

اليزيدية

Le nom des Yézidys dans l'histoire.

-١-

إذا طرقت العلامة أحمد تيمور باشا موضوعا تاريخيا لا يكتفي بما سهل الحصول عليهم المصنوع بل يرجع إلى ماهر مزيز النبل مما في خزائن المعرفة الشيء الواقف . ثم يشبع البحث تدقيقا وتسميما ويوفيه صفه . ومما نشرته له أخيرا المطبعة السلفية بمصر رسالة في « اليزيدية ومنشأ نعتهم » جمع فيها المؤلف شوارب عنهم لا يأتي بها إلا من جشم عرق القرية فإبان أنهم كانوا في مبدأ أمرهم مسلمين من الصوفية يسمون عنوية ثم ضلوا عن الإسلام .

وإذا كان من الأخبار ما هو في موطن قد لا تظن فيها أو لا تصل إليها اليد أو غير ذلك فالعالم المتروكي لا يرى أنه قد استقصى كل نبي قديم الشدة والتطلب . ولا شك أن سعادة الباشا في طلبه هذا الطبقة الفاضلة . وكفانا شاهدا رغبته في الاستمرار على التقيب إذ يقول في رسالته (ص ٤٣) : ولعل موالاته البحث تكشف عنها [عن تسمية المدوية باليزيدية] فيما بعد « ال » .

ومما ذكرته الرسالة (ص ٤٣) قوله : « أما تسميتها [تسمية المدوية] بعد ذلك باليزيدية فلم تقف على زنها والظاهر أنها حدثت في القرون الأخيرة ... » ال » .

وذكرت الرسالة أيضا شرف الدين محمد (ص ١٢) وقالت منه : ولم نعلم من خبره إلا ما رواه ابن العبري في تاريخ مختصر الدول فقد ذكره مرضا باسم شرف الدين محمد ابن الشيخ عني في حوادث سنة ٦٥٥ « ال » . (١٢٥٧ م) ورجعت أنه شرف الدين محمد الذي جاء اسمه في نسب زين الدين يوسف دفين مصر .

وقبل الشروع في الموضوع استأنف سعادته في الرد على قوله (ص ٤) بوجود طائفة من اليزيدية في نواحي بغداد فانهم ليسوا فيها ويستلحق وجودهم في شمال

الموصل ثم اتصلت لتحديد قولها: « القرون الاخيرة » التي اطلقت بدون تمييز فإبدي أن تسميتهم باليزيدية كانت معروفة في الربع الاول من القرن العاشر للهجرة بل على الظاهر في النصف الاول من القرن التاسع على اقل تقدير . واينما ان لشرف الدين محمد ذكرا غير مذكور في تاريخ ابن العبري وفي غير نسب زين الدين يوسف . ومع هذا لا يبعد من ان الدكتور الذي اريد ايراده ان يكون مصدرا ابن العبري وعلى كل حال فايراده لا ينطو من الفائدة .

وبعد البحث عن اسم اليزيدية وعن شرف الدين محمد ماخرج من الحطبة المرسومة في الرسالة قليلا متوخيا بعض الزيادة في النفع على فرض الحصول عليه في ما اكثبه .

وما حائني الى هذا البحث مقالتان لاديب فاضلين مقالة السهروردي ومقالة الملوجي القتان نشرتا في الاشهر العربية في جريدة « المراق » ومقالة الفاضل لاديب الحسيني تلك المقالة التي جاءت في اثرهما وقد نشرها في مجلة المرشد (البغدادية) ثم ابرزها في كراسه وكتب منها نبذا في مجلة الهلال مع تصاورير وكثيرا ما استقى بعض هؤلاء الفاضل من اصل اليزيدية من كراسه سعاده الباشا .

اسم اليزيدية في النصف الاول من القرن التاسع للهجرة

ان بضاعتي بشأن تسمية هذه النحلة في الربع الاول من القرن العاشر للهجرة بل في النصف الاول من القرن التاسع هي استشادي ثلاثة مصادر مناجها مختلفة اولها درر الحبيب (١) وثانيها « شرفنامه » (٢) وثالثها صورة مخطوط بالارامية لراميشوع الراهب نشره المستشرق نو (٣) (بفتح النون) ونشرت بعضه وطبعته دار السلام .

