

تجارة صيدا وزراعتها وصناعتها

قلم الاديب توما اندي كمال

١ التجارة

قد لبثت مدينة صيدا دوراً هاماً في الاجيال الماضية نظراً الى ما حازته من الشهرة الراسخة بتقدم تجارتها وعلاقتها مع امهات المدن والممالك العديدة فاذا تجسنا عن حالتها في القرنين السابقتين للتاريخ المسيحي نراها وصلت الى درجة من العمران حدثت فيها اكبر مدائن المصورة فكانت محتوياتها التجارية والزراعية تحصل الى مسافات بعيدة على مراكزها الشراعية الذائعة الشهرة وقد بقي لها اهمية تذكر في الاجيال المتوسطة لانها كانت مقصودة من التجار الاوربيين الذين كانوا يتقلون قسماً من منسوجاتها الى بلادهم. وبقيت هذه المدينة محطة رحال كبار التجار من الاوربيين والفرنسيين الى اوائل اجيال الماضي اذ كانت ميناءها تقريباً المينا الوحيدة لبلاد سورية. ومن ذلك الوقت اصبحت بعض الانشطة والاصحغ غنياً في حانة من التخليج لم يبق لها مثل ولم تنتشر قوتها الا من بضعة سنوات ابي من الوقت الذي كتبت فيها وبينما يربى بعض المدن السورية طرق المواصلات ومن ثم تطلع على حالتها الماضية (اي من عشر سنوات الى الان) يرى تقدماً هاماً في حالتها التجارية والزراعية والصناعية

وتماً زاد تجارة صيدا تحسناً ثمرار الايام لاسيما التفتت المصانع والتصينات المحورة نظراً الى تقدم تجارتها البحرية والبرية والاتساع الهائل بالارباح ولو زهيدة واكبرهم لتجار انديا. وتوجد عمل بها مشتمل في الصناعات كافة وهذا يعود الى صيدا لشتمى احتياجاتهم منها سكان قضائها وانباطية وجديدة مرجمين وحاصيا وراشيا وقسم من اهالي صور وبلاد بشاره ويقصدونها من لبنان اهالي قضاء جزين وقسم معهم من قاضية اشرف ومديرية دير القمر. فاذا كان معدّل عدد سكان المحلات التي ذكرناها مائتي الف نسمة فقط بان حينئذ للباحثين عما يلاحظ مدينة صيدا من الازدياد اذا بقيت الحال على تقدم مواصل في الاشغال التجارية. ومن الجدول الآتية ومقابلها مع ما عبر من القرنين تخضع حقيقة الامر

٢ الصناعة

عادت الصنائع إلى صيدا تدريجياً وما اتنازها تشتم من يوم إلى آخر. وقد زادت أقبالاً في عامنا الأخير ١٩٠٢ فإذا بمجسما من المشتغلين بعمل السفن الشراعية من مواطنينا الباهمين وجدنا انهم امتنوا هذا الفن حتى ان صيدا أصبحت مقصودة من التهور السورية وخلافها في الاشغال المذكورة وقد تم بها مؤخرآ عمل ثلاث سفن شراعية يتراوح عمول الواحد منها من ١٢٠ الى ١٤٠ طنًا اما السفن الصغيرة فقد أنجز منها عدد ليس باليسير وكلها غاية في الاتقان والمثانة. أما صناعة الترميد فقد رجعت سوقها كثيراً لأنه فتح في العام الماضي مصبل لضمه ههنا فاقبل على مشتراه اهالي المدينة والمدن المجاورة وقد زادت رواجاً في المدّة الاخيرة صناعة الجلود الهياة في مدايق المدينة لأنه فدر منها قسم كبير إلى بيروت وقبرص. واخيراً بن للجمع ان باقي الصنائع كالتجارة والحرف والحدادة قد اصح اربابها قادرين على اتقانها فلذا يعدهم كثير من اهالي المدن انكسيرة لمصل ما يحتاجون اليه وقد ازداد في العام المنقضي عدد المشتغلين بالحلويات فاتقنوها. وبالاحتصار ان الصنائع على وجه العموم سائرة في مدينتنا في حالة التقدم ولازدهار.

