

## مؤتمران علميان

للاب لويس شيخو اليسوعي

رجعنا والحمد لله من مؤتمري برلين وكوبنهاغ اللذين دُعيت الى حضورهما رسمياً  
مدرستنا الكلية فاوند الرؤساء حضرة الاب هنري لامنس والتقدير كاتب هذه الاسطر  
لنشل كلية القديس يوسف في هذين المجمعين العلميين. قعنا بهذه المهمة بما امكناً  
من النشاط تلبيةً لدعوة من القينا في ايديهم زمام امرنا وكأنا بقراننا الادياء يرغبون  
الينا بان نصف لهم سفرتنا الى تلك الانحاء الفاصية وضيدهم عما جرى في المؤتمرات من  
الابحاث العلمية ليقنوا على احوالهما ويتفنعوا من نتائجها ويحذوا حذوها بانشاء النوادي  
العلمية وشد الجيئات لتنشيط المعارف العمومية

رحلتنا الى المؤتمرين

كان موعد المؤتمر الاول الذي قضي علينا بحضوره في العشر الاول من آب  
فاسفرتنا من بيروت في مساء ٢١ تموز راكين باخرة لشركة المساجري الافرنسية تُدعى  
اكراتور فكانت رحلتنا في مثل هذا النصل مدعاة للهناء بصفاء اديم السماء ومدو  
تيار البحر فبلغنا مرسيلية في ٢٩ من الشهر بعد ان ارسينا مرقين في بورت سيد  
والاسكندرية فتحققنا ١٠ صارت اليه هاتان المدينتان من الحضارة والترقي منذ اجرتاهما  
آخر مرة قبل عشر سنوات. لولا ان احوال التجارة اُصيدت مؤخرًا بضربة لازمة في  
كل القطر المصري فكانت تلتصق بالدقما. كثيرين من اهلها واصحاب ثروتها وانما  
الامل معقود بانتشاع هذه السحابة. فمسي ان تكون هذه الازمة عبرةً لحفي المضاربات  
ورازعاً لطالبي الارباح السريعة دون كد وعناء. فيعلمون ان الفنى الثابت لا يُنال الا  
بالساعي الطيبة والمعاملات المختصرة بالتروي والتاخرات المعقولة

اُتت مرسيلية منذ زمن قريب حتى اتصلت ابنتها بابنية خمس من القرى  
الجاورة التي نُظمت في سلكها فاصبحت بذلك المدينة الثانية لفرنسة من حيث عدد  
سكانها. اما مينائها فهو مصدر ثروتها يردده ارباب يصدر منه نحو ستة ملايين طن من

السلع والمال المشحون في كل عام ومع سعة هذه التجارة البحرية تنطبا باريس بتجارة نهرها الذي تربي مشحوناته من العاصمة واليا على عشرة ملايين من الطنات ووافق وصرنا الى مرسيلة فتوح معرض الكهريا. فيها فأقيم لذلك معاهد فسيحة نظمت فيها انواع الآلات على اختلاف اشكالها وصنوف فوائدها فيأخذ تنظيمها بجماع القلوب ويندهش الناظر اليها لاسيا في الليل اذ تمتد اروقة الظلمة فتلوح تلك الآلات بظواهر نورية صجية من اكلّة واقواس وصور زهر وحيوانات وأبنية تتقد كلها كشملة من النار بالالوان الزاهية والذقوش البهية الرائحة ما يجتبي قراة بعض القائلين عن القرن العشرين انه سيُدعى بعصر الكهريا.

ونحن في مرسيلة بلقنتنا الانباء تترى في ما جرى في الاستانة العلية من الانقلاب السياسي بصدور الارادة السنية لكل الرعايا المشانين باستمادة القانون الاساسي ومجلس الأمة المعروف بمجلس البعثان فوقع لدينا هذا الخبر موقعا طيبا وشكرا لله على هذه المنّة وطلبنا اليه من صميم القواد بأن يجعل هذه الامور فائحة لعصر جديد تنسريه صوالح البلاد وتريد الالفه والترقي بين العباد

ووجدنا ليون لا تزال تتقدم على سواها بجراثرها ومنسوجاتها ومعاملها العديدة. وقد توقلنا الى مزارها الشهير الذي يشرف على البلد والمختص باكرام المذراء الطاهرة وهو من اكبر معابد فرنة المستحدثة. شيده المسيو بوسان احد الهندسين البارعين على رسم مستطرف لوفاء نذر الاهلين بعد الحرب السبعينية. وقد صرف في بنائه نيفا وعشرين مليوناً من الفرنكات تبرع بها المحنون من الكاثوليك بيد سخية وهو لا يزال ساعيا في اتمام العمل وزخرفته وتشي ليصبح آية هندسية بين البنايات المصرية

قطعنا باريس ولم نتربث بها وهي في هذا الفصل من السنة اهدى منها في بنية فصول العام لخروج كثير من اهلها الى الاصطيف في ضواحي البلد وكذلك مجلسا الأمة يبطلان عن الاعمال كما ان المدارس والنوادي العلمية تتقل وتخلد اصحابها الى الراحة والسكينة وكان رئيس الجمهورية قد خرج الى سياحة في البلاد الشمالية فزار دنيرك واسوج ووزوج وروسية والجراوند ملاي من تفاصيل رحلته السياسية واجتماعه بلوك الشمال

وفي ٢ آب مررنا ببلاد بلجكة فشهدنا بها قطرا صغير المساحة الا انه واسع

التجارة بليغ الصناعة كثير الثروة بلغت حكومة الكاثوليكية منذ ربع قرن الغاية في النجاح وآسياب التقدم حتى صار في مقدمة البلاد المتقدمة لا ينقصه شيء من عاين الدين ورافق الدنيا

لما عاصتها بروكل فعلى ترقى مستديم . كئنا قبل ثلاث سنوات زرة ضاحية منها خالية من الكن كانت شبه بالبرية واليوم اصبحت عامرة بالسكان تسير اليها قواطر الكهرباء . وتمتد فيها الحدائق النفا . وهناك سُيِّدت مدرسة كبيرة للآباء اليسوعيين البلجكيين جمعت كل المحتسبات الهندسية التي توافى المعاهد التهذيبية حتى صار الزوار يقصدونها من انكلترا وفرنسة ليطلمعوا على تنظيمها ويجارونها في طريقها الهندسية . وفي هذه المدرسة تكن جمعية البولنديين الذين يشتغلون منذ ثلثانة سنة بجمع اعمال القديسين ونشرها وانتادها ( اطلب المشرق ٨ : ١٨٤ )

