

النخل في العراق

Les palmiers en Mésopotamie.

١ توطئة البحث

فايتي من كتابة هذه المقالة ان ايبين لافقر آ صورہ نغرس النخل وانماہ والاعتناء به وتلقيحه وجنى ثمره وما ينتفع به وما يتعلق بتجارته فاقول:

٢ تعرف النخل على ما تصفه العامة والخاصة

ان شجرة النمر تعرف عند العرب بالنخلة وهي نوع من الشجر له جذع قائم طويل قد يبلغ بعض الاحيان ١٢ متراً وتبقى عايه كرايف السعف فيكون شكله شكل درج ملوى وفي اسفل سعفه الاخضر لين يشبه شعر الانسان يقي قلبه من شدة البرد او فرط الحرارة.

اما الخاصة او العلماء فقد عرفوا النخل بقولهم شجر من فصيلة الانباتة الوحيدة الفلقة ذات آح وهي تشبه اشجار مختلفه القيد جذعها بسيط اجرد الا انه ذو كرايف تنشأ من بعد قطع السعف وفي اعلاه طائفة من السعف الاخضر طويل جداً ومخوص يلزم بالجذع اشد اللزم وهو في بعضها على شكل اصابع تنفرج انفرج الريش او تجزأ الى آخر الجريدة (وهي السعفة اذا جردت من خوصها) فاذا تجزأت اوراق السعفة تسمى الخوص وقد يختلف شكل الخوص بين عريض وضيق وطويل وقصير ومحدد الى غير ذلك .

٣ ارض النخل

اطيب ارض للنخلة هي ١ الارض ذات الطينة الحلوة الحمر آ الرخوة ٢ دونها الحمر آ الممزوجة بالرمل ٣ دونها السوداء ٤ دونها الرملية البنية ٥ دونها الارض التي فيها شئ من الملح الابيض المعروف باليوطاس وهي التي يسميها العرب الارض السبخة البيضاء اذ يوجد سبخة سوداء ٦ سبخة سوداء لا تنفع للنخلة شيئاً بل تقتلها قتلاً وعلامة هذه الارض ان تكون رطبة دائماً كأنها مبلولة ماء وقد تنمو ايضاً النخلة في هذه الارض اذا عني بها اشنا العنابة من تسميد وسقي وحرث لكنها لا تنمو كفاً في الارض الصاصالية وهي الارض التي طينها احمر صلب جداً لا يلينها الماء الا ان النخلة تنمو اعجبياً في الارض الطيبة التي ذكرناها في رأس الاراضي بشرط ان تسقي ما يرويها رياراً تضربها الشمس بحيث تكون بعيدة عن الفيء .

٤ زرع النخلة وغرسها

النخلة قد نبتت من الفواة لكن نخلها لا يجيء الا بعد مدة طويلة تكاد تكون
ضعفي او ثلاثة اضعاف مدة النخلة الناشئة من التال واذا جاءت النخلة الثابتة من
النواة فلا تكون مثل امها الاصلية بل تمتاز عنها فيسمى نتاجها ودقلة وقد تسمى
(اي يفسد تمرها) والنخلة الثابتة من النواة تسمى الجمع (بالفتح) والاقالما لوف في
غرس النخل ان يؤخذ صفارها وهي المسماة بالتال لا الفسيل لان الفسيل اصفر من
التال الا ان صاحب البستان فقير الحال و ليس له مال في بستانه ولا يريد ان
يصرف مالا لشراء التال فيقلم الفسيل ويكتفي به عن التال اما التال فيقلمه احد
العارفين ويتخذ لذلك الآلة المسماة عند قدماء العرب الفصحاء: «المجثات او المجثمة»
ويسمونها اليوم في العراق الهيب (١) وهي العتلة والمجث عند المولدين من ابناء
الناطقين بالضاد .

ولا حاجة الى ان تقلم التالة بعروقها لانها اذا طرحت على حدة مدة شهر لا
خوف على موتها بشرط ان تبلى لكي لا تبس عروقها واكثر ما يكون قلمها وغرسها
(٢) في ايام الربيع والخريف واذ تشتلت في ستمها الاولى ووافق قدوم البرد عليها تلف
انفا محكما بالخلفاء او البردي او الليف او سعف النخل او السوس او نحو هذه الابنة
لكي لا تؤثر عليها طواريء الجو المفرطة .