٣ انزراعة

خفت رقة الحد في السنة الضريبة المهاجرة إلى الديار الاميركية لان اهالي بلادنا بحثت عن الطرق المؤدية لنجاحها فرأت بأن المهارة قد سببت لها اضراراً جمة فنذا عدلت عنها وقام فريق من السكان بحرض الفريق الآخر مشجعاً اياه على الاهتمام بامر الزراعة

أما المهاجرة فانه لأمر مقرر بأنها اضررت بدوائج كثيرين من اهالي بلادنا واتنا بضرات كثيرة لما فوائدها فهي قليلة جداً ولا تُذكر اذ قابلناها مع الاضرار الناتية منها. ها ان كثيرين من الباهمين عادوا في هذه السنين الاخيرة إلى اوطانهم حاملين اليها الامراض الوبائية كانسبل والامراض الزهوية والجلدية ولم يكتفوا بحملهم ما ذكرنا من الأوبئة حتى اتوا بضرية للمزروعات بحلیم بعض نباتات مبرورة ألا وهي ضربة جنيدة للبرتقال هذا وثولاً تدارك الحكومة السنية لكان قائم لمرها وتعاضت اضرارها. وبالْحَقِيقَة ان المهاجرين الذين قصدوا اميركالم يد منهم الا التذرع القليل

بدراسهم أُجمعت باتمام ومشتقات سترات طوية فلو صرفوا اوقات شبيبهم التينة في
 وبنهم ولشغلوا بجرانة اراضيهم الحاقية أو بالاجرة فكانوا حصلوا أكثر مما جمعه هناك
 بالذل والمار. هذا فضلاً عن الاضرار الاديبة المتأية من الهجرة فتري الاب يذهب
 ويترك امرأة واولاداً صغاراً لا ممين لهم بعد ان يكون باع او زمن ما ورثه عن اجداده
 فيذهب والامال تسكره وعبء لئال تخدع والنفية تحركه ألا انه عند وصوله الى تلك
 الديار يلتمن من كان سيقاً لتركه وطنه وعائلته فيندم ولات ساعة الندم يعيش مغروراً
 بعد ان يكون ذاق مع امله لذة العيش المائية فان كان من اصحاب الشفقة يعيش
 هنالك في التقدير الزائد مرفراً بعض درهمات لعائته المسكينة المتضورة جوعاً. اما
 الاغريب فيصل الى بلادٍ نصبت فيها الاشراك العديدة لمن يعطي النفس هواها فيعيش
 عيشة غير مرتبة ينجس بها دينه ودينه ويورد بمدن الى بلاد مريضة تخيلاً صغر الديدن.
 اما انذين يترقون هنالك في حالت الشقاء او تنقطع اخبارهم قماً فيهم كثيرون وزي
 دافا الجواند الاميركية والحلية ملائ من اخبارهم الحزوة. وان قال قائل: لم تر يا
 هذا زيدا عاد الينا بالوف من الليرات. ولكن بالله قدي من هي مدينة او قرية هو
 ذك الجاير بعد ان تكون نوقنتني على حقيقة امره سردت عندئذ اسما ٥٠ او ٦٠
 شخصاً على الاقل من تلك المدينة او القرية عندوا اليها وينديهم نارفة من اندراسهم ولم
 ينافوا في تلك الاقطار ألا ما يكنهم لسد حاجتهم الضرورية اما من بقي منهم
 هنالك فمات حزناً وقبراً. فالنتيجة ان منافع الهجرة قليلة جداً اما اضرارها فمدينة
 لا تحصى. والآن فلنعد الى بحثنا الاول

من المعلوم ان اراضي سورية المشيرة منذ القدم بخص تربتها وكثرة خيراتها قادرة
 على ان تقوم باورد اهاليها وتريد عنهم بشرط ان يبتشروا بامرها ويعتروا بجرانها فالارض
 المنقوعة في جياتنا والبيعة لمدينتنا تليف عن ١٧٠,٠٠٠ عكار وبقاية دون فلاحه
 تريد على هذه اضمافاً فليتمون انكل على الفصل في الارض لانها حياتهم وسعادتهم.
 ونجاح بلادهم

(البرتغال والحامض) كانت ارساليته الى الخوج اقل من ذي قبل بسبب ذلك
 متأت من قلة الطلب عليه كالمادة من البلاد الروسية لقد وضمت ضريبة مائة على تصدير
 الصناديق المرسله الى ثغرنا نكن الاهالي مزمت اذ ذلك على تصديره الى داخلية

ولايقي بيروت والشام فتصرف منه كثير باسماء موافقة ونظمتهم في المستقبل يدلون عن ارساله الى الخارج

١ التوت) قد كان موسم اشراقي غاية في الاقبال في تمام الغابر رغمًا عن اضرار العرصر (الحيز) وقد رأينا من مدة مئات من العرصر المذكور منتشرة على الطرقات ما بين القرى القريبة من المدينة فاذا لم يتدرك لرباب الزراعة هذا الامر ويتم له تكون جيند لا سح الله ضربة قاضية على الملاكين في هذه السنة . وعلى ما ظهر لنا ان البرد الشديد يضرب به كثيرا ربت اغلبه لانه منذ سقوط الامطار الاحيرة واشتداد البرد اختفى تماما ولم تعد ترى اثراته . اما التوت فقد زرعته منه الاهالي الوفاة في القرى الجاورة وقد نشطهم على ذلك ارتفاع ثمن الشرائق في الموسم الماضي