وكان الشغل الشاغل لحكومة بلجيكة عند مرورنا فيها انها . مسألة الكوتغو التي اراد جلالة الملك ليوبلد ان يضئها الى مملكته بعد ان كانت ملكة الخاص وذلك تحت شروط اشترطها على الشعب البلجكي . وجدها بعضهم ثقيلة على كاهل الدولة كان مسيرنا من بلجيكة الى المانية على طريق هولندا وهي شقيقة بلجيكة مددة اجيال عديدة واليوم رصيفها وقربيتها في الاعمال النافعة . واتفق انا اجترنا في انجانها في يوم مولد ملكة البلاد وللمين فاقام الاهلون الافراح واجتمعوا في النوادي والنتهات وزينوا الشوارع . وكان البروتستانت والكاثوليك قلباً واحداً في هذه المظاهرات يلهبون جميعاً بحامدا صاحبة العيد . ونما لحظنا في كاثوليك هولندا تحمهم الديني فكئنا زاهم يتقاطرون الى المعابد ويتلون السبحة في طريقهم دون حياء بشري ويؤذون للاكليروس كل شارات الاكرام والوقار حتى ان انكاهن في طريقه مشرول في رد السلام على كل من يلقاه . اما الحكومة فأنها تهدهم من اصدق رعاياها واشدهم غيرة على صوالح البلاد

دخلنا التخوم الالمانية في ١٠ آب على طريق « آخن » التي يدعها الفرنج إكس لاشاپال من اقدم حواضر المانية المشهورة في أيام كارلس الكبير ملك فرنسة وفيها كان كرسي مملكته وقد ترى فيها حتى يومنا آثار راقية الى زمانه سررتا بزيارتها . ثم واصلنا السير قاصدين كولونية . فررنا بمناطعات ينلب عليها السكان الكاثوليك . وللدن في هذه

الولايات الشأن العظيم والسهم الأوفى . وكان الكاثوليك قبل وصولنا بأيام قد انجزوا موتمرهم السنوي برونتي لم يبق له . مثل قبلاً . قيل ان عدد الفعلة الذين مشوا في مركب الموتمر آخر يوم منه أناف على ستين ألفاً حضروا الى دوسلدرف من كل جهات المانية فاذهلوا بآياتهم الحلي كل من رآهم

ودخلنا في مساء ذلك اليوم مدينة كولونية فترانا اليها منتظرين بضع ساعات قطار برلين فسمح لنا هذا التأخير بان نرور البلدة وبعض آثارها العجيبة اخذها كنيستها الكاتدرائية التي تجتمع فيها كل محان الهندسة الكنيسية من الطرز المعروف بالورطي ومن رآها بنفوسها وذاخرفها لا يكاد يصدق أنها مبنية بالحجارة وإنما يحبسها تخاريم من الورق المقرى تفتنت فيه ايدي الصنعة . وراجهة هذا البناء العجيب مزدانة بتنين من التماثيل المقدسة التي تسحر اللب ببدانها . وفي اعلاها برجان مخروطان تحترق حرابتهما الجوز على علو ١٥٠ متراً . وداخل هذه الكنيسة يناسب خارجها بحاسنه من حيث السعة والنقوش والبراعة الهندسية . هذا فضلاً عن ما في الكنيسة من الذخائر الثمينة كقبور الملوك الجروس الثلاثة وعصاة القديس بطرس الرعانية وسيف الملك كركوس الكبير وآنية للتديس ثمينة جداً . وفي كولونية ابنة أخرى شهيرة كمتحفها الفني بالآثار الصحرائية القديمة وآثار الفنون الجلية وكعبدها اختص بذكر القديسة اورسلا والشهيدات رفيتاها اللواتي قتلن البرابرة في سيل الايمان فقُبرت اجسادهن في هذا المشهد

وعُدنا الى ركوب القطار . مساءً قضينا صلب ليلتنا في السفر حتى اذا اسفر الصباح

نزلنا في محطة برلين

لم تك هذه العاصمة قبل القرن الثامن عشر سوى مدينة صغيرة لم يبلغ عدد سكانها مئة الف نفس فأتخذها فريدريك الكبير ( ١٧٤٠-١٧٨٦ ) حاضرة للمملكة بروسيا وشيد فيها الابنية الفخيمة ودعا اليها العلماء وارباب التجارة والصناعة ولم تزل منذ ذلك الحين تتمد في سأم الترتي لاسيا في اولسط القرن السابق . وقد بلغت اوج العز والفخر بعد الحرب السبعينية لما جعلها الامبراطور غليوم الاول ( ١٨٦١-١٨٦٨ ) رأس المملكة الالمانية واجداها من الحاسن ما يحق لها من امهات المدن . قراها اليوم تجاري باريس ولندن بقصورها ومعاهدها العمومية الفخيمة ومبانيها الباسقة ومعابدها المستحدثة مع تجهيزها بكل الاختراعات الجديدة وتربيتها بالمكاتب العديدة والمتاحف

الفريدة وآثار الامم القديمة من البابليين الى العرب. وعدد اهلها اليوم على موجب الاحصاء الذي تم في شهر اذار من السنة الجارية ١٩٣٣، ١٠١، ٢٠١، يقرب عليهم الدين اليهودياتي مع شيمه المتعددة ومن بدمهم الكاثوليك الذين ينفون على ربيع المليون ثم اليهود وهم فيها مئة الف. ويكثر الاجانب والقرباء في برلين فان عددهم في السنة المنصرمة زاد على مليون بينهم ٨١٠ من رعايا الدولة الطلية. وموقع المدينة على نهر سپراي الذي تدير فيه السفن

