

فوائد لغوية

Notes Lexicographiques.

العربية واصلا

ليسمح لنا القراء ان نعود الى هذا البحث ، لا لخطورته ، بل لتبين لهم ما يعمل الهوى في النفس اذا ران على القلب ، فانه يعمي ويصم ولا يفيد في صاحبه الرقى ، ولا التعزيم ، ولا الاصلاح ، ولا التنبيه .

ذكرنا في مجلتنا (٨ : ٢٨٦) ان العربية تركية الاصل ، وهي في هذه اللغة « آرابه ، او اربه ، او آربه » او نحوها . ولم يكن هذا الرأي رأينا الخاص بنا ، بل رأي لغويي الترك على اختلاف منابهم ، والمستشرقين على اختلاف اقوامهم بل رأي كل اديب عني باللسان التركي . والظاهر « ان الالب جرجس منش لم يرقه ذلك فعاد في مجلة المجمع العلمي العربي يؤكد ان العربية ... سرمانية الاصل » (؟ كذا) (راجع مجلة المجمع ١٠ : ٣٧١ الى ٣٧٧) زاعماً انه لا يقول بهذا الرأي عناداً ولا مكابرة ولا اصراراً بل « اخلاصاً للقصد (؟) ووفاء للامانة حقها (؟) في بيان الحقيقة » (كذا) ... (ص ٣٧٧) .

على ان فساد هذا المقال ظاهر لكل ذي عينين . وان كانتا قائمتين ، لعمدة اسباب منها :

١- كانت الآرية (العربية) معروفة في ديار الترك قبل ان يتصلوا بامة من امم الارض لان بناءها في غاية السذاجة والبساطة اذ تتقوم من خشبات موضوعة على صجلتين (دولابين) يجرها ثور او دابة اياً كان . ويحمل عليها الاحمال المختلفة . ووجود هذه الآرية (العربية) في ديارهم من الضروريات الطبيعية الارض التي خلقوا عليها ، ولان تربية الثور عندهم من اسهل الامور عليهم ووافقها لمعيشتهم .

٢- كما كان اغنى الالب منش عن ان يكلمنا على تاريخ اتصال الترك بالسريان (؟ كذا اي بالارميين) في حين ان لا فائدة في ذلك البسط الطويل العريض

الممل ، ولو كلمنا على بلاء خلق الترك منذ عهد آدم وحواء ثم من عهد نوح .
 ثم من عهد ياجوج وماجوج لكانت الفائدة اعظم واوفى بالمقصود (III) .
 ٣- استشهد بكلام احمد وفيق باشا وهو عليه لاله . ان الباشا المذكور ذهب
 الى ان الكلمة تركية النصاب ويجب ان تكتب « اربه او آرابه » اي بلا عين
 لان ليس في حروف هجاء الترك عين ، فاستتج حضرته من هذا : « ان احمد
 وفيق باشا لما رأى لفظاً (عربية) مدونة في اللغة التركية بهذا الرسم ، قال :
 عربية خطأ محض وعلل ذلك مبرهنات عليه بقوله : لان حرف العين لا وجود له في
 اللغة التركية فلفظ عربية غير تركي لانه مبدوء بحرف العين الذي لا اثر له في
 التركية » (مجلة المجمع ١٠ : ٢٧٦) . فها حضرة آلاب : ان هذا الكلام معناه
 « ان ترسم العربية بالهمزة اي اربه او آرابه او اربه » خطأ لانها تركية وليس للترك
 عين فكيف استتجت العكس والعبارة واضحة لا امت فيها ولا اود ولا عوج
 فقله درك ودر علمك انترتققت كامتير علوم عربي
 وهذا الراي وهو القول بان اربة (عربية) تركية راى جميع لغويي الترك .
 قال اسعد افندي شيخ الاسلام في ديوانه « كتاب لهجة اللغات في التركية والعربية
 والفارسية المطبوع في الاستانة سنة ١٢١٦ هـ في ص ٥٣ : « اربه عربي عين
 مهملة نك جيمك لاجلك فتعهلري آخرده هاء وقف ايله صجله در » .
 وقال شمس الدين سامي فراشيري في كتابه « قاموس تركي » المطبوع في
 دار السعادة سنة ١٣١٧ ج ١ : ٢٦ « آرابه اسم [« عربية » صورتندة تحريرى
 غلط فاحشدر] .
 وفي « لغات علميه وفنيه » لمؤلفيه نجيب عاصم وحسن تحسين المطبوعة في
 دار السعادة في سنة ١٣٠٨ ج ١ : ١٤٥ : آرابه Voiture غلط اوله رق
 (عربية) دخى يازلمقددر » .
 وفي « رسملى قاموس عثمانى لصاحبى علي سيدي المطبوع في الاستانة سنة
 ١٣٢٧ ص ٦٨٢ : « عربية [تركجه اسم] آرابا ، آرابه . [آرابه كلمه سى
 تركجه اولوب ، تركى الفبا ده ايسه عين اولمديغندن بونى الفله يازمقى لازمدر]
 ومعناه : آرابه كلمة تركية ولما كلت حروف الهجاء التركية خالية من العين