(ماء الزهر) استخراج منه اقل من العادة وكانت لسماه مرتفعة نظرا الى قلة الزهر وقد صدر منه الى الخارج كمية جزئية خصوصا الى بيروت لانه استخراجها كميات كبيرة في مصال الخواجات موريل ومطر وبيع باسماء بخسة الا ان فرقا كبيرا بين المستخرج هنا وهناك في البرلثة والتلمم والجودة

(التين) صدر منه اكثر من العادة الى الامكنية ومنها الى بلاد النسة حيث يستخرجون منه مواد سكرية وكحولية

(العسل) كان به نقص في هذه السنة لان الاهالي اهملت امر الاعتناء بتربية النحل اما لسماه فكانت دائية جدا ووجوده نادرا

(الومان) قد كان هذا النصف في سنتنا الماضية من احسن السنين اقبالا وقد

زادت ارساليته الى الخارج والداخلية

(الانكدونيا) لم يكن موسمها اقبالا وقد حذر تجارها بانها حدث في غنته نقص ٢٠ في المائة في سنة ١٩٠٧ وسبب ذلك شدة هبوب الارباع في ايام الحريق اي وقت حذر وسقوط البرد قبل قطعها قليل

(النعم والسك) تعدت لسماه اللحم كثيرا فبيع الرطل منه بارصة وعشرين فرقا الامر الذي لم يسبق له مثل . لما الحكومة المحلية وتبلدية فلم يضربا على ايدي الجزائريين بل تركهم وشأنهم واذا لم يرددهم رادع عن اعتنقهم فلربما يوصلون الرطل الى ٣٠ فرقا . اما الصيادون واصحابهم ساسرة السك فاعتدوا بشل الجزائريين وحذروا

حذوهم لا بل اخذوا الثروة طيهم فرفعوا الاسعار الامة الى حد فاحش مدعين بان ثقتهم
سيت ارتقاعاً بصره (كذا)

(الغلاء) قد كانت سنة ١٩٠٧ من السنين الشديدة الغلاء ارتلت في الاهالي
ضيقاً عظيماً لم تره منذ ٣٠ سنة فارتفعت في اثناها اسعار الحبوب والاكولات رغماً عن
الكميات البكيرة المحزونة من الخنطة في امراء بعض الملاكين والتجار ولم يزل الى
الآن في حواصلهم الا ان الحكومة السنية خفتت عن الاهالي شر هذا الضيق
فاصدرت اوامرها للطاعة مائة ارسال الحبوب الى الخارج فبجنت اذ ذلك الاسعار ولم
يزل يبيوط متواصل وقد تعالت كذلك اسعار اللبوسات واجود النازل وانذكاكين
وبالنتيجة قد عم الغلاء الاصناف كافة

فما تقدم بيان للمطالع اهمية التجارة في مدينة صيدا والاهالي متشوقة لان ترى
انتاج شعبة صغيرة للبنك العماني في هذا الثغر ترويضاً لمعاملات التجارة في هذا الر
امة فذا الطلب اصعب النهي والامر واقودوا من بلبيهم من يعث عن هذه المسألة
انيسة نالي ظني مجنون حينئذ بان المدينة غنية في الاحتياج الى مجرد شعبة ييا فلرجاء
من الحكومة السنية ان تدير طلب الاهالي هذا اذنا صافية فترجع بذلك دعاء الاكوف
من سكان هذه الجيات المشهورين بطاعتهم وتفانيهم في عبة ولي تسبهم ومولاهم
المنعم حفظ الله ملكه ائمة اجيالاً عديدة باتتخو والاقبال
وها نحن نورد جدول واردات صيدا وصادراتها بياناً لتفتت:

اهم واردات صيدا سنة ١٩٠٧

صندوق من روبة	٢٥, ٥٠٠	كاز
كيس بطريق الاسكندرية	١٢, ٧٠٠	سكر
" " "	٥٠٠	سكر نوالب
" " "	١٥, ٠٠٠	ارز اكليري
قفة من رشيد	٢٤, ٠٠٠	" رشيدي
كيساً كبيراً بطريق بيروت	٢٨٥	بن
كيلو من حنن	٧, ٥٠٠	بن حنني
" " بنفزي	٢, ٥٠٠٠٠٠	منج
كيس من بيروت	٢, ٧٠٠	صنعت