واذا كان غرسها في ايام الربيع ووافق قدوم الصيف عليها الطخت بالطين حتى يصبح
لها كاثوب . والبيض الآخرون يلفونها بل قلمها بلونها بالابنة المذكورة حكما
يفعلونها عند قدوم البرد عليها .

اما الفسيل فانه يقلم ليباع ويباع لكي يأكل قلبه الاولاد الصغار وهذا القلب يسمى
الجار Moelle de palmier واكثر الاولاد اكلاً للجماهم اليهود ثم المسلمون
ثم النصراني وقد يأكله كبار الناس وهو وان يكن لذيذاً لذوق الا انه سيء الهضم والمغبة
واذا غنى الزارع كل العناية بغرس هذا التال ومداراته ومراعاته ثم بعد سنتين او
ثلاث في البصرة ونواحيها وبعده ثلاث او اربع في نواحي العمارة واربع او خمس وما فوق
في بغداد وماجاورها ولا حاجة الى القول انه يجب ان يكون معرضاً للشمس والا فقد

(١) بها مكسورة وباء ساكنة ثم باء مثناة فارسية في الآخراي Hip

(٢) والعراقيون يسمون الفرس شتلاً والكلمة مأخوذة من الآرامية

يبقى عشرات من السنين بدون حمل اذا كان قد غرس تحت الاشجار الغنواء .
 وقبل ان نتكلم عن كيفية غرس النخل نوصي الفلاح بان يختار من صنف
 النخلة التي يريد غرسها التالة الحسنة من جانب نخلة اصيلة كثيرة الحمل (الطرح)
 حسنة الثمرة لان النخل كنبى آدم قريب النزوع الى اصله . وان لم يوجد في
 بستانك أو ولايتك فان حسب مرغوبك فاطلبه من البلاد المشهورة بتمورها
 لان النخل الغريب متى انتقل من محله وحسنت تربيته يثمر جيداً . واذا نخلت
 بالدرهم لشراء التال الجيد من بلدك او من غيره فتلك التالة غير الاصلية التي
 تغرسها اذا نمت يوماً ثمرتك ثمرة بخلك وهي الندامة لانك تدم على انك غرست
 بدون جدوى فلا يجوز لك بمدئ ان تقول ما قاله احدهم في سابق العهد : غرسوا
 فاكلنا نغرس فيما كلون .

واما غرسها فيكون بمدان محفر لها في الارض حفرة يختلف عمقها باختلاف
 كبر التالة وصفرها واما قطر الحفرة فيكون بنسبة كبر التالة والاحسن ان يكون
 قطر متر ثم تاخذ التالة وتشتلها شتلاً مستقيماً بكل دقة لكي لا تنمو عوجاً واحذر
 عند دفنها من ان تضع التراب على قلبها لئلا تتأذى او تموت وبمد الشتال (الغرس)
 تسقيها ماء بدون ان تفرق قلبها والافان ضرق قلبها ماتت . وان لم يساعدك الوقت
 فاسقيها بين يوم ويوم . ولما تغرس التالة اقطع منها السعف الموجود فيها من نصفه ولا
 تدع سالمه الا سعفات القلب الصفار لئلا تأخذ السعفات الكبار قوتها فتضعف .

اما اذا قطعت فتذهب كل قواها الى السعف الجديد والى العروق المحتاجة
 اليها وادوم على سقيها مدة شهرين وما فوق الى ان تتأصل عروقها وتصبح قوية جداً .
 واذا يبس فيها سعف فاقطعه بلطافه لئلا تنزها وتحركها فتأذى النخلة من
 عملك هذا بل اذا اردت قطع السعف اليابس فاستعمل مقص التزير المعروف
 بالفرنسية باسم sécateur مفضل الاياه على استعمال سكين التكريب وهو
 السكين الذي يمرقه اهل القرى بالكلاب (ويلفظونها على ما لوف طادتهم بالجم
 الفارسية الثلثة)

واحذر من ان تبقى حول التالة حفرة لئلا يسرى منها الى النخلة ما يقتلها من
 برد شديد او حر لا يطاق من غوارض الجو الفجائية .