وجب رسم الكلمة بالالف (اي بالهمزة) ال .

وفي عثمانليجه من فرانسجه به جيب لغاتى لمؤلفه سعيد نصرت حلمي المطبوع
في استانبول سنة ١٨٨٧ ص ٦٣٧ s.Voiture. f. carrosse. chariot, m. char, m. ومعنى T. ان اللفظة عربي تركية ولا نريد ان نزيد على هذه الشهادات
فانها اكثر من ان تحصى وكلها موشاة هذا الوشي بلا ادنى اختلاف . هذا من
جهة شهادات الترك انفسهم .

واما شهادة المستشرقين فمنها : كتاب الدرر العمانية في لغت العثمانية وهو
محقق بالمعجم التركية لمؤلفه برييه دى مينار A. C. Barbier de Meynard
طبع باريس في سنة ١٨٨١ ويباع عند ارنست ارو الناشر . في الجزء ١ : ٣٠
ما معناه : آراه ويكتبها العوام خطأ عربي هي العجلة .

وفي المعجم التركي العربي الفارسي لمؤلفه جول ثيودور زنكر طبع لبسيك
١٨٦٦ ج ١ : ٢٣ آراه كلمة تركية وتكتب اربه وقد تكتب خطأ عربي هي العجلة
وفي معجم فلرس الفارسي اللاتيني المطبوع في بون سنة ١٨٦٤ ج ٢ : ٥٦٤
عربي وعرايه كلمة تركية استعمالها الفرس وذكرها متسكي في معجمه المطبوع
في فينت في سنة ١٧٨٠ م .

وفي معجم اشتجاس المطبوع في لندن في ١٨٩٢ في ص ٣٢ آراه تركية بمعنى
عجلة . وهذه الشهادات لا نهاية لها وكلها تدق على وتر واحد لتسمك نفماً واحداً
ثم راجع معجم كيلكيان التركي الفرنسي الى غير .

ودونك شهادة احد ابناء لغتنا : قال محمد علي الانسي باشكاتب محكمة بداية
بيروت في كتابه الدراري اللامعات في منتخبات اللغات المطبوع في بيروت في سنة
١٣١٨ في ص ١٤ : آراه عجلة « عربية » قلنا : والمؤلف ينبه على فارسية اللفظ
فيكتب « فا » اذا كانت فارسية . ويكتب ع اذا كانت عربية . اما اذا كانت
تركية الاصل فلا يبه عليها بحرف . فتج من هذا ان الكلمة تركية في نظره .
ونجتزئ بهذه الشواهد . واذا كن لاحد نص يذكر بان الكلمة غير تركية او
عربية او ارمية فلينبهنا عليها وعلى اسم المؤلف وكتابه والصفحة الواردة فيها
ونص العبارة وإلا فان الاستنتاج الشبه باستنتاج الاب منش عقيم مردود من