كيلة من عكا وحيفا	٥٥,٠٠٠	حبوب
حصيرة من الاسكندرية	٨,٩٠٠	حصير
رطل بطريق الاسكندرية	٢٧,٢٠٠	قول العيد
متر مكعب من بر الاتاقول وروسية ورومانية	١٠,٣٠٠	خشب
بالة من ادرنة بطريق بيروت	٢٥٠	جلود
كيس من الهند بطريق اسكندرية	٧,٦٠٠	اكيس فارقة
سحارة من عكا وحيفا	١,٢٠٠	جبن مكاري
هدية من ادرنة واتانة	٣٥٠	جبن تشقوان
كيلر من المعجم	١٣,٨٣٧	قناك
من الاتانة	١٨,٥٠٠	دخان
تفة بطريق الاسكندرية	١,١٥٠	بلح
كيس ورميل من فرسة بطريق بيروت	٦,٠٠٠	كس وتراب انرشي
مندوق بطريق بيروت	١,٣٠٠	مقدمات وعلويات
بالة	١٢٠	اجرنج
"	٨٥٠	انسة قطية وحرانر
مندوق	٢٥٠	تراز ريشاني
فريده	٣٠٠,٠٠٠	فريد

اهم صادرات صيدا سنة ١٩٠٧

كيلر الى لبنان	١٠٠,٠٠٠	شرتق
بطريق صيدا	١٦٥,٠٠٠	"
الى الاسكندرية	٧٥,٠٠٠	تبن يابس
"	٥٠,٠٠٠	زيت
"	٢٥,٠٠٠	زيتون
"	١٢,٠٠٠	زبيب
الى سورية ودمر والاتانة	٤,٠٠٠	ماء زهر
سحارة الى بيروت والشام الخ	٢,٥٠٠	انكدونيا
اقه من صيدا وصور الى تنقار المصري	٧٨,٠٠٠	دخان (تيج)
تنقار الى بيروت والشام والقطر المصري	٩٠٠	رمان
موز ارسل منه الى بيروت ولبنان ما قيمته ٣,٥٠٠ ليرة		
بيضة الى الاسكندرية	٦٥٥,٠٠٠	بيضة
بيضة من قضاء صيدا وبواسطتها الى بيروت	٦٥٥,٠٠٠	"
طير من صيدا	١,٢٠٠,٠٠٠	دجاج

برتقال وحامض	١٨٠,٠٠٠	حبة يربساً في وقت الموسم الى بيروت ولبنان وسورية
برتقال وحامض	٥٠,٠٠٠	مندوق الى الامتانة وروبية وانكلترا
سدر	٢١,٠٠٠	اقه الى مصر وعليه طلب كثير من اوروبا
جنود حبة	٢٥٠	رصة الى بيروت وقبرص

بيان المراكب التي دخلت ميناء صيدا سنة ١٩٠٧

البحرية	محمولها طن	الشراعية	محمولها طن
عشاني ١٢٧	١١,٣٧٩	٨٨١	٩,٧٩١
انكازي ١٥	١٨,٦٤١	.	.
شاربي ١	٥٣٧	.	.
برناني ٧	٧,٦٤٣	١	٣٩٩
ايضاني ١	١,٢٥٦	.	.
مكزي ٣	٥,٨٤٥	.	.
١٥٠	٤٥,٣٥١	٨٨٢	١٠,١٩٠

تربية دود الحرير

لجناب نازة المير علي في زاد بك الشهابي

(مترجم) قد قرب موسم التنز في سواحل الشام ولبنان فيسره ان ينشر القراء بكتاب جامع لاصول هذا الفن صنفه احد فضل عمال الدولة السنية برخصة نازرة المعارف الجليلة ونشره في بيروت في الطبعة لاهية ودعا «الروض النضير في تربية دود الحرير» وقد جمع في صفحاته ثمانية ١٥٠ عن كمن ما ينوط بيده الصنعة فبحث في اتياب الاول في اوصاف الدودة وحوالها ثم في اتياب الثاني في اجيز والقيجة (بشرقة) وفي الثالث في نقرشة ويقسم كل باب الى فصول عديدة استوفى فيها جناب ابي كل ما يختص بالزير وخواصه وحياته من تشويرات الجوية وتفرنجي ثم باطوار حياة الدودة وطعامها من نموت وامراضها وانتذير لآمنة لزراعة موسيكا كما انه اتسع في تعريف احوال اجيزه وتقراشه وعظيما وفي تتبايح وتركيبها وحابها واوراق اوزير وتلوينه. فجزء لاجود كتب صنف في العربية في هذا الفن الذي منه يرتق معظم عمل لبسان. وما يزيد