(١) راجع عن مؤلفه تاريخ آداب اللغة العربية لخرجي زبدان (٣ : ٣٠٠) ترايه رياض الدين وانه توفي في سنة ٩٧١ هـ وراجع عنه الطباع (٢٨:١) .

(٢) هو تاريخ الاكراد لشرف خان بن شمس الدين البيليسي الذي كان عمره تسع سنوات في سنة ٩٥٨ هـ (١٥٥١م) وقد انجز كتابه في سنة ١٠٠٥ هـ (١٥٩٦م) وهو مطبوع في بطرسبرج في سنة ١٨٦٠ وله طبعة اخرى لم اطلع عليها .

(٣) كان هذا للمستشرق قد نشر في مجلة الشرق للسيحي «مجموعة وثائق عن اليزيدية» وعلق عليها حواشي ثم جمعا في كتابه طبعة في سنة ١٩١٨ بهذا العنوان F. Nau. — Recueil de Textes et de Documents sur les Yézidis.-Paridis. 1918.



المصدر الاول

قال الاستاذ الطباخ في تاريخه اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء (٥٢٥:٥) نقلا من ددر الحبيب للرضي الخليلي (الطباخ ٥ : ٢٥٥ ح) وهو من رجاله المنتصف ذلك القرن العاشر.

عز الدين بن يوسف الكردي المتوفى سنة ٩٤٨ .

« عز الدين بن يوسف الكردي المندوي أمير لواء حلب في آخر الدولة المجرسية واولائل الدولة العثمانية — كان من طائفة ينتسبون الى الشيخ عدي ابن مسافر رضي الله عنه ويمرفون ببيت الشيخ مند — الذي كان يأتيه من لغتهم الحية فطعمه من خبز رقى عليه ونفت فيه فياكله فيراً باذن الله تعالى . وكان الأمير عز الدين شيرا بهذه الخاصية بين الأكراد مع ايمانه على شرب الخمر وقتل النفوس سياسة وكان لهم علو زانديه حتى كانوا يتقبونه بالشيخ عز الدين . وربما قيل للواحد منهم : انت من الأكراد ربنا او من الأكراد عز الدين ؟ فيقول : من الأكراد عز الدين . وكان شيرا ممرأ يصنع لحيته بالسواد وله شهامة ووصلة اكدية بغير بك كقال حلب في آخر الدولة المجرسية . »

« وفي أيامه كان صلب الأمير حبيب بن عربو تحت قلعة حلب وذلك انه كان بين الأمير عز الدين وبين اولاد عربو — طائفة معتبرة من امراء القصور — عداوة بينة من جهة الدنيا وكذا من جهة الدين لان بيت عربو كانوا من اهل السنة والجماعة رضي الله عنهم وبيت الشيخ مند كانوا يزيدية فكان [عز الدين] (١) يندو بهم [بيت عربو] حتى سمي في قتل جماعة منهم كالامير حبيب وكاخيه الامير قاسم . وكان قتله [قتل قاسم] بالباب العالي السليمي من عرض عرضه احمد باشا المشهور بقراجا [قره جمه — الاسود] باشا اول من كلف باشا بحلب في الدولة العثمانية السليمية . وذكر فيه انه جمع بين تسع نسوة في زمن واحد بمكر عز الدين به عنده وهذا الموضع الكبير داخل آغبول [آق يول — الطريق للابيض] من انشاء الامير عز الدين . وكان يزعم انه عمره من حلال مال والده . توفي الامير عز الدين سنة ثمان واربعين « [يد الالف الهجري —

(١) كل ما بين المضاثنين هو لي .

١٠٤١ م [١٤]

وقال الطباخ (٦ : ٨٧) ما بعضه :

جان بلاط بن عمرو النوف في اواخر هذا القرن [العاشر]

• جان بلاط بك ابن الأمير قاسم الكردي القصيري المشهور بابن عمرو أمير
الكراد حلب . كان منصبه هذا اولاً بيد الأمير عز الدين ابن الشيخ مند ثم بعد
واحد من ذرية الملك خليل ثم كان بيده وذلك انه لما غدر الأمير عز الدين بابيه
[يوالد جان بلاط الأمير قاسم] عند قراجا باشا اول من كان باشا حلب في الدولة
العثمانية السليمانية - على ما ذكره في ترجمة عز الدين - رفعه الباشا الى سجن
قصة حلب ... • حتى قال : فسفكت [جان بلاط] دماً جمع جمع من الاكراد
اليزيدية من قطاع الطريق الاصرار وجعل لهؤلاء سجناً هو بشر عميقواشبههم
بلاء حتى حسم أداة المفسدين منهم ١٠٠٠ وتمكن [جان بلاط] من نصب الأمير
عز الدين عمرو ابيه ومن شيعته اليزيدية ودوره التي بناها بكثر [بكلس] وحلب
ومن زوجته ١٠٠٠ •

