



## الجزء الخامس من المجلد الثاني

جمادى الاولى سنة ١٣٢٥ الموافق يونيو (حزيران) سنة ١٩٠٧

### علم الشرقيين

عرف علماء البيان المبالغة بأنها وصف شيء بما يزيد على ما في الواقع واختلفوا في جوازها وابطاحتها فجعلوا منها المقبول ومنها المردود وهو الرأي الراجح وسموا المبالغة الى اقسام ثلاثة الاول التبليغ وهو وصف الشيء بما يمكن البعيد وقوعه في المادة والثاني الاغراق وهو وصف الشيء بالممكن في العقل دون العادة والثالث الغلو وهو الوصف الذي لا يمكن في عقل ولا عادة .

ولقد راجت سوق الغلو ولا تزال رائجة في الشرق بما سرى اليه من ضعف العقول بضمف العلوم التي تنفع في التمييز ما يقع وما يمتنع . والغلو موجود عند كل امة ولكنك تراه على اشده عند المشاركة فان المفهوم من تاريخ المغاربة وآدابهم بأنهم دوننا في المبالغات والسبب في ذلك والله اعلم ان فلسفة ابناء الغرب فلسفة حية مبنية على الحس ولفسفتنا فلسفة خيالية .

الشرقي بالغ ويفحش في الغلو بالدقيق والجليل من شؤونه الدينية والاخروية فقد بالغ في تصوير الامور الروحية حتى صار كثير من أممه يؤلمون الخلوقات ويسجدون للجمادات والجمادات او يشبهون لما يجترمون من الادميين من ضروب الصفات ما تضل في تكييفه العقول ويعتريها الدهول .

جاءت الاديان السماوية لتزرع هذا الغلو من العقول فسلت بتعاليمها العقول في بعض اصقاع الشرق حينئذ من الدهر حتى عادت بالتدرج الى سابق اغراقها وافراطها في وصف

البشر وبأليهم إلى حدّ المزاج فدلّ ذلك على عموم الجهل وضعف العقل . الشّرقى يبالغ في تصوير الصفات فإذا وصف أحدًا بالعبق اختلق له من النعوت ما تنليه الخيلة وتساعد عليه محفوظاته من الفاظ اللذة وأهل ما يصف به من يريد وصفه أن يثبت له من الصفات ما لا يليق بفضه إلاّ بأكبر دعاة الحكمة من أفراد العالم .

الشرقى يبالغ إذا وصف أحدًا بالشجاعة والشجاعة والروءة والشتم وكل ما يرفع النفوس إلى المقامات السامية . وفي دواوين الشعر وكتب المحاضرات أمثلة أكثر من أن تحصى أو يستشهد بها فافترأها يتجلى لك كيف تضيق الاحلام بالاوهام وأنّى تسطو الخرافات على المخلوقات .

نعوذ بالله من شعرائنا الجاهليين والمخضرمين والمولدين إذا انشأوا ينشئون القصائد ويشدون بالمناقب والحمد . تأملها مليًا وضعها على محك النقد الصحيح وانصف في تطبيق مفاصلها على الحقيقة وانظر إذا كنت لا توجب عليهم الكفارات لفرط ما غلوا في المبالغات وإذا غاليت أيضًا فاحكم عليهم بالجلد مثنى واسبغهم ثلثا يعلموا الناس هذا الخلق المشين ويحمله اليهم ذاك الراعي الأفين والداء الدويّ الدفين . وقل معي ان أمة تقول « اعذب الشعر اكذبه واشعر الناس من استجيد كذبه » هي أمة المبالغة والغلوّ .

ومع ان الحساب من اختراع الشّرقين وكان له نيا مضى بين ظهرانيم شأن عظيم ترى خاصتنا دع عنك عامتنا في القديم والحديث إذا عدوا وقاسوا نسوا الحساب والمساحة وإذا قدروا أوغلوا في عالم الخيال وخرجوا عن طور الحس وناسوا التدقيق فكالوك أو وزنوك بالالوف وربما كانت الحقيقة في العشرات .

ترى قومنا هدام الله إذا سألت أكثر الطبقة العالية منهم كم قوّة الدولة الفلانية اجابوك لساعتهم كذا وكذا بتديد الأرقام مع أنك لو سألت كبار رجال تلك الدولة لتمهلوا في الجواب واضطروا ان يرجعوا الى حساب وربما بقيت في نفوسهم بعد ذلك من صحّة ما قالوا اشياء كما مات الفراء وفي نفسه شيء من حتى .

ترى كثيرين من خاصتنا إذا سألتهم عن الثروة لا يسعك الا ان تقف شاخصًا تسميد بالله من غلوّ المشاركة وتجويزهم الكذب وايغالهم في الباطل وضعف استقراهم واستنتاجهم وغفلتهم عن القياس . قف واسأل الله السلامة وهم يصورون لك صاحب المئة من اصحاب الالوف وصاحب الالف من اصحاب مئات الالوف وهكذا الى ما شاء الله وشاء انساع عقولهم .