مؤتمر برلين

كان هذا المؤتمر الاول مختصاً بالدروس التاريخية على مختلف موادها وتباين ازمته وهو الثاني من جنسه. وكان المؤتمر الاول قد عقد في رومية قبل خمس سنوات فأتى بنتائج حسنة ثم اتفق اصحابه بان يعقدوه ثانية في عاصمة الالان ليُسع بذلك نطاق العلوم التاريخية ويجعل علماء اللانبة منذ ذلك الحين يعدون اللوازم لهذه الغاية. والحق يقال انهم لم يألوا جهداً في بلوغ منيتهم واصابوا الغرض فكان عدد الذين لبوا دعوتهم كاد يبلغ الالف عدداً قدموا الى برلين من كل انحاء اوربة بل من اميركة وآسية رافريقية

﴿ تنظيم المؤتمر ﴾ منذ تقرر اختيار برلين لتمام المؤتمر التاريخي تشكل لتنظيم لجنة من كبار علماء كليتنا لينظروا في كل متتضيات هذه الحفلة الدولية وطبعوا لذلك نشرات اوسلوها الى جميع الدول والى انكليات والمدارس الجامعة يدعون عمدتها الى حضور المؤتمر فكان كل من يجيب الى هذه الدعوة يعلن بمرغوبه الى كاتب اسرار اللجنة ويدفع مبلغاً قليلاً لا يتجاوز عشرين ماركاً اي ليرة اللانبة توهله لقبول كل المطبوعات المختصة بالمؤتمر. ويحتم لكل من اراد من العلماء المدعويين ان يلقي خطاباً في بعض المواضيع التاريخية بشرط ان يخبر بذلك اصحاب اللجنة ليكونوا على بصيرة

ولما كانت ابواب التاريخ ممتدة يصب استيفاء مضامينها في جمعية واحدة قسم اصحاب اللجنة التدييرية المعارف التاريخية الى فروع مختلفة يرجع اليها العلماء على حسب اجناسها. فكان فرع للتاريخ القديم وتاريخ اليونان والرومان وفرع لتاريخ القرون

الوسطى ولتاريخ الازمنة الاخيرة . ومن الاقسام التي خصوها بالنظر تاريخ الشرق وتاريخ الدول الاسلامية . وكان العلماء الذين طلبوا الانضواء الى هذا القسم الاخير اكثر من سواهم لما يترتب على تاريخ الشرق من الخطر وعظم الشأن ﴿ مقدمات المؤتمر ﴾ لم تدخر بلدية برلين وسعاً في تهينة الأندية التي يحتاج اليها اصحاب المؤتمر لاجتماعاتهم العلمية فنحّضت لذلك ارحب معاهدها وابدعها اعني دار الندوة الالمانية ومنتدى مجلس الايمان . وفي تلك الدار الدواوين الفسيحة المزودة بالقروش البهية والحُجَر الواسعة والمكاتب والمطاعم . وبقيها مباني أخرى ذات العُرف المتسمة الارجاب . افردتها كلها لاشغال المؤتمر

واقامت لجنة التدبير في خدمة المؤتمرين فئات خاصة تسمى في صرحهم وتفيدهم كل ما يحتاجون اليه مدة اقامتهم في المدينة كتعريف منازل برلين ومشاهدها . وكانت فئة أخرى مختصة ببريدهم ومكاتبهم ونقل الاخبار بينهم اما بالتلغراف واما بالتليفون . وكذلك عيّنت اللجنة افراداً من اهل برلين رحبتهم لحدمة كل جنس من الوافدين وميّزتهم بالعلامات الخاصة على حسب لغاتهم

وفي اليوم السابق لانتساح المؤتمر اخذ الوفود يتواردون من كل فجّ وأوب الى المدينة . وكانوا يأتون دار الندوة حيث ترحب بهم اللجان الخاصة وتدوّن اسماءهم وعنوان سكنهم في برلين ثم توزع عليهم نشرات المؤتمر في اربع لغات اي الالمانية والانكليزية والافرنسية والاطالية فتبين لهم كل ما يلزمهم معرفته من امور المؤتمر وجلساته . وكانت تتحف ايضاً كل وافدٍ بدليل واسع يتضمّن كل اوصاف برلين مع خارطة بديمة ترسم جميع احيائها ومبانيها . وهذا الكتاب قد صنّعت اللجنة لقائدة اهل المؤتمر . وكانت تضيف الى ذلك شارة محفورة مثل اللمة الحكمة فتعطيها اكل عضوٍ لستاز بها ويعرفه رصفاؤه والمأمورون جميعاً فلا يعوقوه في دخوله وخروجه ويساعده في كل مهام المؤتمر

وفي مساء ذلك النهار نحو الساعة الثامنة استعدت بلدية برلين كل افراد المؤتمر على اختلاف الجنسيات لتلو عليهم آيات الترحاب ويعرّف بعضهم البعض الآخر تسهيلاً لاشغال المؤتمر . فلماً انتظم سلكهم قام رئيس البلدية وافتتح كلامه بالسلام على الوافدين معرباً عما تالته برلين من الشرف بقدم هؤلاء العلماء الذين تفتخر بهم دولهم

ويروغون في بلادهم لراء المعارف والآداب. ثم ابرز رسالة انقذها الامبراطور غليوم تانرانياً لاصحاب المؤتمر يشكرهم على مجيئهم الى حاضرة مملكه ويتأسف على كون الاشغال لم تمكنه من استقبالهم بنفسه لتجوله في أنحاء بلاده. وأذيرت على الحضور المرطبات والحلويات. ثم نُخِئت هذه الخنلة نحو الساعة الحادية عشرة

وفي ضحى اليوم الثاني الواقع في ٦ آب عُقدت الجلسة الادلى الانتاجية المائة تصدّرت فيها العمدة البرلينية وقام خطباؤها كل على نوبته فتكلموا في غاية المؤتمر وفوائده وما يترتب على انعقاده من تعزيز الدروس التاريخية الى غير ذلك من المواضيع الشريفة وكانوا يرحبون بمثلي الدول الاجنبية زيطرون همة اصحابها. ثم قام هؤلاء التدويون واجاب كل منهم بلسانه شاكراً باسم دولته ومبدياً الرجا. بان يكون هذا المؤتمر باعناً جديداً على رفع شأن درس التاريخ وواجباً وثيقاً بين العلماء.