للمصدر الثاني

وثاني المصدرين - كما قلت - كتاب شرفنامه قائم ذكر الشيخ عز الدين
وقال عنه - كما قال الرضي الحنبلي - انه كان يزدياً . وهذا تعريب ما في
شرفنامه (ع ٢٢٤ - ٢٢٥) عن الشيخ عز الدين ويمتد مند بعض التصرف :
في ذكر حكاهم [اوكر]

غير خفي على ذوي الفطنة الواقفين على السلالة الهاشمية ان سلسلة حكم
كلس - على ما يزعمون - تنتهي باحد اولاد العباس رضي الله عنه . ويروون
رواية صحيحة انهم هم وحكام حكاري [حكاري] وحكام العمادية ابناء عم بعضهم
لبعض . ويقولون في هذا الصدد ان شمس الدين وبهاء الدين ومنتشا • هم اخوة
ثلاثة وان حكاهم حكاري - وهم من نسل شمس الدين . يسمون باصطلاح
الاكراذ هم وحكام العمادية يهينونهم من نسل بهاء الدين وحكام كلس «مندا»
وهم من نسل منتشا .

وعلى كل تقدير فقد اجتمع في بادئ امر مند تحت اوائده جماعة من طائفة
الاكراذ فذهب الى جهة مصر والشام واختار هناك ملازمة السلاطين الايوبيين .

فحين لواء مند هؤلاء السلاطين المادلون ناحية القصير القريبة من ولاية انطاكية فاضحت مشى لاتباع مند وانضم الى لوائه جماعة اليزيدية من الاكراد التوطنين هذه الديار .

وكانت تظهر في مند يوما فيوما آثار المقدرة والسداد وتزايد فيها علامة الشهامة والرشاد فقصده اكراد (حوم) و (كاس) جميعهم وشملته عناية السلاطين الايوبية وكفلت آماله وافتخرت بها امارات اسكراذ الشام وحلب وامتلقت يده في القبض والبسط والرتق والفتق فظهرت حكومة هذه الجماعة قوية فرفعت « مند » الى مرتبة عالية ممتازة بين الاقتران .

وبعد اول الامر نازع مند على سريز حكومة للاسكراذ بعض شيوخ اليزيدية الساكنين ما بين حماة ومرعش فكان يقع بعض الاحيان جدال بسبب الحرب والقتال . وفي آخر الامر اطاع هؤلاء مند وانقادوا اليه بجمهرة وتنقيض اياهم ولطفه بهم واحسانه عليهم فادخل جميع اكراد هذه الديار رقابهم في رفاق طاعة مند .

وحينما توفي مند تصدى لامر الحكم ابنه عرب بك ولما توفي هذا قام مقامه ابنه جمال بك ثم خلفه احمد بك وبعد عهد حكومته طوت يد القضاء بساط حكومة آل ايوب وانتقلت دولتهم الى العلمان الجراكسة الذين لم يطعمهم احمد بك حتى وفاته . وكان لاحمد بك عند وفاته ابنان هما : حبيب بك وقاسم بك فقام حبيب بك مقام ابيه فاستمالته السلاطين الجراكسة بالخدمة فدعوه الى حلب وقلوه .