ولقد كان بعض الظرفاء يقول: إذا ذكرت أموال صاحب الثروة في الشرق وقدر

ما تملك يمينه فاحذف صفرين من يمين الارقام فاذا قالوا لك ان فلاناً يملك عشرة آلاف فاعرف انه يملك مئة واذا قيل لك مئة الف فاعرف انه يملك عشرة آلاف وهكذا افرض اقل تعديل لملك تستط على الحقيقة وكان يقول اذا لم تصدق فاسأل العادين من يقدرون ثروات الافراد الى آخر درهم مما عندهم على حين انك لو سألت اصحابها عما يملكون لما عرفوا ان يقدروا لك الا بالتخمين والتقريب هذا اذا لم يكونوا من اهل الغلو والاغراق اجارك الله من شرقي يتشدد بذكر عالم عرفه او سمع به او جد نسب اليه ولا سيما اذا كان ذلك العالم في عالم الاموات والشرقي يرى المبالغات بالاموات من اقرب القربات ولعله يميل على بعيد عن قصد لان الحكم على الاحياء القريبة يستلزم منه ان يأخذ المتكلم من عنان لسانه وبيانه

ساعدت الجرائد والمطابع والمدارس على تخفيف الشريين من المبالغات وكتبتهم فتمكن الى اليوم من نزاع هذا الخلق المتأصل في السواد الاعظم وبعض الناس في الغالب مسوقون الى المبالغة بحكم العادة والبيئة . ولقد وقعت من ذلك حادثتان كانتا من اكبر الادلة على ان هذا الخلق فينا لا ينزع الا اذا اكثر الكتاب من التنديد فيه وعملنا كنا على قلب اوضاع مجتمعنا وعاداته .

فالحادثة الاولى جرت في مصر ابان مسألة العقبة في السنة الماضية فقالت احدي الجرائد الحمسة ان الدولة حشدت في عريش مصر ثمانمائة الف جندي كتبت ذلك برقم غليظ ولما سئلت من الغد في معنى هذه المبالغة قالت ان المحشود من الجنود هو ثمانون الفاً وان الصفر زائد وبمد التحقيق تبين ان ما كان جمع هناك من الجنود لم يتجاوز الالفين فقامل مبالغة تقولها جريدة كبرى في مدينة كالقاهرة في مثل هذا العصر الاحياء والتقدير في قطر اتصل جنوبه بشماله وشرقه بغربه بالخطوط الحديدية والاسلاك البرقية والتلفونية بحيث لا يحتاج تحقيق هذا الغلو الا لشيء من البحث

والحادثة الثانية جرت لصاحب هذه المجلة اذ كرها للقاريء على سبيل التمثيل والنكاهة فاني ما ذكرت الا وذكرت معها غلو الشرقي . ذلك افي كنت منذ تسع سنين اكتب جريدة الشام ففتى الناعي ذات يوم رجلاً من وجهاء الاكراد في صالحية دمشق كان معروفاً بين اهل جيله وحيه بانه من المعمرين الممتعين فقال لي الناعي وكان من اكابر الفضلاء : اكتب انه مات عن خمس وثلاثين سنة بعد المئة . فقلت له : ان العدد عظيم فهل لك ان تنزله فتهربني وقال : اكتب والحق اقول ان المرحوم كان اطول عمراً مما قلت لك يعرف ذلك الناس حتى ان فلاناً قال لي ذلك واكدته افلا يسعك ما يسع العارفين به وعندها

ككتبت : ومات عن عمر ياوز الخامة والثلاثين بعد ائثة . واما بكتف الناعي بذلك با قال ان المتوفى خلف خمسينه نفس ذكورا وانا تأ فكتبت بعد تأينيه والغلو في ذكر عاداته وصحته طول حياته : وما يهدر بالذكر ان له من الولد وولد الولد ما يترتب عن حياة نفس ذكورا وانا تأ .

كتبت هذا وانا بين الشك واليقين في صحته لكني كنت والحق يقال الى اليقين اقرب لان الناقل من اعتقد فيهم سعة العقل وصحة القياس . فاعبب الناس بما كتب وتحدثوا به وربما زاد بعضهم فقال : ان عمر المرحوم كان اكثر مما ذكر وان الجريده اخطأت في تقدير عمره ولعل سنة لا نقل عن مئة وخمسين واولاده واحفاده اكثر من ذلك بمئين . ولما انتشرت الصحيفه في البلاد تناقلت الخبر عنها بعض المجلات العلمية واكثر الجرائد البحارة في البلاد العثمانية وربما لم تغفل زميلاتها في مصر ايضا عن نقل هذا النبأ الغريب فدهشت من هول ما رأيت ونهيتني احد العقلاء الى هذا التسرع في الحكم على عمر الميت واولاده فلم يسعني الا ان اخذت في تحقيق الخبر فبين ان الرجل لم يتجاوز المئة وان ابناه وابناه مثنى مثنى دون الخمسين ييقين . وان ظل بعض احباب المبالغة يقولون ان الرجل مسن جدا وقد حارب في جيش ابراهيم باشا المصري ولكن لم يسمهم ان يكثروا في عداد اولاده لان الاغراق في عددهم يكذبه العيان واما عمر والدم فليس فيه مستند تاريخي صحيح يعمل عليه ما دام الشرقي يأخذ تاريخ رجاله واكثر ساسته في الاكثر من افواه الشيوخ والعجائز . وبعد مدة ظهر لي ان المتوفى المشار اليه كان جاء الى ادارة الجريده بنفسه قبل وفاته بسنتين وكتبت نجب منه ومن صحته ونشاطه وقالت ان عمره مئة وخمس وعشرون سنة . فكان ما جرى من المبالغة في تقدير عمر الرجل وعدد اولاده واحفاده اشبه بما تأتته الجرائد الصفراء في اميركا من الغلو في تجسيم الاخبار لانفات الانظار .