كل حجة اذ « هو عير وحده »

من المسلم عند علماء اللغة وفقهاؤها وفلاسفتها ان الكلمة اذا انتقلت من لغة الى لغة تنقل بمعناها الاصلي اولا ، وقد يضع لها من ادخلها لغة معنى جديداً غير معروف في اللغة الاصلية . ولذلك شواهد كثيرة نذكر منها البهرام والجوهر والجبين الى غيرها . فقول حضرة الاب منش : « فلا يستغرب اذا اقتبس الترك مثل لفظة (عربية) عن السريان (!!) المراقبين وقد كانت على جبل ذراعهم ... (ص ٣٧٤) وكما توسع بها العرب ونقلوها من معنى السفينة بالماء (؟ كذا) الى معنى سفينة البر (كذا) التي تقل الركاب ، تصرف بها الترك ايضاً فنقلوها من معنى الرحى بالماء (كذا) الى معنى المركبة » (ص ٣٧٦) قول باطل فيا حضرة الاب ان العرب المولدين نقلوا العربية عن « اربه او آرابه او اربه » بمعنى العجلة من الترك ولم ينقلوها عن الارمين (الذين تسميهم ظلماء وخطأ السريان) فالذي استزلك هو مشابهة اربه لعربة وعربة لعربات ، فهو من دركة الى دركة الى اسفل الدركات !

٥- لو فرضنا « فرضاً محالاً » ان « اربه » غير تركية لكان الترك اخفوها عن العرب لا عن الارمين ، لان اتصال العرب بالترك وبالعكس كان اكثر من اتصالهم بالارمين وبالعكس . فاین بقي المنطق يا حفظك الله ورمك اولم تعلم ان العرب اتصلوا بالترك منذ اقدم الازمنة ؟

٦- ان عربية بهذا الرسم (اي بالعين) لا تمت الى اصل تركي بنسب انما تمت بارابه . ومما جم الترك غير مبنية على الاصول والمواد ، انما مبنية على افراد الكلم . هذا فضلا عن انهم لم يضعوا دواوين واسعة مفصلة على مثال دواويننا اللغوية حتى يظهر النسب بين صيغة وصيغة ، واذا فرضنا فرضاً محالاً ان الآرابه ارمية الاصل فكيف تؤيد هذه المادة المعنى الشائع عنها اي معنى العجلة .

٧- لو فرضنا ان الترك اتصلوا بالارمين واخفوا منهم الفاظاً ، وهو امر قد لا يستغرب - لاخذوا الالفاظ بالاسماء الدالة على الاشياء نفسها . والمعروف ان العجلة تسمى بالارمية « عجلتا » والمركبة « مركبتا » فلماذا لم يتلقوها عنهم وكانت جاريتين على السنة اصحابهما وفضلوا عليهما « العربية » التي لم يستعملوها .

بمعناها الحقيقي الذي وضعت له بل وضعوا لها معنى ثانياً وادخلوها بهذا المدلول في لسانهم فقي كل ذلك من التمحلات والتقولات والتطعات والتشدقات ما لا يخفى على اعمى فكيف على بصير ؟