ثم ضبط وحكم قاسم بك الاكراد بحسب الارث وبمقدوره إلا ان السلاطين الجراكسة فرضوا حكومة الاكراد الى المدعو عز الدين من اولاد شيوخ اليزيدية فتبعه بعض هؤلاء . ووجه شهر بار بك رمضانلو (١) قائدا ومعه متجندة

(١) اي الرمضاني وقد الحق سجل عثمانى باعلام الرجال اسما بيوتهم التي اشتهرت فقال (٤ : ٦٩٢) ما مشاه : آل رمضان . كانت الامارة في ابناء مرعش والبستان في هذا البيت القديم وقد ذكرت الذين رغبوا الامارة من هذا البيت ثلاثي موضع . ووجدت ذلك هذا البيت في ولاية اذنة ايضا حتى عصر السلطان سليم الثاني ثم امتزج بالاهلين ومع

حلب لفتح قاسم بك فتحمن هذا وعشائرنا وقبائله في جبل صهيون . وارسل من جهة اخرى السلطان غوري ابن اختمد مع جمع فقير من متجندة حلب لمقاتلة قاسم بك الذي قابلهم مدة وفعات وسيء كل منها كانت الحيلة تصيب جنود الجراكسة .

وحينما عزم السلطان سليم خان على تسخير عربستان (١) وولاية مصر والشام وفتح الجراكسة وعطف عنان سفره الى هذه الجهات . سار اذ ذلك قاسم بك وخيري بك الجركسي الى تقديم طلعتهما الى السلطان وغازا بشرف المتول بين يديه وبعد ان فتح السلطان ديار مصر والشام وحلب توجه قاسم بك الى الاستانة مع ابنه جان فولاد البالغ من العمر اثنتي عشرة سنة مع الركاب الملكي المظفر .

اما الشيخ عز الدين اليزيدي فانه باور المحصور لخدمة قراجه باشا ميرميران حلب وياغوراء بعض المقدسين وبكلماته ذات الاغراض ابان لقباشا خيانتة قاسم بك ومصيانته فعرف الباشا بعض ملازمي سرير الخلافة بالخبر مبالغا فيه . من ذلك قوله : ان عودة قاسم بك الى حلب تبث الفساد فاصدر السلطان امره بقتل قاسم بك ونفذ الامر فوراً وجعل ابنه جان فولاد في السراي العامر مع غلمان الخزينة وكفلت بتربيته وحفظه . وفوضت امارته الاكراد الى الشيخ عز الدين اعتماداً على طلب قراجه باشا من ديوان السلطان سليم خان (٢) « ٢١ » .

هذا فقد نبغ عدد كبير من حلفائهم . ويقال آل رمضان لاولاد رمضان افندي وهو من رجال السلطان محمد الرابع فهو له هم غير اولئك . فليس شهر ياربك من البيت الثاني لان السلطان محمد الرابع كان من رجال القرن الحادي عشر اي بعد هذه الاخبار بنحو مائة سنة . (١) كان الاتراك يطلقون لفظه عربستان على سورية وعلى الاخص القسم الشمالي منها وترى من ذلك في التفويم الذي أصدرته الحكومة في الاستانة في سنة ١٢٧٦هـ (١٨٥٩ م) ان اسم القبلى للراجل في سورية « عربستان اوردوسي » .

(٢) رأينا في ما نقله الطبايع ان بيت مند كانوا يزيدية وان عز الدين بن يوسف الكردي السوري كان يزيدياً من هذا البيت وان بيت عربو كانوا من اهل السنة والجماعة وذكر منهم حبيب ابن عربو وواحد قلسا وجان بلاط بن قاسم هذا . ورأينا هنا في شرقنا « مند » وابنة عرب بك ومن نسل عرب بك حبيب بك وقاسم بك وابنة جان فولاد . فهل مند الذي عرفنا من بيته عز الدين اليزيدي هو الجد لبيت عربو هذا؟ وهل عربو -وما عربو الا عرب على لهجة

وللزبدية ذكر ايضا في هذا المجلد من شرفنامه في الصحائف الالمانية :
١٤ و ١١٧ و ٣٠٧ و ٣١٠

الصدر الثالث

هو مستند بالارامية نشرته بحروفه بمجموعة نو وقد اخبرنا فيه انه نقول
عن اصل قديم كان قد وضعه كاتبه في سنة ١٤٥٢ م (٨٨٥٥ هـ) . وهذا
تعريب لجزء من هذا المستند عن الترجمة الفرنسية حيث ذكر اليزيدية . واني
لاكتفي بهذا القسم دون غيره واليك المطلوب :

وكان اسم الوالد الطبيعي لعادي (١) مسافرا بن احمد وهو من الاكراد
التيهية (Tairahites) التي كانوا يقضون اعياديا فصل الصيف في زوزان
وينزلون منه شتاء الى ضواحي الموصل . وكان في ذلك العهد عشيرة اليزيدية
جنودا [جنود عادي] سكنة زوزان - تبع اقارب عادي في ذهابهم الى جبل
زوزان واباهم منها وكان النظر اليهم كخدمة لهذه الاسرة الكبيرة .