وبعد نجاح الخطب اختارت اللجنة الالمانية علماء اجانب مشهوداً لهم في بلادهم ليرأسوا حفلات المؤتمر العمومية وتنازلوا لهم عن التقدم في الجلسات العمومية. وبذلك ظهر الانحاء والمساواة بين جميع انصار العلم. وكذلك الحملات الخصوصية لكل فرع من التاريخ كان تصدّر فيها مع علماء الالمان غيرهم من رصفانهم الاجانب لا يلحظون في اختيارهم سوى الاهمية والعلم

﴿ مباحث المؤتمر ﴾ هذا المجال واسع لا يمكناً استيفاء اقسامه في هذه المقالة . وقد بلغت الابحاث التي خاض فيها المؤتمرون فوق المئة نذكر هنا بعضها للافادة كان للتاريخ القديم في هذا المؤتمر مقام ممتاز فنُخطب الملامة البلجكي فرنتز كومون (F. Cumont) في تاريخ دين البابليين وعلاقاته مع السيارات السبع . وخطب الملامة ماسيرو (G. Maspero) في آثار مصر اتاريخية ومسابي العلماء الاوربيين في اتاذاها من عيث المفسدين. وخطب ايضاً في تاريخ مصر القديم الاثري الانكليزي غرنفل (B. P. Grenfell) فوصف اكتشافات البردي في القيوم . وكذلك الملامة ريسنر (G. Reisner) من علماء كبرديج في امريكا وصف الدافن الملكية من السلالة الرابعة المكتشفة في مصر . وتلاه الملامة الالاني بورخوت (L. Borchardt) تزيل . ودر فافاض في ذكر الدائن الملكية من السلالة المصرية الحاكمة التي وقتت عليها البعثة الالانية في بوسير . واتسع لوغرين (Legrain) الملامة الفرنسي في

اكتشافات كرنك العجيبة التي سبق الشرق فوصفها في سنه الثامنة . وتكلم المعلم  
الارلندي ماهافي ( S. P. Mahaffy ) عن اميرات مصر وملكاتهما القديعات . امأ  
الاستاذ غونكل ( H. Gunkel ) من غينن فانه قابل بين الآثار المصرية وروايات  
الكتب المقدسة ليعين ما بينهما من التوافق

ومن المقالات المنوطة بالتاريخ العبراني والاراضي المقدسة مقالة المعلم الانكليزي  
وليم دافيس ( T. W. Davies ) في مشروعات اليهود الدينية بعد رجوعهم من بابل  
ومقالة المعلم النمساوي سلين ( E. Sellin ) في حفريات اريحا والآثار الكنعانية التي  
ترقى الى اكتشافها

وتعددت الخطب في تاريخ اليونان وتاريخ الرومان قبل ميلاد المسيح فكان  
بعضها في اكتشافات البعثات العلمية وبعضها في مسائل خاصة بافراد من علماء اليونان  
كلارخيسيدس وغيره ومنها في المستمرات اليونانية . ومنها ايضا في تاريخ الاتركيين  
الذين خلفهم الرومان . وفي القرون اليرثانية والرومانية

امأ التاريخ بعد المسيح فان الابحاث فيه تنوعت فنها ما كان دينياً ومنها ما كان مدنياً  
ومنها ما يتناول عموم البلاد ومنها ما يختص ببلد واحد او أمة واحدة او شخص واحد  
وذلك سواء في القرون الاولى او القرون الوسطى او الاجيال التأخرة لان التاريخ  
يضم كل هذه المواد . وقد ألحق البعض بهذه العلوم التاريخية مباحث أخرى كتاريخ  
الفنون والآداب والمهندسة واختبار الرسوم والشرايع وتاريخ اللغات والعلوم الطبيعية  
 وغير ذلك مما لا ينحصر في حيز التاريخ لكنه يترط به نوعاً من المقالات التي استلفت  
الابصار مقالة السري ولیم رمای ( W. Ramsay ) في النظام الكنسي في بلاد  
آسية الصغرى من حدود القرن الرابع الى الحادي عشر مستنداً الى الآثار التي اكتشفت  
في كل الجهات . وكل يعلم ما للخطيب من الفضل في تلك الحفريات وانه مكتشف  
ضريح القديس ابرقيوس الزمين بكتابة تعد من اخطر الآثار النصرانية . ومنها خطبة  
الالمانى لوفس ( F. Loofs ) من كلية هال في مجمع سردية سنة ١٣٤٣ . ومنها فصل  
حسن للايطالي ريكوبونو ( S. Riccobono ) في رسوم الملك يستيان وتأثير النصرانية  
فيها . وكذلك بين الاستاذ الهولندي بيير ( F. Pijper ) من كلية ليدن فضل  
الكنيسة في إبطال الرق في القرون المتوسطة

اما تاريخ الشرق والاسلام فاحص ما سمعناه خطاب للبرنس الايطالي كايثاني (L. Caetani) في اصول التاريخ الاسلامي . وكان لكلام الخطيب الوقع الحسن لانه متن برزوا في هذا البحث وقد اشتهر بتاريخه الايطالي عن ظهور الاسلام وانتشاره وهو اوسع كتاب رُضع في هذا الصدد . وخطب المُلّامة بكر (C.H.Becker) من اساتذة هيدلبرغ البارعين في اقتصاد العرب المالي في بداءة الفتح المصري . ومن الخطب التي استجدها الحضور خطبة فرنسية لحضرة الاب لامنس في خلافة ابي بكر وعمر بعد وفاة صاحب الدعوة العربية . وقد اشتهرنا نحن فرصة تقدمه بعض مطبوعات كليتنا لاهل المؤتمر لتبين ما للسوريين من الهمة في نشر الآثار التاريخية . وهو بحث ستمرد اليه ان شاء الله في بعض اعداد مجلّتنا

فن هذا النظر الاجمالي يرى التراء ما نجم عن هذا المؤتمر من الفوائد وما جرى فيه من الابحاث المهمة وكنا وددنا لو ارسلت دولتنا العلية والحكومة المصرية من يثلها في هذا الاجتماع العلمي ليستقروا من موارد ويقتبسوا من انواره ويبعثوا بين مواطنيهم روح الفيرة في مجارة علماء اوربة . وكفى بهذه الاجتماعات الدوايسة نعماً ان كبار العلماء واساتذة الدول المتفرقتين يتتربون الي بعضهم وتبادل افكارهم والنور كما قيل ينبعث باحتكاك العقول