ولهذا يجب عليك ان تهدها في ظال الاحيان وتحميها بالتراب فاذا فعلت ذلك امنت عليها من هبوب الريح الشديدة والعواصف القوية لما تكبر ثم تضع في الجوة التي تشتل فيها التالة قدر أو اقيان من السماد (واسميه الاعراب ايضا الدمى او السرقين) وافخر سماد البغدادي بن يكون من خني البقر او بمر الجمال أو بمرور الفم وكل سرقين يتخذ من الدواب ويجب ان تبعد التالة عن التالة مقدار خمسة امتار واذا ابعدتها عشرة او خمسة عشر (١) فقد ضمنت لها حياة اطول وريماً سريعاً وثمرة حسنة ولهذا تقول النخلة بلسان زراع العراق ابعدها عن اخي عنى، وخذ حملها منى، وهو مثل مشهور يدل على انك كلما ابعدت النخلة عن اختها زكت وراعت وقد دلت التجارب على ان النخل المتقارب لا يحمل الا شيئا زهيدا لان كثرة الحمل (الطرح) ينشأ من عدد العروق اذ ان المتقدمين من علماء الفلاحة يقولون ان كل عرق يزيد في النخلة يقوم برطل من الرطب واما كثرة العروق فنشأ : اولا من رخاوة الارض ولا جرم ان سريان العروق في الارض الرخوة هو اهون واسهل عليها من سريانه في الارض الصلبة. ثانياً ينشأ من ارواء النخلة كما كافيا واعلم انه ما من غرس في الدنيا يحمل كثرة الماء وتوالى السقي كل يوم مثل النخل نحو آء كان الماء عندها او ما كان بخلاف باقي الاشجار فان بعضها يضره كثرة الماء وتوالى السقي عليه كل يوم وملوحته ولبه ذاترى في البصرة وما يليها كثرة النخيل وما ذلك الا من كثرة السقي بواسطة المد والجزر مع ان الفلاح قليل العناية به ولا يتعهد سماده ومدارته الا قليلا وسوف يرى عن قريب فلاح العراق ان الفلاح الاميركي بسببه في عمله لمدارته النخل كل المداراة فيجنى من حسن عناية به كل نفع ويفرح كل الفرح بخلاف فلاحنا العراقي فانه يرى نفسه انه لم يترق مما كان عليه اسلافه فيندم على تهاونه واهماله الاعتناء اللازم بنخله .

واذا نشأت التالة وصارت نشوة (٢) يمدد الفلاح الى تكريبها اى الى قطع سعفها او جريدها اليابس اذ لا بد منه. والتكريب بلسان المراقين هو التشذيب عند الفصحاء وهو ان تقطع من النخلة ما كثر من سعفها وتليد من ليفها بان

(١) واذا باعدوا التال قدر ١٥ مترا يمتدون زرع ارضه حبوبا مختلفة واشجاراً متنوعة
(٢) وهي بلسان المراقين ما خرج جذعها من الارض وقاربت الأعمار ويسمى العرب الفصحاء القاعد والغباء وبعبارة اخرى [النشوة] الفتية من النخل الى ان يكون عمرها نحو ٢٠ سنة ويقال لها كذلك طالما لم ترتفع ارتفاعا عظيما فان ارتفعت كثيرا سموها عيطاء

تنزع طبقة واحدة من الليف ويقطع صفاً واحداً من السعف الذي كان يغشيه فيبقى منه على النخلة والشذب وهو ما بقى من الكرب بمدقطة من الجذع. واما كثرة حفه والافراط في قطع سعفه الاخضر فانه يؤذيه كما يؤذي الانسان ان قطع منه عضو او كما يؤذي الانسان اذا بوانغ في حلق راسه واخذ شيء من فروته فهل يمكن ان لا يتأذى وهذا ما يقوله فلاحونا بهذا الخصوص وللنخلة شبهة بين آدم وطبائعه وخواصه من حيث استقامة قدها وطولها وامتياز ذكرها عن انثاها واختصاصها بالاقحاح. وان لم تكرب النخلة لا يكون لها جذع بل تكون كغابة من سعف او كراس انسان قد نفض شعره بحيث يصبح منظره مخيفاً لكل من يراه وكذلك القول مما حولها من الفسيل والتال لان هذه تضعف امها جداً جداً. فيجب على الفلاح ان لا يربى تحت النخلة صفاراً من اولادها بل كلما اخرجت تالاً قلمه لانه كلما اتلف من اولادها ذخيرة قوتها لاهلها ترى اغلب النخل في العراق ضعيفاً قليل الحمل لانك اذا دخلت البساتين ترى حول كل نخلة نشوة من عشر تالات وما فوقها وحول بعضها احياناً ما يقارب الثلاثين من تال وفسيل وهذا الكبر خطأ والخطأ الذي هو اكبر من الاول هو ان العراقيين اتخذوا عادة قبيحة وهي قطع السعف الاخضر من النخل لبيعها او تسجج الحصران الخ. وسندك منافع سعفه في فصل خصوصي. فان الفائدة التي تنتج من ثمن السعف المقطوع لا تساوي ضعف النخلة وهزالها ومن الناس من يقطع من سعف قلبها وهذا امر مضر اشد الضرر لانه اول واسطة لاهلاك النخلة اذ تحت هذا السعف الجمار الذي في راس النخلة فان اصاب هذا قفاً او بضربة قاس قوية الخ. هلكت النخلة لان الجمار لها بمنزلة الدماغ لراس الانسان فيجب عليك ايها الفلاح ان لا تقطع شيئاً من جريدها الا ما مال بنفسه وبدا بالجلفاف وسبب تكاثر التال حول الام ناشئ من قلة العناية بالزراعة في هذه البلاد والتال يباع وينقل الى الديار القريبة وتباع الواحدة منه بنصف فرنك او اكثر واذا كانت ذات تمر تادر الوجود فلا يبيعه اصحابها بل يفرسها ويحرقها. واما ارباب البساتين الواسعة الكبيرة فاذا طلب احد اصداقهم منهم ما لا تكرر هوا عليه بقدر ما يريد بدون عوض.