وحينما كان يرجع اليزيدية من زوزان في اول تشرين الثاني كانوا في
صريفهم يجتازون بمادي ابن اميرهم ومنهم هدايا وعطايا ثمينة فكان عادي يكفئهم
عنها بالضيافة من ماكول ومشروب مع افراح على ضروب كثيرة . وكان هؤلاء
يسبون الشرب اي الخمر | وكان عددهم ٦٥٠ بيتا (اسرة) . اما رجال عادي
الذين كانوا مسلمين وهم اكراد تيهية فكان عدد خيامهم (اسرهم) يتجاوز
الالف = ١٠٠٠ .

وكانت قد جاءت اوضاعهم دار السلام (٣ | ١٩٢٠ | ٢٢٦) التي كانت
تصدر في مدينتنا دار السلام بان عند القس مارونا مقطوعا نفيسا قديما بالغة
الارامية مقطوعا من كتاب كبير ترجمه لها القس الى الفرنسية فمرئته للقراء وهو
القسم الاعظم لما نشره نو وفيه نقص في الوسط . وقد وجدت باستعانتنا من

الاکراد هو عرب بل ان ذلك ليس بعيد فان سح هذا الرأي فيكون عز الدين اليزيدي ابن
عم لبيت عرب ويكون هذا البيت قد انضم في الدين فمنهم من كان مسلما ومنهم من كان يزديا ومنهم
من في حروف بيت الشيخ مند ومنهم من عرف ببيت عرب . ويظهر ان اليزيديين لم تكن قد
وصلت الى منزل ما وصلت اليه اليوم من فساد العقيدة .

(١) هكذا مكتوب بالارامية اي بالالف على ما قيل لي .

يعرف الأرامية ان ترجمة نو مقاربة كل المقاربة للاصل الأرامي الا قوله « الوالد الطبيعي » فان كلمة: « طيعي » ايسر في الاصل. اما الترجمة الفرنسية التي عربتها دار السلام فالظاهر فيها ان المترجم الى الفرنسية غلطت واضحة من ذات انه قال: « مسافر من اولاد اومية (وفي الاصل من بني اومية (١) » وقال « قبيلة زونايا » . وبين انما كلت في نصه كلمة « اومثا » و« يزينايا » (والالف الاخيرة بالامالة ١) - وهما في نص نو - فقرأهما « اومية » و« زونايا » واعتبر « اومثا » علما مع انها نكرة ومعناها « امثا » وقد ترجمت في مجموعة نو بكلمة TIBU اي عشيرة . وحرف مترجم دار السلام الياء الاولى من « يزينايا » (اي الزيين بالنسبة والجمع) فقال « زونايا » . والذي اوجب هذا التسمية على ما في دار السلام هو ملاحظتي انها قد يصعب على بعض الكتاب الوقوف على ما تشير به ويرجع الى دار السلام ويبنى كلامه على ترجمة القس مارون اليزيدي الاشكال في معرفة الحقائق .

والفرصة سانحة لان اذكر ان كتاب مخطوطات الموصل للاديب البارع الدكتور داود الجلي عرنا (ص ٢٦٤) « بفتوى بالتركية وترجمتها بالعربية في تحليل قتل اليزيدية اصلها ابو السمود بامر السلطان سليمان » . وكانت وفاة السلطان في سنة ٩٧٤ هـ (١٥٩٦ م) . وفيها (ص ١٣٩) ذكر كتاب يبحث عن اليزيدية لاجماد افندي الجياط من رجال الثلث الاخير من القرن الثالث عشر للهجرة . (٢) وفيها ايضا (ص ٢٧٤) ان في مجموعة من المراجع رسالة في بيان مذهب الطائفة اليزيدية وحكم احوالهم للشيخ حسن الشفكي الموصل .

شرف الدين محمد في مستند قدم

واذ انتهت من الكلام عن تسمية اليزيدية وجب علي ان ابين ان لشرف الدين محمد ذكرا في غير تاريخ ابن العربي وفي غير نسب زين الدين يوسف وفي مصر فهو مذكور في المستند الذي نشره نو ودار السلام . وما رواه

(١) القوسان وما بينهما في دار السلام .