ولم تشا اللجنة التنظيمية ان يتفرغ العلماء لاجابتهم دون ان يأخذوا نصيباً من الراحة فتمنت لتجعل لهم سكنى برلين لذيدة مفيدة فتارة كانت تجتمعهم لآدب يأنسون بها في جملة الاصحاب وافاضل الجلساء . وتارة كانت تدعهم الى زيارة متاحفها وآثارها وتقيم في خدمتهم من يكون لهم دليلاً عريفاً . وحيناً كانت تمد لهم السكك الحديدية ليزوروا ضواحي المدينة وخصوصاً التصور الملكية في پُستدام (Postdam) . وما زرناه متحف القيصر فردريك لاسيا القم الشرقي منه وهناك عاديات نقلوها من كل انحاء الشرق من نقوش وادوات وحلي وطنانس واسلحة تشرم كلها بترقي الشرقيين في التمدن في الاجيال السالفة . وفي هذا المتحف خصوصاً واجهة قصر المشتى وهو البناء العجيب الذي اقامه كما يرجح بنو امية على طرف بادية الشام فاتخف به جلالة السلطان عبد الحيد قيصر الامان فنقلت حجاره الى برلين وسُيّدت كما كانت في البادية . وقد اخذنا العجب من عظمة هذا الاثر وهندسته الجميلة ونقوشه الرائسة التي تمثل ضروب النبات

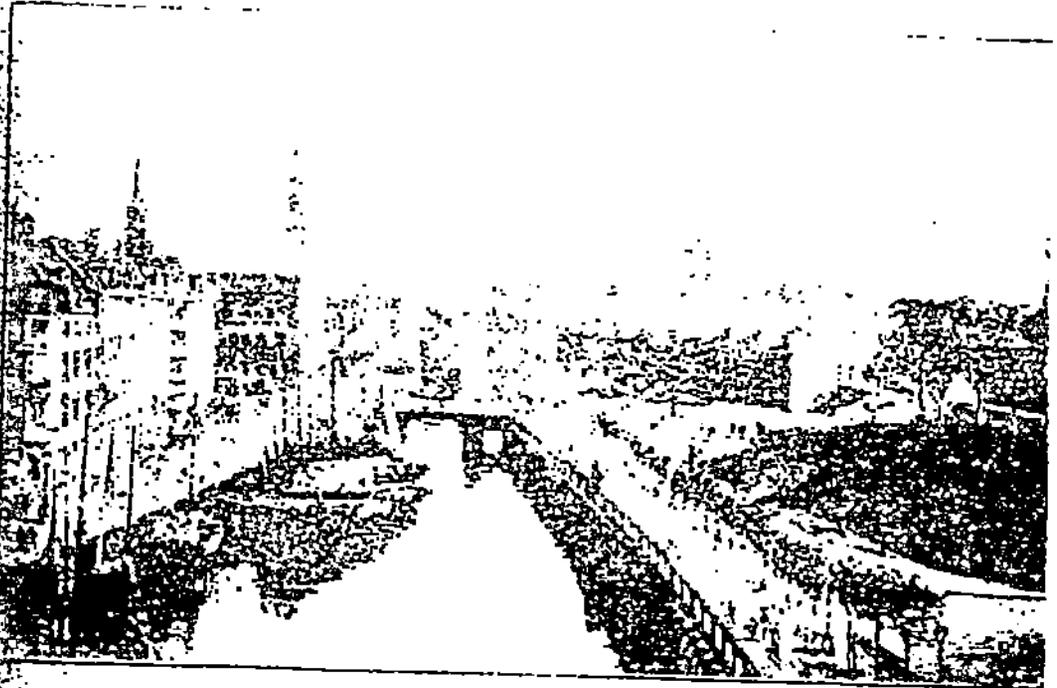
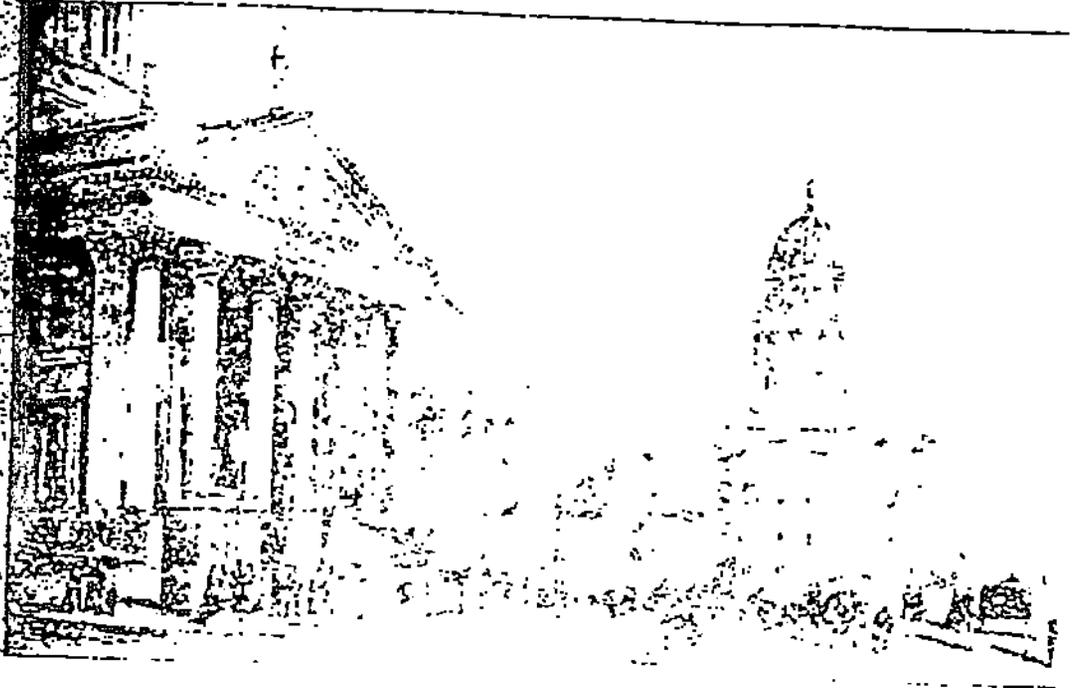
والحيوان واعمال اهل البادية (راجع المشرق ١: ٥٧٧ و ١٠: ٥٧٨). وفيه ايضا قسم مختص بالآثار البورنظية القديمة تكثر فيه التصاوير والنقوش والمنحوتات والمنسوجات واعمال النسيج. والطرف الصناعية المجدية. ومهظم هذه الآثار ديني محض اتخذه البورنظيون لمبادتهم. وقد لفظنا في جملة هذه الآثار تصاوير حفرية وقاميل مجسمة بالحشب والحديد والرغام ما فيه دليل لامع على ان البورنظيين لم يعتبروا اكلم التماثيل والدُمى مخالفاً للمباداة المسيحية (راجع مقالنا في هذا الشأن ص ٤٣٠)

