفرن او بالرماد . وبناء عليه تكون البطاطس المشوية اكثر غذاء من سائر انواعها

## دخول الملابس

يعلم السيدات ان الملابس الصوفية ولا سيما الفلانلا « تدخل » بعد الغسل اي تنقلص اليافها وتضغر وقد ذكرت احدى السيدات الاوروبيات طريقة لمنع هذا الدخول وهي انها لا تعصر الملابس الصوفية ابداً بل تنزعها من الماء البارد وتبسطها على الارض فيجول ثقل الماء الذي فيها دون نقلصها ومعنى جفت عادت كما كانت بلا زيادة ولا نقصان

## شراب الاجاص والتفاح

تصنع السيدات في بلجيكا شراباً خصوصياً من الاجاص والتفاح وذلك بان يقطن كثيراً من التفاح وشبثاً من الاجاص الناضج قطعاً صغيرة ويضعونها في ماء على النار حتى اذا حميت ولانت كثيراً يعصرونها بالآلة او بنسيج ثم يضعون الشراب الماخوذ منها في وعاء على