

# لُغَةُ الْعَرَبِ

## مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ أَدَبِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ

عن تموز سنة ١٩٢٦

الجزء ١ من السنة ٤

سنتنا الرابعة

Notre IV<sup>e</sup> année

مرزوقية مجلتنا في السابق

كنا قد أصدرنا مجلتنا في سنة ١٩١١ فبرز منها ثلاثة مجلدات عن ثلاثة أعوام ولما جاءت الحرب العظمى باهوائها . كنا قد أصدرنا من سنتها الرابعة جزءين فقط . حينئذ فغينا ظلما الى قيصريّة كبادوكية ( المعروفة عند الأتراك بقيصري ) فانقطعنا عن إخراجها للقوم الى ان كان الصلح .

فأصدرنا ( دار السلام ) مدّة تزيد على ثلاث سنوات . ثم سافرنا الى أوربة لمشتري آلات طباعة فتم الأمر في منتصف سنة ١٩٢١ . ثم عائدتنا الأحداث بانواعها . الى ان ذلتها في هذه الايام . وعلماء البلاد العربية اللسان يلعبون علينا بأصدارها لما قامت به من خدمة العراق وتعريف أبنائه وديارهم وتدوين تاريخه في سابق العهد وحديثه . حتى كادت النفس تمل من كثرة ما سمعت .

٢ . الحاح المستشرقين علينا

دع عنك اكابر المستشرقين من جميع الامم فانهم يعيدون علينا الالتماس لأصدارها حتى لم يبق في النفس منزع . وهانحن اولاء نرفها الى محبي العراق والمتشرفين الى الوقوف على احواله .

٣ : خطتا

اذا خطتنا فتبني كما كذت في السابق اي انها تتعري ما يتعلق بالعراق وما جاوره من البلاد على اختلاف المباحث التي تمسها وتتجنب كل ما يشتت الآراء. ويلقي القارئ بين أبناء العراق او بين محبي العرب .

٤ : المقالات

وكل مقالة ييمث بها الينا خارجة عن نهج المجلة لا تدرج ولا تعود الى اصحابها وكل ما يوافق خطتنا تصلح أغلاطه او يحذف ما فيه من غريب الآراء المخالفة منهاجنا ثم يدرج .

٥ : النقد

ولا بد من النقد الادبي او العلمي او التاريخي ولا ننهي اننا نصيب في كل ما نكتب او نتقنه . اذ لا بد من الخطأ . اما الاحمال فله وحده . على اننا لا نعرض للرد على احد ان اصيبا ام لم نصيب اذ في ذلك خسارة وقت وصحابة وانشاء . حقد وضمينة على غير طائل ولا نتيجة حسنة . فالكوت احسن جواب لمن لا يقنع بالحق .

٦ : المدون الاولان اقدمان من السنة الرابعة

وكان بودنا ان نجعل هنا الجزء الثالث من السنة الرابعة . لكننا نعلم ان ما كان منهما عند الادباء العراقيين ائلف . وكذلك ما كان منهما عندنا . لان الحكومة العثمانية ابادت مع مجلدات المجلة كل ما كان في خزائنا من كتب خطية ومطبوعة ولم تبق منها شيئا ولم تنر . حتى اضطررنا الى ان نشترى او نجلب كتباً جديدة لتزيد الخزانة الى سابق كثرها .

٧ : العدد الاول الجديد من السنة الرابعة

ولهذا جعلنا هذا الجزء الاول مع التية ان نعيد درج المقالات التي نشرت في الجزئين السابقين شيئاً بعد شيء . لغايات منها ١ : الحرص على ما نشر منها - ٢ : اصلاح ما يحتاج الى اصلاحه فيهما ٣ : اتمام السنة مستقلة وقامة عند الجميع لان اعادة طبع ما مضى يكلفنا مبلغاً عظيماً نحب ان نرصده لهذه السنة .

٨ : الاشتراك في المجلة وثمان الجزء الواحد منها

قد جعلنا الاشتراك في المجلة عن اثني عشر جزءاً اثني عشرة ربية على حساب

الريية سبعة غروش مصرية ونصف غرش . وذلك في بغداد . واما في خارج بغداد  
فخمسة عشرة درية . والجزء منها بريية ونصف .

٩ : مبادلات المجلة

نبادل مجلتنا اصحاب سائر المجلات . بل الجرائد العربية اليومية التي تظهر  
في البلاد الضادية اللسان ولا تقبل مبادلة الجرائد اليومية الاقربجية .

١٠ : ادارة التحرير وادارة الشؤون

لهذه المجلة ادارتان : الواحدة للتحرير والثانية للادارة فكل ما يتعلق بطرح المقالات  
واهداء الكتب وتوجيه الجرائد والمجلات يكون باسم «محرر مجلة لغة العرب» وكل ما  
يتعلق بالاشراك او شراء اجزاء او مجلدات منها يعنون باسم « مدير مجلة لغة  
العرب » وكلتا الادارتين في كنيسة اللاتين في بغداد .  
ولا ترسل المجلة إلا لمن يطلبها ويبحث ببذل الاشراك مع طلبه ومن يخالف  
هذا الامر لا يلتفت الى رغبانيه .

قرطاجنة . قرطاجة . قرية جونا اودونا

قرية حلشة . قرث حلشت

Le nom de Carthage dans l'histoire .

استاذنكم واستاذن اخي وصديقي وتلميذي المحبوب امين بك كسباني في نقل  
ساحة هذا البحث من سورية (١) الى العراق ومن يروت الى بغداد ومن الكلية  
الى الحرية (٢) فاقول:

١٠ : بعض التمديد

تأسست قرطاجنة سنة ٨٦٩ قبل المسيح في حين لم تحسكن رومية بعد في حيز

(١) الاستاذ ضومط يكتب سورية بالف في الاخر وصاحب القاموس وغيره

يكتبونها بيا . في الاخر ( لغة العرب )

(٢) ارسل بهذه المقالة الى رفائيل افندي بطي رئيس تحرير الحرية ؛ وبعد

ان استغنى منها فبعث بها الى مجلتنا ( لغة العرب )