ومما نقل حديثاً الى برلين عاديّات غاية في الحسن اكتشفتها البعثة الالمانية في تركستان قريباً من تحوم الصين وقد وصفها العلامة البرليني فون لوكوك (A. von Lecoq) بخطبة القاها في مؤتمر برلين وكوبنهاغ وبرز صورها بالدور الكهربائي فاندمل الجميع لتقدم الصناعة والفنون في تلك البلاد القاصية في الاجيال السالفة. وكان من جملة هذه الآثار كتابات اسطرنجيلية ترتقي الى القرن السابع للمسيح تنبي بانتشار النصرانية في تلك الجهات. وقد وجدت هناك ايضاً بقايا من الشيعة المانوية وكتابتها وتماثيلها هذا فضلاً عن آثار التتر والفول وقبائل الترك القديمة التي لم يعرف من احوالها سابقاً الا الشيء القليل.

مؤتمر المنترقين في كوبنهاغ

انتهى المؤتمر الاول الذي حضرنا جلساته في مساء الاربعاء الواقع في ١٢ آب فودعنا المعارف والاجاب وتحمّزنا للسفر الى عاصمة الدنيمرك حيث كان موعد المؤتمر الثاني بعد يومين

ركبنا القطار صباح الخميس من برلين ومعنا نحو عشرين من علمائها واقفونا ليحضرنا مؤتمر كوبنهاغ. والسكة الحديدية تقطع المسافة بين الدنيتين بنحو ١٠ ساعات فيسير القطار شمالي المانية بين البحيرات والسهول في مقاطعة مكلنبورج. وهذه المقاطعة قليلة الخير وترتبتها لا تصلح للزراعة وكذلك مدنها العامرة ليست هناك بهديدة اخضها لوبك والمدن الواقعة على سواحل بحر البلتيك مثل كونسبرغ ودانسبيرغ وستاين وقد ارتفع قدر هذه المدن واتمت تجارتها بمد فتح قناة كيل بين بحر الشمال وبحر البلتيك. وفي ظهيرة النهار بلغ بنا القطار الى روستك وهي على شاطئ البحر بازاء بلاد الدنيمرك يفصل بينها البلتيك بمسافة نحو اربعين كيلومتراً كان يقطعها الركاب في السفن. واليوم



صورة كوتنهاج عاصم السويدسرك وجرما

قد اخترعوا طريقةً جديدةً لنقل الركاب فإن القطار الحديدي اذا بلغ ساحل البحر يجري منه الى السفينة مع ركابه فتقل السفينة القطار الحديدي برمته فاذا باءت السفينة بلاد الدينيرك خرج القطار بخاره من السفينة الى البر وواصل سيره . وفي هذه الطريقة اقتصاد كبير للوقت وللصاريف . وقد اخذت شركات السكك الحديدية تجري على هذا المنوال في امكنة اخرى كما رأينا بين ايطالية وصقلية مركباً ناقلاً لقواطر السكة الحديدية بينهما . وقد اتفقت . وخرّاً دولنا فرنسة وانكلترة على العمل بذلك في مضيق المنش لنفع البلادين

بلاد الدينيرك متألقة من عدة جزائر او ارخبيل ومن شبه جزيرة فالبحار تحديق بها من اكثر جهاتها وتجعل هواها . متدلاً مع وقوعها بين الدرجة ٥٣ و٥٢ من العرض الشمالي وسكانها اليوم نحو ٢,٣٠٠,٠٠٠ وكانوا يبلقون ثلاثة ملايين بنيف قبل ان تستولي بروسيا سنة ١٨٦١ على ثلاث مقاطعات كبيرة من بلادها وقد أحفظ ذلك الدينيركيين وهم لا يزالون حتى اليوم يسرون العداوة للالمانين ويشفرون عنهم ويجاهرون بمخالبتهم وبلاد الدينيرك زاهية عامرة وتربتها حسنة تكثر فيها المنتجات والمواشي الراحية والاحراج الواسعة . اما اهلها فطبايعهم دثمة وهم فرعون مجبون الاعمال الشريفة ويسعون في ترقية بلادهم ومع انكبابهم على الاشغال تراهم رزينين ملازمين الكينة والصلت لا تكاد تسع صوتهم في الشوارع . ولغة اهل الدينيرك من فروع اللغات الجرمانية تشبه اللغة الاسوجية والتروجية وهم يدرسونها ويدلون عن غيرها الا الفرنسية فانهم يتعلمونها في مدارسهم وينشأونها على اللغة الالمانية . وفي موتمر المتشرقين اختار الدينيركيون اللغة الافرنسية كاللغة الرئيسية مع الرخصة للعلماء بان يتكلموا بلقمتهم الاصلية اذا شاؤوا