هذا ولا نريد ان نزيد على هذه الادلة ، ادلة اخرى ، اذ لا تحصي الشهادات على صدق اتباعنا اراء العلماء الاكابر من ترك وغريبين وعرب وهل يجوز لنا ان نتبع زاي الالب جرجس منش وهو لا يتبع من الاقوال إلا نفياتها ومن العبارات إلا المعفوط فيها . فقد نبهنا مثلاً ان المعتاد لا يجمع على أعتاد . فجاء هو وذكر لنا شهادة لسان العرب بقوله : ... قال الدارقطني : قال احمد بن حنبل : قال علي بن حفص : « واعتاده » واخطأ فيه وصحف وانما هو اعتداه » ومع ذلك تراء مصرأ على ادخال أعتاد هذا الجمع المخطوء فيه والمجروح والمطعون فيه ، ويجسر فيختم كلامه بقوله : « وهذا كاف لاثبات ان « اعتاده » جمع كثرة للعتاد [كذا . اسمعوا] فاناس ان اعتاداً « جمع كثرة » فهل بعد هذا الكفر النحوي كفر آخر ؟ وهل بعد هذا الجهل جهل آخر ؟ اين رايت يا هذا ان الاعتاد يجمع كثرة . وكيف امكن لاصابعك ان تخط هذا الخطأ الطويل العريض الذي يفني الزرع والضرع ؟ وكيف لم تعلق عليه بحجة المجمع كلمة على هذا الخطب الجلل ؟ [ثم تزيده تشويها وتقول : « وانه جاء في كلام القوم من اقدم الايام . ولا ابالي بعده سائر ما جاء به الالب استئناس من هذا النمط ... » فالحق يقال : اتعنى ان لا تبالي كلامي ولا تصيره عيناً ولا اذنأ ولا لساناً ولا ولا ولا ... خدمة للادب (!!!) .

كيف يريد حضرة الالب ان نتبعه وهو لا يستعمل في كلامه إلا التعابير المشوهة والجمال المكسرة ، فضلاً عن اتخاذ مجروح الالفاظ والمطعون فيها . المجرروح من الكلم فلقد ذكرنا لك منه مثلاً كالأعتاد وجمع ما جاء على افعال الذي يعتبره جمع كثرة (!!!) مع ان « افعال » من جموع القلة المشهورة . واما التعابير المشوهة فكقوله (في ص ٣٧١) اتسأل عما اذا كان ابن بطوطة ... والمعروف المشهور ان ية قال مثلاً : أسأل هل كان ابن ... او اسائل هل كان ... ويسمي اللغة الارمية : السريانية وهي تسمية كانت جائزة في عصر سابق لا في عصر التحقيق كما هو عهدنا هذا . وقال في ص ٣٧٤ حينما عول العباسيون على تجنيدهم : ومراده من عول : عزم . فاین هذا من ذاك ؟ وقال

في تلك الصفحة : فكان الروم والبربر تبعاً لهم ومندرجين فيهم . ومرادة من ذلك : مندجين فيهم . فحضرة اللاب منش يشبه من يقول ان آ كل الشعير كما كل البعير لما بين اللفظين من المشابهة والمجانسة ! وقال في تلك الصفحة : فلا يقتضي لها مئات او آلاف من السنين . لكننا بصيغة اللازم في « يقتضي » والصواب يقتضي بصيغة ما لم يسم فاعله . وقال : « من السنين » مع انهم صرحوا في كتبهم ان تمييز العدد لا يجرب « من » . وقال : بل لا يستغرب اذا ذكرها محمود ... وهو تركيب ركيك . فأين نائب الفاعل ؟ و « إذا » ظرف غير متصرف ولا يقبل النيابة وكرر الخطأ في ص ٣٧٥ اذ قال : « فليس بمستغرب ان اقتبسوا ... والصواب : « بل لا يستغرب ان ذكرها ... فليس بمستغرب اذا اقتبسوا ... وفي ص ٣٧٥ كتب كوه قاف : قوه قاف وهو غلط ظاهر . وقال في ص ٣٧٥ فاذا كان الأتراك القدماء ... والصواب : الترك لان الأتراك جمع قلة خلافاً لمدماء . وهذا كله وامثاله لا لا تريد ان تأتي على كل ما نفتت به قلمه من الأوهام - بل على ان حضرته غير راسخ القدم في ميدان القلم .

