

بطون يتسبون الى عبده من شمر وان استسبوا الى الاقرع بن حابس او اخيه
مزيد فهم من بني تميم ويقال لهم ولعفك الاقرعان ولهما بطون كثيرة .
واما السعيد فتجهلهم ولعلمهم من السعود واما زويج فهم من شمر ذى الجناح
كما ذكرهم القزويني واما السعود فهم ينسبون الى خالد بن الوليد وقد ذكرهم
القزويني ايضا . ونحوهم صليبي ومع شمر طووقه عشيرة تسمى كراة (١)
ونحوهم اخوة فريية اى فرجة لانهم يلفظون الجيم ياء .

واعلم ان لكل قبيلة من القبائل التى ذكرناها عدة بطون وافخاذ لا يحل
لذكرها هنا هذا ما علمنا ذكره والله اعلم بالصواب .
كانظم الدجيلي

ايها العربي

Réveille - toi, Arabe.

ادري لانيك تاريخاً مجيداً تردد فيه السنة الرواة
علاً مجداً اياً فضلاً وعلماً
جبي وبسالة شرقاً وحكماً
خصالاً كلها لانيك تمي
به جمعت فكان بها فريداً تزين بالخصال الحمايات
له دانت ملوك الارض قدرا
مسخرة له برأ وبجرا
ابى للذل ان يسطيع صبرا
وان يدعى الى ملك مسودا فيخضع كالرعية للرعاة
ايا ابن الاكرمين كم التواني
وكم تنفض على حسك الموان
الست اليوم في ارقى زمان
تري ابنائه يقضى قموذا سواك وانت في نوم سبات
بحقك راح حكم الجور بقضى
به جنفاً قنظره وتنفضي
اما بك شيمة للمجد ترضي

(١) باسكان الكاف يلها راء مهملة فالف فبدال مهملة مفتوحة فهاء

فتحني يا ابن قحطان جدوداً تعيد حياتهم بعد الممات
 حقوقك قد دعت هل من غياث
 فقد عبثت بها أيدي البغاث
 فهل بك يصدق الدور الوراثي
 فننظر عننا غصناً جديداً نبضن هروقه بدم الحياة
 اجب صوت الرقي اذا دعا كا
 وساو في المزايا من سوا كا
 ولا تمأ بذى غرض نها كا
 وعش حراً اخا شرف سعيداً لسانك قارز بين اللغات
 فهلا تقفنتك يد الالبالي
 وابقظك الزمان الى المعالي
 الم تر صيبة لك في ضلال
 دعوك لكي تكون لهم رشيداً فرفقا بالبين وبالنبات
 اما بلفتك آيات السديم
 ومعجزة اكتشاف [الراديوم]
 فننهض للصحيح من العلوم
 ونجهد طالباً علماً مفيداً له تفدى العلوم السابقة
 علوم ايس تجدى طالبها
 يضيع سدى تمين الوقت فيها
 فهل بدت الحقيقة من ذوبها
 وهل هي صيرت عدماً وجوداً يرى فيحس بين المراتبات (١)
 فلا هي نورت بالرشد فكراً
 ولا كشفت لهذا الكون سرا
 ولا قطع البخار بين بحرا

(١) تخفيف المشدد من ضرائر الشعر، الا انه لا يحسن في عصرنا استعمال مثل هذه الضرائر والهرب منها يحكم عرى الالفاظ ويوفق الالبيات . ومع كل ذلك فان هذه القصيدة تبق لناظمها طيب الذكر ، لا فيها من سديد الفكر ، وسلاسة التعبير ، وحسن الاسلوب .
 (لغة العرب)

ولا ناجي البعيد بها بعيداً
 يخاطب به من الست الجهات
 قتل علماً تحلق في الفضاء
 به وتقيس اجرام السماء
 وتكشف فيه سر الكهرباء
 وتبدى للملا رأياً سديداً
 تدل به على اصل الحياة
 النجم (نزيل الاهواز)
 سعيد كمال الدين

امراء السعود في جزيرة العرب

L'Arabie et ses Emirs les Se'oud.

١ تفرق اهل نجد

لما انشقت عصا آل سعود وتفرقت كلهم تفرق ايضاً اهل نجد واتبع
 العشائر من احبته من امراء ذلك البيت وجاورت البلد الذي نزله الامير لتكون
 له عوناً عند الملمات ، فكان لعبدالله الفيصل قبيلة سبيع (مصفرة) والسهول
 (مجموعة) ، والبعض يقول الشهول بالشين المعجمة الا انها غلط) وبعض من
 عشائر عتيبة (مصفرة) . — وانضوى بنو يام الى عبدالرحمن الفيصل والى اولاد
 اخيه سعود . — ولحقت عشائر الدواسر والفرع واهل الجنوب امراء آل ثنيان .
 ٢ تقام امارة السعود من نجد

ما وقع هذا التجزؤ والاختلاف الا ونشبت نار الفتنة وامتدت لهاباتها فاستمرت
 بين عبد الله الفيصل وبين سعود وعبد الرحمن . وحدث بين القبيلين وقائع وحروب
 كثيرة كانت عاقبتها ضعف العارفين . وفي الآخر استعان عبد الله السعوي بالامير
 محمد بن لرشيد امير حائل وعشيرة طي ، فاغتنم الامير هذه الفرصة لتدخل بينهما والتغلب
 على كليهما ففاز بما امل . ثم توافقت معهم على ان يكونا في بلاد امارتيهما وله عليهما
 اليد العليا وشرط عليهما شروطاً اخرى رضى بها . فكان اولاد سعود في الحرج ،
 وعبد الرحمن في الرياض . اما عبد الله فانه زهد بالملك واستقر في حائل . وكان الامير
 ابن الرشيد في كل بلد معتمد بمنزلة امير وهذا آخر انحطاطهم في ملكهم .

٣ خروج السعود من نجد

في بحر سنة ١٢٩٥ هـ (١٨٧٨ م) وقع بين ابن الرشيد وبين امراء القصيم فتور
 فاتفق آل سعود مع عبد الرحمن ووعدوه المساعدة ان فعل بما يطلبونه منه . فقام عبد