كوبنهاغ عاصمة الدينيرك قائمة على الطرف الشرقي من جزيرة كبيرة تدعى سيلند بازا . بلاد اسرج التي تسمى واحاها على بعد نحو نصف الساعة . وهي من اجل مدن اوربة الحديثة فيها الابنية الشاهقة والاسواق الراقية والساحات المتسعة والبيوت العامرة لا ينقصها شيء . من اسباب التمدن المصري . واذا مردت بشوارعها وأيتها رحبة يزيد عرضها على خمسين متراً تدير فيه السابابة والدراجات والعربات والاورتوموبيل والترامواي ولكل صنف طريقة الخاص به لنألا يحدث بينهم ازدحام . والدراجات في كوبنهاغ اوفر منها في

باريس ولندن ترى راكيبها بالمتن لا يختلف في ذلك ذكورهم واناثهم حتى سمعت احد رقتي يقول ان كوينهاغ احق من غيرها بان تدمي مدينة الدراجات . وقد نمت كوينهاغ في نصف هذا القرن الاخير حتى بلغ عدد سكانها ١٢٦,٥٠٠ ومع ضواحيها ٥١٤,٠٠٠ وفيها مقام الملك الذي هو اليوم فردريك الثامن . اما الدين الوطني فالبروتستانية منذ صد الاصلاح اللوتراني الموهوم . وقد اقترنت الدولة بجزية الاديان منذ نحو خمسين سنة فاخذت الكتلكة تترجع حقوقها السابقة وهي التي اوت بلاد دنيرك قديماً من سوابغ النعم ما تنطق به تواريخهم . والكنيسة الرومانية تكرم بعض ملوكهم بصفة قديسين وليست كوينهاغ عاصمتهم سوى اثر احد الاساقفة الكاثوليك اسم ابشاروم ابتناها سنة ١١٦٧ وجعلها حصناً حصيناً في وجه القرصان والغزاة . وترى اليوم تماثله على واجهة المجلس البلدي في زي الاساقفة على رأسه التاج وفي يمينه العصاة الرعوية

القينا عصا الترحال في كوينهاغ في اصيل النهار وكان الآباء اليسوعيون المقيمون في المدينة اسرعوا لاستقبالنا فاتزلونا في مدرستهم وتحنوا بنا شأن الاخوة باخوتهم . ولآباء رهبائتنا في كوينهاغ مدرستان حارمان الواحدة على اسم القديس اندراوس وهي اقدم في ربض المدينة على مسافة ساعة منها يقصدها الشبان العديدون لطلب العلوم العالية . والثانية في قلب المدينة وهي احدث عهداً تصبح قريباً من اخطر المدارس واعظمها شأنًا والحكومة مع كونها بروتستانية اعربت غير مرة عن رضاها بتعليم المدرستين وخرت اصحابها الامتيازات الشرفية

وما لبثنا بعد ساعة من الراحة ان دُعينا الى مجلس البلدية حيث اعد ارباب الحكومة وعدة كاية كوينهاغ ردهة كبيرة لاستقبال وفد هذا المؤتمر الثاني فثلث آيات الترحيب وتلا رئيس الكلية نبأ برقياً ارساه جلالته انلك للمعلماء المستشرقين وكان حينئذ بعيداً عن عاصته فلنا عاد اليها بعد ثلاثة ايام حضر بشخصه احدى جلسات الحفل العلني ووجه الخطاب الى كل من يمثل الدول الاجنبية . والملك وجل ديمث الاخلاق آين الجانب يؤانس كل من يقرب منه . وقد رأيناه يوماً مع كريمة في باب حديقة يمر به الناس فيسلون عليه ويرد على جميعهم السلام كأنه واحد منهم . وهو لم يملك الا منذ سنتين وقد خلف اباه كرسيان التاسع الذي طالت مدته ١٣ سنة

قلنا ان هذا المؤتمر الثاني هو مؤتمر المستشرقين اعني انه خصّ بالمباحث الشرقية على اختلاف انواعها واتانها . وهو الخامس عشر من جنبه اذ يُعقد كل سنتين او ثلاث سنوات . وكانت حفلة الاولى في باريس سنة ١٨٧٣ ثم عُقد بعد ذلك في معظم حواضر اربعة كلندن وبرلين وليدن وڤينه وستوكهلم . وكانت حفلة الاخيرة في مدينة الجزائر . وتشهد الاعمال التي نُشرت من هذه المجتمعات العلمية ما نجم عنها من الفوائد للآداب الشرقية عموماً والعربية خصوصاً

لا نُظيل الكلام في وصف هذا المؤتمر فان ترتيبه كان كترتيب المؤتمر السابق الا ان مواده كانت الشرقية ولما كانت الشرقيات مئمة تشمل بلاداً شتى كالصين واليابان والعراق ومصر وفارس والشام ولغات مختلفة كاللغات السامية واللغات الايرانية والتركية والمندوجرمانية أفرد لتلك البلاد وتلك اللغات محافل خاصة كما جرى في برلين للتاريخ . وكان لكل من اصحاب المؤتمر شعار خاص ايضاً يعرفون به ويجولهم عدة انامات كالسيرجانا في الترامواي والدخول في التاحف والماهد الخاصة لا يرى احد شارة المؤتمرين على صدر عالم الا ورأى نفسه مشرفاً مجدته . حتى ان الاهلين اعدوا ايام المؤتمر كأيام عيد وطني فدعروهم الى زيارة ما ترصم واتادوا لآكاسيم حديقة واسمة تدعى بجدية تيقولي اقاموا فيها الالاب النارية وعزفوا فيها الممازف الطرابة ثم ختوا تلك المظاهرات الولائية بأدبة فاخرة ترُفرت فيها السرآت وشربوا الخاب ممثلي كل الدول ودقوا الحانهم الوطنية

اما اشغال المؤتمر فان مدارها كان على كل احوال الشرق من آثار وتاريخ وائمة وآداب وهي لوجمت لأنافت على اربعة او خمسة مجلدات ضخمة لا يصعنا سوى ذكر بعضها مما يفيد بلادنا . فمن ذلك عدة خباب ألقاها المستشرقون في الماديات العبرانية وتاريخ بني اسرائيل اخصها لساتني كرك ( St. A. Cook ) من اساتذة كبريدج في حفريات فلسطين والتاريخ الاسرائيلي ثم مقالة في هيكل جزيرة اسوان وآثارها المكتشفة حديثاً ( اطاب الشرق ١٠ : ٦٧٣ و ١١ : ٥١ ) للدكتور يارويامندس ( H. Pereira Mendez ) من نيويوك . ومنها مقالة في المارم الملكية والرياضية عند الاشوريين للاب اليسوعي الالاني كوغلر ( F. X. Kugler ) . وخطب يسوعي آخر تريل كليتنا البيروتية سابقاً الاب مرك في آثار كتابية ارمنية قديمة . وخطب العلامة الفرنسي هوارت