على ان البلية الدهماء هي سوء فهمه الكلام فاذا قرأ كلمة « اسود » فهم معناها « ابيض » واذا وقع بصرة على كلمة « قصير » قال معناها : « طويل » الى غير ذلك . وهذا ما يبدو لك عند وقوفك على تاويل عبارة أحمد وفيق باشا وقلب معنى صارتنا راساً على عقب فقد قال الباشا ان كلمة « اربه » تركية ولا يجوز كتابتها بالعين (اي عربي) لان ليس في حروف الهجاء التركية عين . فاخذ يصرخ ويقول : ياناس هنا معناها ان الكلمة سريانية ! فبارك الله بهذا الفهم .

وقلنا : (في حاشية ص ٢٨٦ من هذه السنة الثامنة) : « (عفارم) وفي التركية (افرين) الى غيرها من الألفاظ التي يرى فيها العين في الاول او الوسط او الآخر وهي مع ذلك ليست بعربية » ثم استنتجنا فقلنا : « افينكر اصلهما الغريب الخالي من العين لاتنا نقلناها في لغتنا بهذا الحرف الخلفي ؟ أفتعرفون ماذا استنتج من هذا الكلام حضرة « الخوري جرجس منش عضو ... (؟) المجمع ... (؟) العلمي (١) » هو قول جميل جداً ولكنه لا يمد حجة للاب بل حجة عليه يؤيد به قول أحمد وفيق باشا السابق الذكر حيث قال : ان حرف العين لا وجود له

في التركية . فقال العرب (عفارم) بالعين وقال الترك (افرين) بالالف . وعليه لا ينكر اصل اللفظ الغريب الحالي من العين ، لاتنا نقلناه في لغتنا العربية بهذا الحرف الحلقي ، ولكنه ينكر في اللغة التركية لان العين لا وجود لها في هذه اللغة مما لا يختلف فيه اثنان » انتهى كلام حضرة الخوري .

ومن كانت تجارته بالعلم هذه البضاعة فخير لمن كن بازائها ان يقال له : « اكسر قلمك واسحقه سحقاً ولا تجادل رجلاً هذه هي درجة فهمه وادراكه » والسلام .

او هام لبعض الكتاب

١- فقال بعضهم « الخضراوات والسوداوات والبيضاوات » يريدون : « الخضر والسود والبيض » وهم مخطئون في قولهم عند الفصحاء لان « فعلاء » صفة اذا كن مذكرها على وزن « أفعل » مثل اخضر واسود وايض فلا تجمع جمع مؤنث سالماً بل جمع تكسير وابتدأ المذكور لا يجمع جمع مذكر سالماً بل جمع تكسير فالصواب ما قلناه وايضاً لا يجمع جمع مذكر سالماً بل جمع تكسير .

٢- وقالوا « بصفتي نائباً وبصفتي وزيراً وبصفتي مديراً » بجعل المصدر مضافاً الى مفعوله « ياء المتكلم » وجعل الحال « نائباً ووزيراً ومديراً » وما ذلك إلا غلط فظيع فاحش قد تداولته اللسان التي لم تعد فصاحة العرب اذ يقال : « مدحني الناس بان وصفت نائباً » فأننا « مدحوا بصفتي نائباً » اي بوصفي نائباً . ومن هذا يظهر الغلط الفاحش للمدرك اسرار العربية فالصواب : « لكوني نائباً وكوني وزيراً وكوني مديراً » .

٣- وقال واحد « الاصول الفني » معتقداً ان الاصول مفرد كالحصول وما هو إلا جمع « اصل » موازن « قصر » فالصواب : « الاصول الفنية » اما القول عن المفرد فهو « الاصل الفني » .

٤- وقال احد الناس : « كلا فلان وفلان » والصواب « كلا الرجلين » لان « كلا » لا تضاف إلا الى « المثنى » لفظاً او معنى او ضميراً مثل « حضر الرجلان » كلاهما « ومثلها » كلتا » .

مصطفى جواد