واحسن تعليق للمبالغة ما ذكره ابن خلدون بقوله : وقد نجد الكفاة من اهل البحر اذا افاضوا في الحديث عن عساكر الدول التي لعدهم او قريبا منه وتفاوضوا في الاخبار عن جيوش المسلمين والنصارى او اخذوا في احصاء اموال الجبايات وخراج السلطات وتفتت المترفين وبضائع الاغنياء والموسرين توغروا في العدد وتجاوزوا حدود العوائد وطأوعوا وساوس الاغراب فاذا استكشفت اصحاب الدواوين عن عساكرهم واستنبطت احوال اهل الثروة في بضائعهم وفوائدهم واستجلبت عوائد المترفين في نفقاتهم لمجد معشار ما يعدونه وما ذلك الا تلوع النفس بالغرانب وسهولة التجاوز على اللسان والنفلة على المتعقب والمثقف حتى لا يحاسب نفسه على خطأ ولا عمد ولا يظلمها في الخبر بتوسط ولا عدالة

ولا يربحها الى بحث وثنيتش فيرسا، عنانه ويسم في مراتع الكذب لسانه ويتخذ آيات الله عزراً ويشترى ليو الحديث، ليضل عن سبيل الله وحسبك، بها صفقة خاسرة .

.....

## المرأة في الاسلام (١)

تعدد الزوجات حالة لازمة لبعض درجات النشوء العمراني لا مناص منها فكثرة الزوج بين القبائل وما ينشأ عنها من نقص الرجال مع حفظ عدد النساء واستياداً الامراء امور كلها توجب هذه العادة التي نستقيها في عصرنا هذا ونراها ضرراً عظيماً .

ولقد عرف تعدد الزوجات في القديم بين الامم الشرقية كافة واستعمال الملوك لها رم مظنة الاتصال بالله تعالى حللها للرعية وحببها اليهم وقد انتشرت في الهندوس وم مجوس الهند منذ ابتداء امرهم والظاهر انهم كانوا كلما دينين والاشوريين والبابليين والفرس لاحقاً لم في ما يمكنهم التزوج به من النساء وان براممة «الف الاول» الى يومنا هذا يباح لم من تعدد الزوجات ما تشتهي نفوسهم

وانتشرت هذه العادة ايضاً في بني اسرائيل قبل ظهور موسى وهو رمي بها من خير ان يضع حداً لها الا ان التلودي في الا عصر التأخرة علق العدد على كفاءة الرجل ومع ان الريانيين وهم احبار اليهود انحوا للناس بان لا يتزوجوا باكثر من اربع فقد خالفهم القراءون في ذلك ولم يجوزوا وضع حد ما .

ودين الفرس الاقدمين يكافيه الرجل على تعدد زوجاته وقد انحطت هذه العادة عند الفينيقيين والسوريين الاقدمين الى الخروج عن الاطوار البشرية . وبلغت عند التراسيين والبيديين والبلاحيين الذين تزلوا القارة الاوروية وغربي آسيا ما لم تبلغه عند غيرهم وكانت المرأة عند الاثينيين وهم ارقى الشعوب اغالية متاعاً يباع ويشري ويورث ويوصى به بعد الموت . وايح لم من التعدد ما شاؤا .

اما رومية فان الاحوال الخاصة التي بنيت عليها ادارتها منعت تعدد الزوجات غالباً . ومما يكن من صحة ما ورد من اغتصاب الصابنيات فان وجود هذا الخبر في الاساطير الرومانية يدل على الاسباب التي دخلت في سن الشرائع الرومانية الخاصة بالزواج . اما في الاقطار المجاورة وخصوصاً عند الاترسكانيين فان تعدد الزوجات كان من العادات المتناز اصحابها . ومجاورة الرومانيين لغيرهم من الامم سكان ايطاليا احقاباً متواليه وحروبهم

(١) معرفة عن الانكليزية من كتاب «روح الاسلام» للامير علي العالم الهندي الشهير