(Cl. Huart) في منامات ابن هاقية من كتبة القرن الحادي عشر وتكلم الاستاذ لبروس (Sp. Lambros) من كلية ائنة في المكاتبات التي تداولها السلطان بايزيد والاحبار الرومانيون. وبحث الاثني كاروليدس (P. Carolidis) في اقدم مجد صلي. فيه المسلمون في القسطنطينية. وكان موضوع كلام الاتري الفرنسي ماسينيون (L. Massignon) عن مقابر المسلمين في بغداد وما طرأ عليها من التغييرات. وخطب حضرة الاب لامنس في البادية والحيرة لدى بني امية واستطرد الى ذكر التصور التي ترمى حتى اليوم في بادية الشام لاسيا قصر مشى الشهر فرجح كونه من آثار الامويين. وسنبت هذه الخطبة في صفحات المشرق. وقد اتخذ الفقير كاتب هذه الاسطر كادة خطابه في المؤتمر الامار الكتابية في التاليف الاسلامية كالترارة والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وموسى وما عرف منها الكتب المسلمون فاثبتوه في مصنفاتهم وانتقد هذه النقولات واثار الى اصحابها

ومن المسائل الجليلة التي عرضت في هذا المؤتمر فاستوقفت انظار اصحابه مستنان خطيرتان: الاولى مسألة معجم عربي جامع يندخل المعجمات السابقة يكون منبهاً على التاليف العربية ويوضع على اسلوب علمي كالتواميس المتحدثة مع بيان معاني الالفاظ الاجلئة والفرعية والمجازية وتعريف اشتقاق بعضها من بعض. وكان الخطيب المتكلم في هذا الموضوع مدير المجلة الاسيوية الالمانية الدكتور فيشر (A. Fischer) فعين المؤتمر لجنة للنظر في هذا الامر ووجود الطريقة السليمة للقيام بالمشروع. اما الثانية فتختص بالآثار البنائية والكتابات التاريخية التي على المساجد والقبور والابنية والتصور لتجمع فنشر اقساماً على حسب المدن والبلاد. وقد تكلم في هذا العدد العلامة السويسري فان بركم (M. v. Berchem) الذي نشر اربعة اجزاء من هذه الاثرية الاسلامية. وهو ساع في واصله العمل وقد طلب من كل محبي الامار العربية ان يوازره في هذا المشروع العظيم

وكان ختام هذا المؤتمر في ٢٠ آب فكررت عدة كونهما شكرها للعلماء الذين شرفوا مدينتهم بعمد هذا المجمع العلمي في عاصمتهم. ثم اتفق المؤتمر على ان يتخذوا ائنة بعد سنتين كقيام المؤتمر السادس عشر. وباليتمهم يختارون دفعة اخرى بلادا كنتدى جهميتهم العلمية لينعش حضورهم بينا الدروس الشرقية ويعلموا مواطننا الجدد والنشاط

في احياء الآثار الدفينة . وقد قلنا واجمينا من الدينريك ثاني يوم بعد نهاية المؤتمر على طريق هبورغ فنقلنا سفينة المائنة الى مدينة كيل فماتنا ذلك الرسى العجيب الذي فيه يُقيم الاسطول الالائي ورأينا القناة الحديثة التي تجتمع بين بحر البلتيك وبحر الشمال وكان فتحها كبدلٍ عصر جديد للبحرية الالائية

ولم يمر علينا يومان حتى رجعنا الى باريس ومنها الى مرسيية فحفر فالاسكندرية فيروت ولم تقض في هذه الرحلة سوى شهر ونصف فكانت لسرعة تنقلنا في البلاد اشبه بجلهم يتخايل للناثم فيصبح واذا بجله قد توارى لم يبق له منه سوى الذكر او كبريت ملح نير نوره البصر لحة ثم انحنى فصار اثر ابد عين فسبحان الباقي الذي وده لا يعدل فيه النيار مدى الادهار

### كتاب نخب الذخائر

## في احوال الجواهر

عني بنشره وتعليق حواشيه الاب لويس شيخو البسوي

لصطفية

ان بين العلوم الطبيعية فرعاً يفرده العلماء للبحث عن الجواهر والمجارات الكريمة وقد عرف القدماء هذا العلم منذ القرون انسالفة في كل الامم وقد اتسع فيه اليونان كارسطر وديوميتور يدس ثم الرومان كيلينيوس الطبيعي وكذلك العرب من بعدهم عنوا بهذا العلم اناقمه الجمة . اما غاية فقد عرفنا الحاج خليفة في كتاب كشف الطنون حيث نال (٦٢٦:٢) : «علم الجواهر علم يبحث فيه عن كيفية الجواهر المعدنية : البرتية كالالاس واللدل والياقوت والفيروزج . والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص (تختص) بكل نوع منها ومعرفة احوال كل منها وغايته وعرضه ظاهر » . والعرب في هذا الباب بعض المصنفات قد ضاع اكثرها الا كتاباً شاع بينهم وهو كتاب ازهار الافكار في خواص جواهر الحجارة صنفه ابو النبّاس احمد بن يوسف القاهري الشهير بالفيثاشي المتوفى سنة ٦٥١ (١٢٥٣م) ومن هذا التسليف نسخ عديدة في خزائن الكتب الشرقية وقد نشره بالطبع الملاية الايطالي انطونيو راناري (A. Raineri) في فيرنسة سنة ١٨١٨ ونقله الى الايطالية ثم قام المستشرق الفرنسي كليمان موله (Cl.-Mullet) فنقله الى الاقرنية وزاد عليه ملحوظات شتى في الجلة الاسيوية (J.A., 6<sup>o</sup> Série) (XI, 1-81 etc) استاراما من كتاب الاحجار لارسطو ترجمة لوقا بن مرفايون وكتاب مر