

# أثر اللغة العربية في العالم الإسلامي

للسردنسون روس

مدير مدرسة اللغات الشرقية بلندن

هذه ترجمة المحاضرة الأولى من المحاضرات الثلاث التي ألقاها  
السردنسون روس باللغة الإنجليزية في قاعة الجمعية المعمورة  
إسبانية لدراسة اللغة العربية وقد فدت الجامعة على كل محاضرة  
خمسين جنهار وستشر ترجمتها المحاضر تين الآخرين ناطقوا بالغة

تسبب:

أشعر وأنا أختار موضوعاً مثل هذا لمحاضرة في الجامعة  
المصرية . انه ينطبق على المثل القائل « كمن يجلب الفحم  
إلى نيوكاسل » أو على حد تعبير الفرنسيين « كمن يحمل الماء إلى  
البحر » أو كما يقول العرب « كمن ينقل الشعر إلى البصرة » أو  
« كمن يبيع الماء في حارة القبايين »

إذ كيف يجرؤ شخص مثلي لا يخرج عن كونه تلميذاً يدرس  
العربية أن يقوم يبحث في هذه اللغة العظيمة على مرمى قوس  
من الأزهر ؟ إن اعتدائي عن هذا ينبغ أن يكون اعتدائي الخلة  
أمام عرش سليمان !

وربما قيل عن عنوان محاضرتي أنه تقرير لفضيلة مسلمة ، فالعربية لغة  
القرآن والحديث وتأثيرها في العالم الإسلامي حق لا ريب فيه .  
ولكنني أرجو أن أسوغ عنواني هذا بأن أبين تأثير اللغة  
العربية في تلك الممالك التي تتكلم لغات أخرى ، وتكلمها لا على  
أنها واسطة لفهم العقائد وإقامة الشعائر الدينية بل لأنها عامل  
نتج من الثقافة العامة .

ذلك لأنه ينبغي أن نعلم حق العلم أن ليس ثمة دين عالمي  
آخر قامت فيه اللغة الأصلية للكتب المقدسة بذلك الشأن  
الخطير كما هو الحال في الإسلام .

فإذا اعتبرنا البوذية والمسيحية وهما ديانتان تقومان بالدعاية  
فإننا نلاحظ أن كتبهما المقدسة إذا أذيت في ممالك أخرى  
فإنما تداع بلغات تلك الممالك . فخذ لذلك مثلاً تلك المجموعة الضخمة  
بمجموعة القوانين البوذية المدروقة باسم « السلات الثلاث » (1)  
فإنك تجد ما تقرأ في الصين واليابان مترجمة إلى لغة تلك البلاد . حقاً  
إن لغة الهند الأصلية قد اختفت كما اختفت البوذية نفسها من الهند .  
وقل مثل هذا عن التوراة والإنجيل فانهما يقرآن في الأمم  
المسيحية بلغة كل مها دون أن تقوم العربية أو السجية بأى

شئ . في حركات الدعاية التي تقوم بها الجمعيات الدينية .

وإن اللغة الوحيدة التي يمكن مقارنتها بالعربية من حيث أنها  
واسطة للتعاليم الدينية إنما هي اللغة العبرية . على أن هناك اختلافاً  
بين الحالتين من بعض الوجوه وإن اتفقت اللغتان في أن كليهما  
تدبر بحضرة الإلهي إلى أنها لغة الكلام المأثور من عند الله .  
وأما العبرية فوجد أن كل شيء من اليهود يحفظ دعماً منها . ولكن  
اليهودية لا تعتبر الآن من الأديان الواسعة الانتشار وذلك على  
الرغم من انتشار جهادات اليهود في أنحاء العالم . وإنك لتجد طوائف  
وطبقة منهم في الهند وأثيوبيا لا يعرفون من العبرية إلا قليلاً .

ويجب أن تذكر أني إنما أبحث في التأثير اللغوي الذي أحدثه  
القرآن لأن رسالة النبي . وعلى ذلك فإظني أستطيع تقرير تلك  
الحقائق دون أن أسمى إلى الحاضرين من المسيحيين واليهود .

إن التأثير الذي تركته التعاليم البوذية والكتب العبرية  
المقدسة في آداب الممالك البوذية والمسيحية لا يقل شأناً عن تأثير  
القرآن إن لم يكن أكثر في ناحية الفن .

ولكن ما حدث في الصين وفي أوروبا هو أن تلك الكتب  
المقدسة قد أصبحت جزءاً من الآداب القائمة إذ ذاك وكانت تلك  
الآداب غنية بالأبحاث والموضوعات الدينية . وفيما يتعلق بأوروبا  
نقول إنه لما كانت اللغات الحديثة قد اشتقت من اللاتينية  
والتوتونية القديمة . فانه لما ترجم الإنجيل إلى تلك اللغات .  
أصبح ذلك الكتاب هو المؤثر الثابت فيها كما يشهد بذلك الجهد  
الذي بذله لوثري وضع أساس الآلامية الزاوية الحديثة .

نعم لقد لعبت اللاتينية بين الكاثوليك دوراً مشابهاً لذلك  
الدور الذي لعبته العربية بين المسلمين « ولكن اللاتينية لم تكن  
لغة التنزيل » .

## الموضوع :

ولسعد الآن إلى الموضوع الأساسي لمحاضرتي . وستكون الممالك  
التي يتناولها بحثي هي تلك التي لا يزال الإسلام سائداً فيها ولكن  
لا تتكلم العربية . أعني بلاد الفرس وبلاد الهند وما وراء النهر  
وتركيا .

إن دخول الشرق الأدنى والشرق الأوسط والهند تحت  
نفوذ العرب — وقد كانوا أنفسهم حديث العهد بالدخول في الدين  
الجديد وقبول « الوحدانية السامية » (1) — تبدأ إلى ثورة عظيمة  
« في الأدب والثقافة » لا تقف في خطورتها من حيث

Semitic Monotheism (1)

Tripitaka or Three Baskets (1)