(٢) لاحظت ان في تاريخ اجازته وهو ١١٥١ هـ (مخطوطات الموصل ص ١٤٤) غلط .

طبع فسات للزلف فابده صحة ملاحظتي وصحيح ذلك ١٢٥١ هـ .

هذا المستد أن شرف الدين محمدا هو ابن لعدي بن مسافر وذكره متصرا لعز الدين صاحب ايقونية (١) كما قال ابن العبري . ولعل ذلك منقول عن ابن العبري نفسه مع الحاق المستد بنوعا لعدي بمسافر . ثم ذكر مستدنا قتلة شرف الدين محمدا في موضع اسمه « قماح » (٢) Kamnah . واذا كانت كتابة المستد المئوية في سنة ٨٥٥ هـ (١٤٥٢ م) كانت تلك الكتابة بعد وفاة لعدي بن مسافر بثلاثة قرون فبما واضحا يخطب خطب عشواء من تقديم وتأخير وغير ذلك ما شوه تاريخ وقائع لاجدال فيها . ومن تلك الحوادث انه رأى عدي بن مسافر وشرف الدين محمدا معاصرين لعز الدين صاحب ايقونية في حادثة وقعت يوم ذاك . وكانت هذه الحادثة في سنة ٦٥٨ هـ (١٢٥٧ م) على ما اطلقنا عليه ابن العبري . واذا كان قد مر عائد على وفاة لعدي بن مسافر قرن كلل فمن البعيد ان يكون « شرف الدين محمدا » ابنا صليبا لعدي بن مسافر فضلا عن ان عديا هذا لم يكن له ابن فشرف الدين محمدا المذكور في ابن العبري وفي المستد يوافق عصره عصر شرف الدين محمدا بن شمس الدين حسن بن شرف الدين لعدي ابن ابي البركت الخ الذي ذكرته الرسالة (ص ٢٢ و ٢٣) في نسب زين الدين يوسف زين مصر في عام ٦٩٧ هـ (١٢٩٧ م) . واقصد احسن معادة الباشا بان رجح ان شرف الدين محمدا المولاه في ابن العبري هو الذي ورد اسمه في نسب زين الدين . وعندي على ذلك دليل آخر سيأتي .

ولي كلمة حول شرف الدين لعدي انقلها من تاريخ الموصل للقس الفاضل سليمان الصائغ (١ : ٢٠٠) تلخيصا عن فلاح الجواهر بالشيخ محمد الحنبلي قال القس :

« بعد وفاة الشيخ لعدي بن مسافر الاموي خلفه ابن اخيه الشيخ ابو البركت بن صخر بن مسافر الاموي . وكان هذا الرجل ايضا من المشايخ الكمل العظام وصاحب عمه واستفاد من يمن انفسهم . وخلفه بعده ولد له ابو الفاخر

(١) كان هواري Huari قنصلا لفرنسة في تونس وله تاريخ فيها لما نطبع عليه فقل له شيئا نجعله عن هذه الحادثة وغيرها مما يحس موضوعنا .

(٢) في دارة السلام قماح .

عدي بن ابي البركلت بن صخر بن مسافر الاموي الشامي الاصل الهكاري المولد والدار . وكان له اعتبار وقد زانده الـ .

واذ قد رأينا هنا ابا المفاخر عديا فلا يبعد ان ابن العبري عند كلامه عن شرف الدين محمد ابن الشيخ عدي اراد بابن الشيخ عدي - ولم يقل ابن الشيخ عدي بن مسافر - ابن ابي المفاخر عدي وهو شرف الدين عدي الوارد اسمه في ترجمة ابنه الحسن (شمس الدين) في ابن شاعر (الرسالة ص ١٨) وفي كلام السخاوي عن زين الدين (الرسالة ص ٢٤) . وهذا هو الدليل الثاني الذي اشرت اليه في ما تقدم . وقد لا يتحضر دليسي بالقول ان شرف الدين محمد كان ابنا لشمس الدين حسن فلم يكن ابنا صليبا لابني المفاخر شرف الدين عدي بل حفيدا لعقد يجوز ان الحفيد اشتهر ببؤته لجداه دون ابيه . ويجوز ايضا انه تقلبت على شرف الدين محمد البؤة لعدي بن مسافر لصلته به قرابة وطريقة فاطلق عليه ابن العبري شرف الدين محمد ابن الشيخ عدي من باب التوسيع وكل حفيدهو ابن .