هـ - احسن واسطة لتحسين اراضي السبخة للفرس ولزرع

احسن طريقة لتحسين اراضي السبخة هي ان تكرر كريباً نعماً وذلك ان تمر عليها السكة او الفدان مرتين او ثلاثاً في ايام فيضان المياه في الربيع ويوضع فيها من النسرقيين او من اي نوع كان من السماد بقدر ما يمكن ثم اطلق عليها الماء الكدر المعروف عند

العراقيين وجاء الدهلة وهو الغريل او الفرين الى ان يملوها نحو نصف متروا تركها على حالتها الى ان يصفو فيحول الماء الصافي الى ارض اخرى بشق جدول صغير يدفعه فيها. فاذنشت الدهلة يطلق الماء عليها ثانية ويتصرف فيها كما تصرف فيها في المرة الاولى فاذا يبست كربت كراباً حسناً مرتين. ويماد هذا العمل مدة الربيع كلها ان امكن الى ان ياتي الصيف فتشمس لتحميها الشمس بحرارتها المحرقة وتقتل كل ما تولد فيها من الدود المضر بسبب السماد الكثير الذي التقي فيها. واذ فعلت ذلك مدة سنتين او ثلاث تزول السبخة وتصبح ارضاً جيدة تربي التخل بنوع يدش العقول ويحير الالباب (١) واذا اردت ان تزرع في الارض السبخة التي اصلاحتها بمملك هذا نخلا فزرع فيها شعيراً بعد السنة الاولى التي اضرقتها بالدهلة وابتد فيها بذراً كثيراً ولا تفشل ان لم يثبت فيها كثيراً في السنة الاولى لانه يثبت اكثر بل اضماًفاً في السنة الثانية وما يليها. واذا داومت على عملك هذا الى السنة الثالثة والرابعة والخامسة فيمكنك بمذلك ان تزرع فيها ما تشاء وهذا ايقن دليل على امكان تحسين الارض السبخة وليس كالتجربة بهذه قاطعة. اختبر، تعجب. واقه الموفق.

حنا انطون جرجس

بقايا بني تغلب

Ce que sont devenus les Taghlabites.

١. مدخل

ليس الغاية من هذه النبذة تحبير مقالة في بني تغلب وتاريخهم منذ نشوئهم الى يومنا هذا. فهذا مع ما يكون فيه من الطول وعسر المسلك بل الوصول اليه بمناط العيوق بيداننا تريد هذه اللمعة ان نوقف القراء على ما صارت اليه هذه القبيلة العظيمة بعد الاسلام والاشارة الى انها لم تنقرض الى عهدنا هذا.

٢. من المراد بالتغلبية هنا

بنو تغلب (وهي بكسر اللام الا ان النجديين الخاليين يلفظونها بضم اللام وزان تنضب) اسم يقع على قبيلتين: احدهما بطن من قضاة من القحطانية وهم بنو تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة والمظنون بل المرجح انها

(١) وان امكنك ان تكسح او تكشط السبخة الموجودة على وجهها ثم تكريها فهذا احسن من ان تكريها والسبخة فيها بدون كسح او كشط.