النتيجة

بينما مررنا به عن هذه التحلة التي قيل عنها في الرسالة (ص ٤٣) انها سميت على الظاهر يزيدية في القرون الاخيرة انها كانت تسمى بهذا الاسم في عهد السلطان سليم الاول وهو المتوفى في سنة ٩٢٦ هـ (١٥١٩ م) فاننا رأينا في الطباخ في عصر هذا السلطان ان عز الدين بن يوسف الكردي السدي كان يزيدا بل كان اسم اليزيدية شائعا على اقل تقدير في سنة ٨٥٠ هـ (١٤٤٦ م) اذا صح ترجيعي ان حبيب بن عربو المذكور في الطباخ هو حبيب بك ابن جمال بك ابن عرب بك (وهي لهبة الاكراد عربو) ابن مند وعندئذ يكون مند من رجال النصف الاول من القرن التاسع وقد رأينا ايضا في شرفنامه ان اسم اليزيدية كان معروفا في ايام مند . وفضلا عن ذلك ان المستند الارمني - على فرض صحة كتابته في سنة ٨٥٥ يسميه « يزدينايا » (بالامالة) (اليزيديين بالنسبة والجمع) - حتى انما يرقى هذا الاسم ان زمن عدي بن مسافر وهو الامر الذي لا يمكن التسليم به لمجرد قوله بعدا عن زمن عدي بن مسافر .

هذا ما كان من أمر تسمية الزيدية أما ذكر شرف الدين محمد الذي لم
تقف الرسالة (ص ٢٢) على ترجمة له في كتب التراجم إلا ما رواه ابن
المبري في تاريخ مختصر الدول قائلاً وأثناء في المستند الأرامي ولعل هذا المصدر
أخذ شيئاً عن ابن المبري .

يعقوب نعوم سر كيس

بغداد

(لغة العرب) حضرة صديقنا الكريم يعقوب نعوم سر كيس مفرم بمطالعة
ما يكتبه سعادة المحقق الكبير أحمد تيمور باشا . ونحن موافقون بمطالعة ما يكتبه
الصديقان العزيزان اللذان هما فرسا رهان . وللاديب تالشر هذه المقالة النفيسة
مقالات ظهر وشيها في هذه المجلة وفي غيرها تدل على علو كميته في تغطية الأحداث
والوقائع ولا يتكلم إلا عن أممنا في التحقيق والتدقيق ونحن نشكره على ما
اتصفنا به من المباحث الجليلة والتدقيقات البديعة التي دفعت جماعة من ادباء اوربة
ومستشرقها الى ان يعرفوا شيئاً من ترجمته ومحل تلقيه العلوم . والذي نستطيع
ان نقوله الآن ان حضرة صديقنا الى الآن من شريحي عنه . فحسب ان تكون
هذه المباحث الدقيقة كافية للدلالة على رفيع منزلته من ادب العراق وتاريخه
والثقيب عن بلدانه واثاره ورجالها . إذ كل ذلك بين من خلال السطور التي تخطها
بنائه . متمنا لقه بمره طويلاً !

والذي يشكر عليه حضرة صديقنا انه جمع لنفسه خزائنه من افضل خزائن
الكتب وذلك انه خزن فيها جميع التصانيف التي تبحث عن العراق وتاريخه
وبلدانه ورجالها من مطبوعه ومخطوطه من حديثة وقديمة من اي لسان كان .
فانك ترى فيها مؤلفات بالعربية والفارسية والتركية والفرنسية والابيطالية
والاسبانية والبرتغالية واللاتينية والانكليزية والالمانية والفلمكية الى غيرها مما
تعمله . ولا جرم ان بين مخطوطاته مؤلفات لا نظير لها في خزائن اوربة وديار
الناطقين بالساد إلا ان هذه ليست بكثيرة لعز امثالها وناعتها واحسن شاهد على
ما نقول تلك المقالات المطبوعة بطابع التحقيق الموشاة بالشواهد المختلفة والحواشي
البديعة فحسب ان لا يحرم قراء هذه المجلة نوائد تلك النواوين والأسفار
الجليلة التي يده .